

Latin du Moyen Age et de la Renaissance

Titulaires

Wouter BRACKE (Coordonnateur) et Christian BROUWER

Mnémonique du cours

CLAS-B435

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Premier quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Traduction et commentaire approfondi (linguistique, historique et littéraire) de textes latins du Moyen Age et de la Renaissance ; considérations sur les prolongements dans la littérature française.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Donner aux étudiants un élargissement de leur connaissance du latin et de la littérature latine en l'étendant au latin médiéval et au néolatin.

Pré-requis et co-requis

Connaissances et compétences pré-requises

Connaissances avancées de la langue latine

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

lecture et commentaire des textes au cours; réalisation de travaux personnels.

Contribution au profil d'enseignement

Le cours ouvre les étudiants en langues classiques ainsi que les historiens (de l'art), les philosophes et autres étudiants de lettres au monde des littératures post-classiques et fait entrevoir les liens avec les littératures en langues vernaculaires.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Bourgain Pascale, *Le latin médiéval*, Turnhout, Brepols, 2005 (L'atelier du médiéviste 10); J. Ijsewijn, "Companion to Neo-Latin Studies I", Louvain, 1990 ; J. Ijsewijn, "Companion to Neo-Latin Studies II", Louvain, 1998 ; F. Manhello - A. G. Rigg (éds.), "Mediaeval Latin" Washington D.C., 1996; Norberg Dag, *Manuel pratique de latin médiéval*, Paris, Picard, 1968 (réimpression 1980 dans la collection Connaissance des Langues).

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

wouter.bracke@ulb.be; Christian.Brouwer@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Examen oral

Examen oral

Question ouverte à réponse courte

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Orale, à partir des textes vus au cours, ou à partir des textes vus au cours et sur base d'un travail préparé à l'avance (Moyen Age).

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Pour réussir l'examen, il est impératif de réussir ses deux parties.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-LCLAS | Master en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | finalité Didactique/bloc 1, finalité Monde du livre et de l'édition/bloc 1, finalité Langue moderne : italien/bloc 1 et finalité

Langue moderne : grec/bloc 1, MA-LFRLE | **Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation Français langue étrangère** | finalité Didactique/bloc 1 et MA-LROMA | **Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale** | finalité Didactique/bloc 1, finalité Monde du livre et de l'édition/bloc 1, finalité Troisième langue romane/bloc 1 et finalité Ecritures et littératures/bloc 1

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HHIST | **Master en histoire** | finalité Didactique/bloc 1, finalité Didactique/bloc 2, finalité Histoire et administrations/bloc 1, finalité Histoire et administrations/bloc 2, finalité Archives et documents/bloc 1 et finalité Archives et documents/bloc 2 et MA-PPHIL | **Master en philosophie** | finalité Approfondie/bloc 1 et finalité Approfondie/bloc 2

