

# Questions actuelles de logopédie

## Titulaire

Cécile COLIN (Coordonnateur)

## Mnémonique du cours

LOGO-E5008

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Deuxième quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

Le contenu peut varier d'une année à l'autre puisqu'il est basé sur les expériences de stages des étudiant.es. Classiquement, sont envisagés : les troubles du langage oral les troubles du langage écrit, les troubles des habiletés numériques; les troubles alimentaires pédiatriques; les troubles du spectre autistique; les méthodes alternatives et augmentatives de communication; les aspects non verbaux de la communication; les troubles du comportement des patient.es; le rôle de la musique dans la rééducation logopédique ; l'accompagnement logopédique ajusté à la diversité, entre autres

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

- > apprendre aux étudiant.es à formaliser, à partir d'une situation vécue concrètement
- > apprendre aux étudiant.es à faire les liens entre pratique et théorie
- > apprendre aux étudiant.es à communiquer un message innovant, de manière structurée
- > apprendre aux étudiant.es à poser des questions à propos d'un exposé qu'elles reçoivent
- > apprendre aux étudiant.es à approfondir un sujet suite à des questions reçues lors de leur exposé

## Pré-requis et co-requis

### Cours co-requis

LOGO-E5003 | Stage I en logopédie et Travaux pratiques de formation professionnelle en logopédie | 15 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

- > les étudiant.es choisissent un sujet d'exposé par groupe et préparent un exposé
- > lors d'une séance déterminée en début d'année, ils et elles donnent leur exposé à l'ensemble de l'auditoire
- > un groupe d'étudiant.es est désigné dans l'auditoire pour préparer des questions
- > la discussion est ensuite ouverte à l'ensemble de l'auditoire

## Contribution au profil d'enseignement

Ce cours vient en dernière année d'études, quelques mois avant la diplomation.

Son objectif est le suivant : les étudiant.es sont amené.es, sur base de leurs expériences de stage, à prendre le rôle de tuteur/tutrice, et à partager avec les étudiant.es de l'auditoire leurs expériences nouvelles, leurs réflexions. Elles et ils doivent également réfléchir aux aspects du code déontologique de logopède qui sont impliqués dans les expériences qu'elles et ils partagent

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Voir UV

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Cécile Colin

## Méthode(s) d'évaluation

Présentation orale et Rapport écrit

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Sont évaluées : la qualité de la présentation orale; l'originalité et la structure de l'exposé; la qualité des interventions lors des exposés des autres étudiant.es et le rapport écrit

## Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Note globale : exposé oral + travail écrit

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de  
Psychologie, des Sciences de l'Éducation et de  
Logopédie

MA-LOGU | **Master en logopédie** | finalité Spécialisée/bloc 2

