

Questions de philologie grecque I

Titulaire

Alain MARTIN (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

CLAS-B400

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

1e et 2e quadrimestre

Campus

Solbosch

critique et innover afin de mener une recherche de manière autonome. Mettre en œuvre les capacités d'analyse, de synthèse, de mise en contexte, de rigueur, de cohérence.

Références, bibliographie et lectures recommandées

La bibliographie est distribuée au cours.

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

E-mail : Alain.Delattre@ulb.be - Tél. : 02/650.24.53

Méthode(s) d'évaluation

Autre

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examens oraux et écrits; travaux individuels à remettre et présenter en classe.

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

La note se compose des examens oraux (2 x 20%), de l'examen écrit (40%) et du travail (20%).

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-LCLAS | Master en langues et lettres anciennes, orientation **Classiques** | finalité Didactique/bloc 1, finalité Monde du livre et de l'édition/bloc 1, finalité Langue moderne : italien/bloc 1 et finalité Langue moderne : grec/bloc 1

Contenu du cours

Application de la méthode philologique à l'analyse critique de problèmes soulevés par l'établissement, la traduction, le commentaire, l'interprétation et la compréhension de textes rédigés en langue grecque.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Maîtrise approfondie de la langue grecque et de la méthode philologique appliquée aux textes grecs.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Exposés ex-cathedra, exercices individuels, travail en groupe (séminaire), selon les sujets et les moments. Vu le nombre d'étudiants, la participation active de chacun est vivement sollicitée, de même que les interventions et questions spontanées.

Contribution au profil d'enseignement

Maîtriser des savoirs spécialisés en langues, littératures et cultures, en particulier comprendre et maîtriser les concepts spécifiques aux différents champs de l'étude de la langue et de la littérature grecque. Mettre en œuvre ses acquis de manière