

# Archéologie des techniques et des matériaux

## Titulaires

Agnès VOKAER (Coordonnateur) et Alicia Van Ham-Meert

## Mnémonique du cours

HAAR-B4261

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Premier quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

Le cours portera sur les méthodes d'analyse des principales catégories de mobilier rencontrées en archéologie (essentiellement la céramique, le verre et le métal). Un accent particulier sera mis sur l'étude et les possibilités de reconstitution des techniques de manufacture de ces artefacts, c'est-à-dire la chaîne opératoire. Cette dernière sera abordée à travers quelques exemples ethnographiques, mais surtout à partir des observations faites sur base du matériel archéologique.

L'étude des chaînes opératoires comprendra un volet plus technique, archéométrique, qui se focalisera plus particulièrement sur les analyses microscopiques, les analyses minéralogiques et pétrographiques en lames minces.

Des études de cas seront examinées au cours et concerneront différentes périodes et régions du monde ancien.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Les étudiants se formeront à l'analyse technique du mobilier archéologique et seront initiés aux méthodes d'analyses archéométriques en complément au cours HAAR- B4055.

L'objectif du cours est fournir aux futurs archéologues les outils de compréhension nécessaires pour appréhender du mobilier archéologique comme un produit manufacturé qui peut être le reflet d'une technologie spécifique et/ou de communautés de pratiques.

Un des objectifs du cours est également d'acquérir des compétences de base en archéométrie, permettant si nécessaire de dialoguer avec des archéomètres au cours d'une future carrière d'archéologue.

## Pré-requis et co-requis

### Connaissances et compétences pré-requis

Pas de pré-requis

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours magistral ex-cathedra et une ou deux séances de manipulation de matériel et d'observation au microscope (binoculaire et polarisant)

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Les supports de cours (pdf des ppt), la bibliographie, les articles examinés en cours ou les vidéos d'exemple seront mis à disposition sur l'UV.

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Pour toute question ou demande de rendez-vous merci de contacter le titulaire du cours par mail : agnes.vokaer@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Travail personnel

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

L'évaluation consistera en un travail écrit. L'évaluation du cours consistera en un **travail écrit** de maximum 3000 mots. Vous y proposez une reconstitution de la chaîne opératoire d'un objet archéologique au choix sur base d'au moins 3 publications scientifiques et en utilisant le vocabulaire technique adéquat.

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Le travail personnel représente 100% de la note finale.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de  
Philosophie et Sciences sociales

MA-HHAAR | Master en histoire de l'art et archéologie,  
orientation générale | finalité Pratique de l'archéologie/bloc 1 et MS-  
ARCS | Master de spécialisation en archéosciences | bloc U

