

# Introduction à la philologie classique

## Titulaires

Paul HEILPORN (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN

## Mnémonique du cours

CLAS-B100

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Premier quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

(P. Heilporn) Outre la bibliographie, le cours comporte 5 chapitres: Genres littéraires en Grèce, Genres littéraires à Rome, Histoire des études classiques, Introduction aux sciences du texte, Introduction aux sciences du document.

(S. Vanséveren) Une sixième partie est consacrée aux notions de base en linguistique, avec application aux langues anciennes.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Le cours vise à familiariser les étudiants avec les sciences de l'Antiquité classique qui relèvent de la philologie; l'accent est mis sur les connaissances de base, la méthodologie et la maîtrise des instruments de travail.

Maîtriser des savoirs de base et comprendre les enjeux, les thématiques et les méthodes de la discipline.

## Pré-requis et co-requis

### Cours ayant celui-ci comme pré-requis

CLAS-B300 | Séminaire de recherches en langues et littératures anciennes II | 5 crédits, CLAS-B325 | Paléographies grecque et latine | 5 crédits et CLAS-B330 | Grammaire historique des langues anciennes | 5 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Exposé magistral et exercices dirigés.

## Contribution au profil d'enseignement

Connaitre les sources propres aux langues, aux littératures et aux cultures.

Maîtriser les outils s'appliquant à la critique des sources.

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Syllabus "Introduction à la philologie classique", PUB.

## Support(s) de cours

Université virtuelle et Syllabus

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

E-mail : pheilpor@ulb.ac.be Tél. 02 /650.43.20 Bureau AY4.114c  
sylvie.vanseveren@ulb.ac.be

## Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit et Présentation orale

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen écrit et exercices notés pour la partie philologie classique (P. Heilporn)

Examen oral pour la partie linguistique (S. Vanséveren): une question sur la matière du cours.

## Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

La note finale du cours sera composée :

- > pour 40% du résultat des exercices distribués en cours d'année lors des séances ad hoc ;
- > pour 40% de la note obtenue à l'examen de janvier (ou mai) avec M. Heilporn ;
- > pour 20% de la note obtenue à l'examen de janvier (ou mai) avec Mme Vanséveren.

## Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 2, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 1, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 2, BA-

LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 2, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 2, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 2 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 2

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 2 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 2

