Sociologie urbaine

Titulaire
Louise CARLIER (Coordonnateur)

Mnémonique du cours
SOCA-D3700

Crédits ECTS
5 crédits

Langue(s) d'enseignement
Français

Période du cours
Premier quadrimestre

Campus
Charleroi Ville Haute

Contenu du cours

Ce cours de sociologie urbaine introduit deux courants majeurs au sein de ce domaine : les courants e#cologique et critique.

Le premier courant, *e#cologique*, est celui qui a marque# la naissance de la sociologie urbaine, au de#but du 20e#me sie#cle, autour des figures majeures de R.E. Park et E. Burgess de l'Universite# de Chicago. La ville s'y de#finit comme un milieu fac#onne# par diffe#rents processus «naturels» de#terminant la distribution des groupes sociaux et des activite#s sociales dans l'espace urbain, modelant les relations qu'entretiennent les diffe#rents « mondes sociaux » au sein d'un me#me environnement. Sensible aux formes spatiales qu'y prennent certains phe#nome#nes sociaux, cette approche, inspire#e notamment de Simmel, a trouve# des prolongements dans la perspective interactionniste de#veloppe#e par Goffman, Strauss, puis par Lofland et Joseph, re#orientant l'attention vers le domaine public de la vie urbaine. Ce courant a e#te# l'objet de diffe#rentes critiques, condamnant la naturalisation des logiques e#conomiques et politiques et des rapports de pouvoir, pourtant de#terminants dans la configuration de l'espace urbain, comme le montrera la perspective critique.

Contre l'observation e#cologique de la ville, s'est ainsi de#veloppe#e une the#orie urbaine *critique* dans la ligne#e du structuralisme et du mate#rialisme historique de Marx et Engels, conside#rant la ville comme le produit des logiques de domination et des rapports de classe propres a# la socie#te# capitaliste. Ce courant, qui s'est de#veloppe# dans le monde francophone autour des travaux d'H. Lefebvre avant de s'imposer aux Etats-Unis et d'y succe#der a# l'approche e#cologique, s'impose aujourd'hui comme le paradigme dominant en sociologie urbaine. Le courant critique s'est de#ploye# chez diffe#rents auteurs (rattache#s a# l'Ecole de Los Angeles ou plus largement aux *critical urban studies*), proposant une lecture e#conomique et politique de l'organisation spatiale et de la production de la ville.

Le cours est structure# autour de ces deux courants : il vise leur compre#hension propre, autant que leur mise en dialogue.

Le plan du cours est le suivant:

1.Introduction

2.Les fondements d'une sociologie urbaine (G. Simmel)

3.Perspective e#cologique 1. La naissance de l'e#cole de Chicago et le paradigme de l'e#cologie humaine (R.E. Park, E. Burgess, L. Wirth)

4.Perspective e#cologique 2. Ethnographies de communaute#s locales (H. Zorbaugh, N. Anderson, L. Wirth)

5.Perspective e#cologique 3. Vers une micro-e#cologie des interactions en public (A. Strauss, E. Goffman)

6.Perspective e#cologique 4. La critique (interne) de l'e#cole de chicago et le de#veloppement d'une sociologie des espaces publics (L. Lofland, I.Joseph) 7.Perspective critique 1. Un tournant: la critique de l'e#cologie humaine et les fondements de la perspective marxiste (K. Marx, F. Engels)

8.Perspective critique 2. La production de l'espace (H. Lefebvre)

9.Perspective critique 3. L'e#cole de Los Angeles (D. Harvey, M. Davis)

10.Prespective critique 4. La ville globale (S. Sassen)

11.Synthe#se

12. Préparation à l'examen

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

L'objectif du cours est de permettre aux étudiant.e.s d'acquérir des connaissances relatives a# diffe#rents courants majeurs de la sociologie urbaine (par la compre#hension de leurs outils spe#cifiques de description et de conceptualisation). Pour chaque courant, différents auteurs clés sont abordés, à travers leurs ouvrages majeurs, et en tenant compte de leur contexte géographique, historique et politique de production.

Sur base des connaissances acquises, le cours vise également le de#veloppement de la capacite# des étudiant.e.s a# faire dialoguer les différents courants et auteurs. Il a e#galement l'ambition de fournir aux e#tudiant.e.s les prises ne#cessaires pour e#tre en mesure de comprendre certaines problématiques sociales contemporaines (interculturalite#, globalisation, ine#galite#s,...), liées au monde dans lequel ils évoluent.

Pré-requis et co-requis

Connaissances et compétences pré-requises

Connaissances des grands auteurs et concepts de base en sociologie générale

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Le cours prend la forme de présentations magistrales, tout en laissant une place importante aux discussions. La participation des étudiant.e.s. est vivement recommandée.

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Charleroi Ville Haute

Contact(s)

louise.carlier2@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Examen oral

Méthode(s) d'évaluation (complément)

L'évaluation du cours consiste en un examen oral, à partir de trois questions ouvertes – deux d'entre elles sont relatives à chacun des courants vus en cours ; l'une suppose une analyse dialogique de ces courants.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-SHUM | Bachelier en sciences humaines et sociales | option Charleroi/bloc 3