

# Activités Physiques et sportives IV

## Titulaires

Nathalie GUISSARD (Coordonnateur) et Alain CARPENTIER

## Mnémonique du cours

EDPH-I2142

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

1e et 2e quadrimestre

## Campus

Erasme

## Contenu du cours

Cette UE comprend les AA suivantes:

- > Activités gymniques et acrobatiques: circuits d'échauffement gymnique par thème et circuits de renforcement musculaire spécifique; Apprentissage de gestes gymniques, pour chaque exercice, les critères de réussites, les fautes à éviter sont définies
- > Activités rythmiques et d'expression
- > Pour les filles: danse
- > Expression corporelle

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Objectifs des cours :

AA Activités gymniques et acrobatiques : travail des placements fondamentaux et actions motrices spécifiques sur les agrès en gymnastique et sports acrobatiques. Complexifier les actions motrices fondamentales (hauteur, vitesse d'exécution) et apprentissage et réalisation de gestes techniques nouveaux

AA Activités rythmiques: l'étudiant (e) devra acquérir le sens du rythme, être capable de donner des consignes d'exécution sur un support musical

AA Danse: l'étudiante sera capable d'exécuter quatre chorégraphies en danse

AA Expression corporelle: l'objectif de ce cours est de faire ressentir à l'étudiant(e) le langage corporel et l'importance de celui-ci dans la communication

## Pré-requis et co-requis

### Cours pré-requis

EDPH-I1221 | Activités physiques et sportives II | 5 crédits

### Cours ayant celui-ci comme pré-requis

EDPH-I3173 | Stages | 5 crédits, EDPH-I3213 | Didactique et méthodologie des activités motrices | 5 crédits et EDPH-I3223 | Pratique et didactique des sports gymniques et acrobatiques VII | 5 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours pratiques

Différentes approches méthodologiques (progressions) sont abordées et l'apprentissage de l'aide est enseignée en gymnastique acrobatique

### Contribution au profil d'enseignement

En lien avec le référentiel de compétences, cette UE renforce les fonctions physiologiques et développe les aptitudes sensori-motrices de l'étudiant.

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Erasme

### Contact(s)

Anne Deisser

Secrétariat de la Pratique de l'éducation physique

anne.deisser@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Autre et Examen pratique

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

AA Activités gymniques et acrobatiques : séries gymniques à effectuer et chorégraphie au sol à exécuter pour les filles

AA Activités rythmiques: exécution de mouvement chorégraphie en rythme, donner des consignes d'exécution sur un support musical

AA Danse: exécution de quatre chorégraphies en danse

AA Expression corporelle: l'évaluation portera sur la participation et l'investissement au cours

## Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

***La moyenne harmonique pondérée sera d'application pour toutes les parties de cette unité d'enseignement***

Toutefois, l'UE est créditée si et seulement si les deux conditions suivantes sont remplies :

1° la moyenne harmonique pondérée des notes des différentes activités d'apprentissage qui la composent est supérieure ou égale à 10

2° la somme des points déficitaires des notes attribuées à chaque activité d'apprentissage n'excède pas deux points.

Ceci permet de s'assurer de l'acquis d'un socle suffisant de compétences pour chacune des activités d'apprentissage de l'UE:

Si la somme des points déficitaires des différentes activités d'apprentissage est supérieure à deux, la note la plus faible sera attribuée à l'ensemble de l'UE.

Le report de la note de l'AA d'une année à l'autre se fera automatiquement à partir de 12/20, sauf demande explicite de l'étudiant.

## Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté des Sciences de la motricité

BA-MOTR | Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale | bloc 2

