

**POSTE ACADEMIQUE TEMPS PARTIEL EN HISTOIRE DE L'ART : ARTS DE  
L'AFRIQUE ET DES DIASPORAS AFRICAINES**

**(CORRESPONDANT A 2/10 DE TEMPS PLEIN, SOIT UN FORFAIT HORAIRE DE 60 H/AN)**

**FACULTE DE PHILOSOPHIE ET SCIENCES SOCIALES**

Référence : 2024/A030

Date limite du dépôt des candidatures : 30/04/2024

Date d'entrée en fonction prévue le : 01/10/2024

## Descriptif du poste

Le/la candidat.e enseignera à des étudiant.es de second cycle en Histoire de l'art et archéologie et en Études africaines. Sa charge comportera deux cours magistraux de 24h. Le/la candidat.e sera amené.e également à superviser des travaux de mémoires en Master.

Cours repris dans la charge au moment du recrutement :

**HAAR-D-402 – Arts visuels de l'Afrique – 24 h**

Contenu : ce cours visera à approfondir les connaissances des étudiant.es et à développer leurs compétences en matière de recherche dans le domaine des arts contemporains de l'Afrique et des diasporas africaines. Le contenu sera défini par le/la candidat.e.

Cours obligatoire : Master en Histoire de l'Art et Archéologie, orientation générale, option Afrique / Master de spécialisation en Études africaines

**HAAR-D-501 – Patrimoines matériels africains : enjeux contemporains – 24 h**

Contenu : ce cours vise à s'initier aux débats, pratiques et recherches relatives à la gestion contemporaine des patrimoines matériels africains, tant sur le continent qu'en Occident. Prendre connaissances des questions éthiques et politiques qui y sont liées, mais également des multiples métiers et activités impliquées.

Cours obligatoire : Master en Histoire de l'Art et Archéologie, orientation générale, option Afrique / Master

Le contenu de la charge d'enseignement pourra être réexaminé à terme régulier

## Titre requis

Docteur.e à thèse en Histoire, en Histoire de l'art et archéologie, en Anthropologie ou en Sociologie, avec pour spécialité les arts contemporain de l'Afrique et des diasporas africaines.

## Compétences requises

- Le/la candidat.e sera spécialiste des arts plastiques et visuels contemporains de l'Afrique et des diasporas africaines. Des compétences dans le domaine des études africaines postcoloniales en lien avec l'art, ainsi qu'un intérêt pour la gestion des patrimoines africains et coloniaux constitueront un atout. Son expertise dans les domaines précités sera attestée par des publications de qualité, à joindre au dossier de candidature.
- Si vous ne parlez pas couramment la langue française (niveau B2), une période d'adaptation peut vous être accordée, mais vous devrez être capable d'enseigner en français à la fin de la troisième année suivant votre nomination.

## Intéressé·e ?

Des renseignements complémentaires peuvent être obtenus auprès de M. Olivier Gosselain (téléphone : 32 2 650.43.38 – télécopie : 32 2 650.43.37 – courriel : [olivier.gosselain@ulb.be](mailto:olivier.gosselain@ulb.be) ). Le dossier de candidature doit être transmis sous format électronique, via l'envoi d'un mail unique adressé au Rectorat de l'Université libre de Bruxelles (à l'adresse [rectrice@ulb.be](mailto:rectrice@ulb.be) ) et au Décanat de la Faculté à l'adresse suivante : [SPES.philoscsoc@ulb.be](mailto:SPES.philoscsoc@ulb.be)

Il contiendra les pièces suivantes :

- une lettre de motivation
- un Curriculum vitae :  
*si vous le souhaitez un formulaire type peut être complété via le site internet : <https://www.ulb.be/fr/documents-officiels/completer-votre-cv-en-ligne>. Une fois complété, celui-ci doit être téléchargé et joint au dossier de candidature.*
- un dossier d'enseignement comprenant un rapport de 7000 signes (ou 4 pages) environ sur les activités d'enseignement antérieures et un projet d'enseignement pour les 5 premières années du mandat, qui s'intègre de manière cohérente dans la vision de l'entité de rattachement et dans les profils d'enseignements des filières de formation auxquelles le candidat devra contribuer
- les noms et adresses mail de contact de cinq personnes de référence susceptibles d'être contactées par les organes chargés d'évaluer les dossiers, en veillant à l'équilibre des genres. Ces personnes ne peuvent être en conflit d'intérêt en raison de liens familiaux ou affectifs.

En postulant à cette annonce, la/le candidat.e accepte que le rapport de la Commission d'évaluation des candidatures soit mis en ligne sur l'Intranet de la Faculté pour une durée courte et bien définie (maximum 5 jours) afin que le corps enseignant de la Faculté puisse y avoir accès lors de la procédure de sélection.

## Politique d'égalité des chances

La politique de gestion du personnel de l'ULB est axée sur la diversité et l'égalité des chances.

Nous recrutons les candidat-es en fonction de leurs compétences, indépendamment de leur âge, leur genre, leur orientation sexuelle, leur origine, leur nationalité, leurs convictions, leur handicap, etc.

Vous souhaitez bénéficier d'aménagements raisonnables dans le cadre de la procédure de sélection en raison d'un handicap, d'un trouble ou d'une maladie ? N'hésitez pas à prendre contact avec Marie Botty ([marie.botty@ulb.be](mailto:marie.botty@ulb.be)), notre personne de contact en charge des aspects de diversité pour le personnel enseignant et scientifique. Soyez assuré.e de la confidentialité de cette information.

Plus de détails sur les politiques de genre et de diversité sont disponibles sur <https://www.ulb.be/fr/l-ulb-s-engage/diversites>.

Vous trouverez l'ensemble des dispositions relatives aux carrières du corps académique sur notre site à l'adresse <http://www.ulb.ac.be/emploi/academique.html>.