

Questions approfondies de philologie

Titulaire

Craig BAKER (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

FRAN-B435

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Premier quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Ce cours propose un atelier pratique d'édition de textes du Moyen Age français : présentation des outils de travail pour l'étude des textes médiévaux et des principes de base de l'édition critique ; introduction à la lecture et à l'analyse des manuscrits ; critique des variantes proposées par les différents manuscrits et élaboration d'une stratégie éditoriale ; analyse linguistique et littéraire de l'œuvre.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Introduction aux différents aspects du travail d'édition des textes du Moyen Age à partir d'un cas concret. Au cours du quadrimestre, les étudiants réalisent des éditions critiques de courts textes ou d'extraits.

Pré-requis et co-requis

Connaissances et compétences pré-requises

Une maîtrise de la grammaire de base de l'ancien français.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex cathedra, discussion.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Conseils pour l'édition des textes médiévaux, 3 fasc., Paris, Ecole nationale des Chartes, 2001-2002. – *Pratiques philologiques en Europe*, ed. Frédéric Duval, Paris, Ecole nationale des chartes, 2006. – Lemaire, Jacques-Charles, *Introduction à la codicologie*, Louvain-la-Neuve, UCL, 1989. –

Instruments bibliographiques : Archives de Littérature du Moyen Age (Arlima), en ligne : <http://www.arlima.net/>.

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Craig.Baker@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Travail personnel

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Travail écrit : l'édition critique d'un court texte ou d'un extrait.

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Travail écrit (100%).

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-LFRLE | Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation Français langue étrangère | finalité Didactique/bloc 1 et MA-LROMA | Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | finalité Didactique/bloc 1, finalité Monde du livre et de l'édition/bloc 1 et finalité Troisième langue romane/bloc 1