

# Littérature russe IV

**Titulaire**

Denis IOFFE (Coordonnateur)

**Mnémonique du cours**

SLAV-B511

**Crédits ECTS**

5 crédits

**Langue(s) d'enseignement**

Russe

**Période du cours**

Deuxième quadrimestre

**Campus**

Solbosch

## Contenu du cours

Exposés sur la littérature du XX s. (le réalisme nouveau du début du XX); Le modernisme russe: le symbolisme, l'acméisme, le futurisme etc.

La littérature et la culture d'après-guerre. Liste sélectionnée d'auteurs différents du cours Littérature russe III.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

A l'issue de cette unité d'enseignement, l'étudiant sera capable d'appréhender les enjeux de la littérature russe moderne.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Conférences frontales

## Contribution au profil d'enseignement

Approfondir des savoirs liés à la langue, à la littérature et à la culture russes; acquérir des techniques d'analyse et d'interprétation d'un texte; maîtriser la communication orale et écrite sur un sujet littéraire

## Références, bibliographie et lectures recommandées

La bibliographie sera fournie au début du cours

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Denis.ioffe@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Autre, Examen oral et Projet

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral en juin + Travail écrit

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Théorie enseignée au cours - 70% de la note; Travail écrit 30%.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Russe et Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-LSLAV | Master en langues et lettres modernes, orientation Slaves | finalité Perfectionnement en langue slave/bloc 2