

# Mobilisations, genre et identités professionnelles

**Titulaire**

Pierre Brasseur (Coordonnateur)

**Mnémonique du cours**

SOCA-D554

**Crédits ECTS**

5 crédits

**Langue(s) d'enseignement**

Français

**Période du cours**

Deuxième quadrimestre

**Campus**

Charleroi Ville Haute

## Contenu du cours

Plan du Cours :

Fondements Théoriques sur Genre et Travail

Genèse et théories du genre.

Discrimination liée au genre dans le contexte professionnel.

Approches féministes et analyse du travail sous le prisme du genre.

Dynamiques de Genre dans le Milieu Professionnel

Étude de la répartition du travail selon le genre.

Analyse des disparités de rémunération et de leurs causes.

Impact du genre sur l'équilibre travail-vie privée.

Dynamiques de Mobilisation

Historique des luttes pour l'égalité de genre au travail.

Rôle des mouvements sociaux et syndicats dans ces dynamiques.

Études de cas sur des mobilisations réussies pour l'égalité des genres.

Genre et Construction des Identités Professionnelles

Formation des identités de genre dans le milieu professionnel.

Influence des rôles et stéréotypes de genre sur les comportements professionnels.

Processus de socialisation dans les organisations.

Influence du Genre sur les Trajectoires Professionnelles

Accès et barrières aux opportunités professionnelles selon le genre.

Trajectoires de carrière et genre : études de cas.

Stratégies de conciliation entre vie professionnelle et vie privée.

Intersectionnalité et Identités au Travail

Introduction à l'intersectionnalité : genre, race, classe, orientation sexuelle.

Impact de l'intersectionnalité sur les expériences professionnelles.

Sexualité et Sphère Professionnelle

Perception et gestion de la sexualité dans les environnements de travail.

Politiques d'entreprise et leur impact sur les employés de diverses orientations sexuelles.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Objectifs du cours :

Comprendre la construction sociale du genre et son influence dans le milieu professionnel.

Explorer les dynamiques de genre et les actions collectives liées à l'égalité des sexes au travail.

Examiner l'intersectionnalité et la sexualité dans le contexte professionnel.

À la fin de ce cours, les étudiants devraient être capables de :

- Analyser de manière critique l'impact du genre sur les choix professionnels et les opportunités.
- Comprendre le rôle de la mobilisation et du plaidoyer dans la résolution des problèmes liés au genre en milieu de travail.
- Reconnaître l'importance de l'intersectionnalité pour comprendre les expériences individuelles.
- Réfléchir à leur propre identité professionnelle et à l'influence du genre sur leur parcours de carrière.

## Pré-requis et co-requis

### Connaissances et compétences pré-requises

Il n'y a pas de prérequis spécifiques pour ce cours, mais une compréhension première des concepts de sociologie et des études de genre est bénéfique.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

- Lectures et analyses de textes académiques.
- Débats en classe sur des sujets pertinents.
- Études de cas réels pour illustrer les concepts.
- Interventions d'experts et témoignages.

## Contribution au profil d'enseignement

Ce cours s'adresse aux étudiants intéressés par la sociologie, les études de genre et le développement professionnel. Il est ouvert aux étudiants de premier cycle et de cycles supérieurs qui souhaitent approfondir leur compréhension des questions liées au genre dans le monde professionnel moderne.

## Références, bibliographie et lectures recommandées

- Acker, J. (1990). Hierarchies, jobs, bodies: A theory of gendered organization. *Gender & Society*, 4(2), 139–158.
- Bacqué, M.-H., & Biewener, C. (2015). L'empowerment, une pratique émancipatrice? *La Découverte*.
- Bereni, L., & Noûs, C. (2020). La valeur professionnelle de l'identité. Racialisation, genre et légitimité managériale à New York et à Paris. *Sociétés Contemporaines*, 117(1), 99–126.
- Bereni, L., & Prud'Homme, D. (2019). Servir l'entreprise ou la changer? Les responsables diversité entre gestion, critique et performance de la vertu. *Revue Française de Sociologie*, 60(2), 175–200.
- Blanchard, S. (2018). Le conseil en égalité professionnelle: Quel genre d'entreprise? *Travail, Genre et Sociétés*, 39(1), 141–158.
- Boni-Le Goff, I. (2019). Des expert-e-s respectables? Esthétique vestimentaire et production de la confiance. *Travail, Genre et Sociétés*, 41(1), 67–86.
- Cousin, O., Landour, J., Delage, P., Fortino, S., & Paoletti, M. (2019). #MeToo, #Travail? *La nouvelle revue du travail*, 15. <https://doi.org/10.4000/nrt.6021>
- Dutoya, V. (2018). La professionnalisation de la cause des femmes en Inde. *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 223(3), 26–43.
- Hochschild, A. (1983). *The managed heart. Commercialization of human feelings*. University of California Press.
- Lorber, J. (1997). The variety of feminisms and their contributions to gender equality. BIS Verlag.
- Meier, P., & Paternotte, D. (Eds.). (2017). *La professionnalisation des luttes pour l'égalité : Genre et féminisme*. Academia-Harmattan.
- Revillard, A. (2016). *La cause des femmes dans l'Etat. Une comparaison France-Québec*. Presses Universitaires de Grenoble.

## Support(s) de cours

Université virtuelle et Syllabus

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Charleroi Ville Haute

### Contact(s)

[pierre.brasseur@ulb.be](mailto:pierre.brasseur@ulb.be)

## Méthode(s) d'évaluation

Rapport écrit, Travail personnel et Travail de groupe

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

- > Participation en classe et discussions.
- > Projets de recherche sur des sujets liés au genre.
- > Analyse d'études de cas.
- > Projet final intégrant les concepts du cours.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-TRAA | **Master en sciences du travail, en alternance** | finalité Spécialisée (Site de Charleroi)/bloc 2 **et** MA-TRAV | **Master en sciences du travail** | finalité Travail social et non-marchand/bloc 2