

# Théories de la communication (+ Tests d'actualité)

## Titulaires

Jeffrey GASPARD (Coordonnateur) et Nadège BROUSTAU

## Mnémonique du cours

COMM-B230

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Premier quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

Le cours constitue une introduction aux différentes théories historiques de la communication au 20e siècle.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Introduire l'étudiant(e) aux différentes théories historiques de la « communication » en tant qu'objet d'étude scientifique au 20e siècle. Amener l'étudiant(e) à comprendre et assimiler les différents concepts mobilisés par les différents auteurs vus en cours. Permettre à l'étudiant(e) de se faire une idée générale des différentes façons de concevoir l'objet « communication » et attirer son attention sur ses différents paramètres et applications. Familiariser l'étudiant(e) à la lecture de textes historiques propres à ce champ d'étude.

## Pré-requis et co-requis

### Connaissances et compétences pré-requises

Aucun pré-requis.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours théoriques *ex cathedra*, séances d'exercices et travail personnel.

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Une bibliographie de référence est disponible sur l'Université virtuelle. Pour chacune des thématiques abordées en cours, un texte d'auteur est à lire (également disponibles sur l'Université Virtuelle).

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Professeurs : Nadège Broustau & Jeffrey Gaspard

Assistant : JérémY Tourrette (jeremy.tourrette@ulb.be)

## Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

1. Un examen écrit individuel (80% de la note finale) : l'examen portera sur les connaissances de base théoriques enseignées lors des séances de cours et sur la matière abordée lors des séances d'exercices.
2. La participation aux tests d'actualité organisés par Monsieur Christophe Lo Giudice (20% de la note finale) est requise pour les étudiants inscrits à titre principal au bachelier en information et communication. Pour les autres étudiants ne devant pas effectuer les tests d'actualité, la note finale ne comprendra que celle de l'examen écrit. Attention, la note pour ces tests et pour l'examen écrit est bloquante. Cela signifie que le cours n'est validé en première session que si l'étudiant obtient une note égale ou supérieure à 10/20 aux deux parties (examen + tests d'actualité). Si tel n'est pas le cas, l'étudiant repasse en seconde session toute partie pour laquelle il ou elle aurait obtenu une note inférieure à 10/20. En août, la note finale est la note pondérée des deux parties.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de  
Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 2

