

La ville des 18e et 19e siècles : paysages urbains historiques et enjeux actuels

Titulaire

Christophe LOIR (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

HIST-B5005

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Premier quadrimestre

Campus

Solbosch et Hors campus ULB

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch et Hors campus ULB

Contact(s)

Mail : christophe.loir@ulb.be

Entretiens sur rendez-vous

Méthode(s) d'évaluation

Présentation orale et Travail de groupe

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

40% : note de présence et de participation au cours

60% : exposés oraux au cours.

Si l'étudiant comptabilise plus de 2 absences, la note finale ne pourra être supérieure à 6/20.

En cas d'examen de seconde session, un travail écrit plus conséquent sera exigé.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HHAAR | **Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale** | finalité Didactique/bloc 2, finalité Pratique de l'archéologie/bloc 2, finalité Musées et conservation du patrimoine mobilier/bloc 2 et finalité Mondes de l'art et culture visuelle/bloc 2, MA-HHIST | **Master en histoire** | finalité Didactique/bloc 1, finalité Didactique/bloc 2, finalité Histoire et administrations/bloc 1, finalité Histoire et administrations/bloc 2, finalité Archives et documents/bloc 1 et finalité Archives et documents/bloc 2, MA-HMUSI | **Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie** | finalité Approfondie/bloc 1, finalité Approfondie/bloc 2, finalité Didactique/bloc 1 et finalité Didactique/bloc 2 et MA60-HMUSI | **Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie (60 crédits)** | bloc U

Contenu du cours

Le cours analysera les paysages urbains historiques dans leur dimension historique (histoire de la constitution des paysages urbains aux 18^e et 19^e siècles), patrimoniale (le paysage urbain historique comme patrimoine) ainsi que leurs enjeux actuels (par le biais d'études de cas en région bruxelloise).

Durant l'année académique 2022-2023, une partie du cours sera liée à la *Brussels Biennale Neoclassic* et à la publication d'un numéro spécial de revue consacré aux points de vue et panoramas urbains.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

A l'issue de cette unité d'enseignement, l'étudiant devrait être capable de comprendre les caractéristiques et les enjeux patrimoniaux actuels des paysages urbains historiques. Pour ce faire, il aura appris à développer une approche à la fois historique, urbanistique et patrimoniale des espaces urbains.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Méthodes d'enseignement : présentiel et sur le terrain

Activités d'apprentissages : cours magistraux, excursions, travaux personnels (exposés)

Références, bibliographie et lectures recommandées

Bibliographie fournie au cours

Programmes proposant ce cours à la faculté des Sciences

MA-GEOG | Master en sciences géographiques, orientation générale | finalité Didactique/bloc 1 et finalité Développement territorial/bloc 2

