

Analyse de textes littéraires anglais III

Titulaire

Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

GERM-B315

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Anglais

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Le cours est consacré à plusieurs périodes du roman et de la poésie des pays anglophones. Selon l'année, les sujets abordés sont les suivants :

- > l'émergence du roman et de la poésie moderniste (fin du dix-neuvième, début du vingtième siècle)

L'accent est mis sur l'interaction entre littérature, histoire, et société, ainsi que sur les rapports entre littérature canonique, littérature populaire et autres médias (cinéma, arts graphiques).

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Ce cours se fixe comme but de fournir aux étudiants un aperçu détaillé d'une période de l'histoire littéraire et culturelle des pays anglophones et de leur permettre de développer des stratégies d'interprétation littéraire s'appuyant sur une connaissance approfondie du contexte culturel, historique et social.

Pré-requis et co-requis

Cours pré-requis

GERM-B105 | Pratique de l'anglais parlé I | 5 crédits

Cours co-requis

GERM-B210 | Analyse de textes littéraires anglais II | 5 crédits

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex cathedra donné en anglais, avec diaporamas informatiques. Des notes de cours (syllabus) sont disponibles pour chaque sujet de cours.

Exercices d'analyse de textes littéraires

Exercices d'initiation à la recherche bibliographique.

Contribution au profil d'enseignement

Développer ses connaissances culturelles, historiques et littéraires. Affiner ses capacités d'interprétation de textes littéraires.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Les références bibliographiques sur lesquelles s'appuie ce cours sont disponibles aux adresses Internet suivante:

- > poésie et roman moderniste: <http://homepages.ulb.ac.be/~cdentand/b315biblmod.htm>
- > roman postmoderne: <http://homepages.ulb.ac.be/~cdentand/b315postmodbibl.htm>

Support(s) de cours

Podcast, Université virtuelle et Syllabus

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

ULB CP 175, Bureau AZ4.113 e-mail : cdentand@ulb.ac.be; tel. 02 650 38 16 / 02 650 38 24

Méthode(s) d'évaluation

Autre et Examen oral

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral

Evaluation de la participation à des exercices d'analyse de texte: interview à l'examen oral

Rédaction d'un travail de recherche bibliographique

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Principes généraux: chaque partie de l'unité d'enseignement est obligatoire et devra être évaluée. Le seuil minimal de réussite pour chaque partie est de 10/20. Si l'étudiant(e) ne présente pas une des parties, il ou elle recevra une note d'exclusion (05/20) pour l'entièreté de l'examen. L'étudiant(e) devra dès lors représenter l'examen en deuxième session. Les parties dont les notes sont supérieures à 10/20 ne devront plus être représentées; seule la partie concernée par l'échec devra être représentée. La participation aux exercices est obligatoire. Ces exercices sont organisés exclusivement au cours du deuxième quadrimestre. Les étudiant n'ayant pas participé aux exercices et ne pouvant donc être évalués pour cette partie des enseignements ne pourront présenter l'examen ni en première ni en deuxième session.

Examen oral: 4ECTS: 16 points

Travail bibliographique: 1 ECTS: 4 points

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Anglais

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 3 et BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 3

