

# Grammaire descriptive du français moderne

## Titulaire

Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)

## Mnémonique du cours

FRAN-B210

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Premier quadrimestre

(1999), "Cent fiches pour comprendre la linguistique", Rosny-sous-Bois, Bréal. - SIOUFFI G. & VAN RAEMDONCK D., 2014 (2007), "Cent fiches pour comprendre les notions de grammaire", Rosny-sous-Bois, Bréal. - VAN RAEMDONCK, D., avec DETAILLE, M. et MEINERTZHAGEN, L., "Le sens grammatical. Référentiel à destination des enseignants", Bruxelles PIE Peter Lang, 2e édition revue et augmentée, 2015.

## Autres renseignements

### Contact(s)

- > Tél.: 02/650.44.42 - Courriel : dvanraem@ulb.ac.be - Permanences: sur rendez-vous par courriel

## Contenu du cours

La syntaxe de la phrase.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Une description linguistique du fonctionnement syntaxique (micro et macro-syntaxe) et sémantique de la langue, orale et écrite.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

- > Enseignement présentiel interactif: cours ex cathedra + discussion - Exercices

## Contribution au profil d'enseignement

- > Maîtriser des savoirs de base et comprendre les enjeux, les thématiques et les méthodes de ces disciplines
- > Se former à la pensée critique
- > Se former à une autre discipline ou approfondir des savoirs liés à la discipline principale
- > Maîtriser des savoirs de base et s'initier aux méthodes d'investigation propre à cette discipline
- > Approfondir des savoirs liés aux langues
- > Maîtriser la pratique orale et écrite des langues étudiées
- > Acquérir des techniques d'analyse et d'interprétation des textes
- > Apprendre à présenter et structurer une question

## Références, bibliographie et lectures recommandées

- > Wilmet, "Grammaire critique du français", Bruxelles, Duculot, 2010, 5e édition. - SIOUFFI G. & VAN RAEMDONCK D., 2012,

## Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

- > Examen écrit

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Note globale de l'examen écrit

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 2, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 2, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 2, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 2, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 2, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 2 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 2

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 2, BA-HHIST | Bachelier en

histoire | bloc 2, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 2 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 2

Programmes proposant ce cours à la faculté de Psychologie, des Sciences de l'Éducation et de Logopédie

BA-LOGO | Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie | bloc 2

