

Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance

Titulaires

Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNIS

Mnémonique du cours

PHIL-B105

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Premier quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Le cours d'Histoire de la philosophie médiévale constitue une initiation à la pensée médiévale, au moyen d'une sélection de figures représentatives des divers courants qui jalonnent cette période, ainsi que des courants qui la traversent:

- 1) Introduction à la méthode (aux méthodes) en histoire de la philosophie
- 2) Introduction au rapport entre "raison" et croyance - qu'appelle-t-on "raison" et "croyance" au Moyen Âge ?
- 3) Etude approfondie de figures représentatives (saint Augustin, Boèce, Pseudo-Denys, Jean Scot Erigène, Al Farabi, Avicenne, Suhrawardi d'Alep, Averroès, Pierre Abélard, saint Bernard, Maïmonide, Roger Bacon, Albert le Grand, Thomas d'Aquin, Henri de Gand, Jean Duns Scot, Guillaume d'Ockham, ...).

Le cours tente, tant bien que mal, d'approcher en quelques heures la complexité de la pensée médiévale, de rendre sa richesse et sa pluriellité, et d'interroger les catégories qui décrivent généralement cette période.

Le cours d'Histoire de la philosophie de la Renaissance constitue une initiation à la pensée des XVe et XVIe siècles, au moyen d'une sélection de figures représentatives des divers courants qui jalonnent cette période, ainsi que des courants qui la traversent, de Pétrarque à Giordano Bruno

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

L'étudiant sera appelé à se forger une culture philosophique, mais surtout à développer un sens critique et une capacité de s'interroger sur ce que signifie l'"histoire de la philosophie".

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

- 1) Cours magistral
- 2) Lectures de textes et exercices

Références, bibliographie et lectures recommandées

Voir Université Virtuelle

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

odile.gilon@ulb.be

tberns@ulb.ac.be

Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen écrit.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 2, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 2, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 2, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 2, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 2, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 2 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 2

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 2, BA-HHIST | Bachelier en

histoire | bloc 2 et bloc 3, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 2, BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 1 et BA-SHUM | Bachelier en sciences humaines et sociales | option Bruxelles/bloc 3

