

Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien

Titulaire

Sabina GOLA (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

ROMA-B290

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Italien

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Ce cours va permettre aux étudiant.e.s de comprendre ce que c'est la linguistique textuelle. D'un point de vue de la langue, ce cours permettra également aux étudiant.e.s de consolider et approfondir leurs connaissances dans la morphologie et la syntaxe de la langue italienne (entre autres l'utilisation des différents temps verbaux, des connecteurs, des adverbes, de la forme impersonnelle, des verbes modaux, de la ponctuation ...), selon les différents types de textes.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

L'objectif de ce cours est d'étudier, d'un point de vue théorique, les différentes typologies de textes (descriptif, narratif, expositif, argumentatif, prescriptif) par rapport à leurs caractéristiques distinctives dans la structure, le contenu et la langue. D'un point de vue plus pratique, les étudiant.e.s seront amené.e.s à lire des textes en italien, à les analyser et à en rédiger également sur l'exemple des textes lus et analysés en classe (contes, résumés, comptes rendus, articles journalistiques, articles de dictionnaire ou d'encyclopédie ...). Les compétences orales seront aussi exercées dans la préparation de relations, présentations, débats ...

Pré-requis et co-requis

Connaissances et compétences pré-requises

Ce cours s'adresse à des étudiant.e.s ayant un niveau B1 du CECRL dans les différentes compétences.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

- > Cours théorique
- > Activités pratiques (lecture, écriture, débats, présentations ...)

Contribution au profil d'enseignement

Ce cours s'intègre dans la progression des connaissances linguistiques acquises dans les autres cours qui font partie de la formation en langue italienne; il contribue à développer les compétences générales de réflexion, et plus spécifiquement les compétences d'écriture et d'expression orale en italien.

Références, bibliographie et lectures recommandées

- > M. Dardano - P. Trifone, *Grammatica italiana con nozioni di linguistica*, Milano, Zanichelli, 1995
- > M. Palermo, *Linguistica testuale dell'italiano*, Bologna, il Mulino, 2013
- > A. Ferrari, *Il testo scritto tra coerenza e coesione*, Città di Castello, Franco Cesati Editore, 2022
- > MultiGram, <http://multigram.ulb.ac.be>

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Sabina Gola

Sabina.Gola@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Portfolio

Méthode(s) d'évaluation (complément)

- > Analyse de textes
- > Rédaction de textes

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Portfolio: 100% (évaluation continue)

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Italien

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 3, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 3, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 3, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 2 et bloc 3, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc

3, BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 3, MA-LCLAS | Master en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | finalité Langue moderne : italien/bloc 2, MA-LGERM | Master en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | finalité Troisième langue/bloc 2, MA-LLANG | Master en langues et lettres modernes, orientation Générale | finalité Troisième langue/bloc 2 et MA-LROMA | Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | finalité Troisième langue romane/bloc 2

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 3, BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 3, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 3 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 3

