

# Histoire approfondie du théâtre anglophone

## Titulaire

Marc MAUFORT (Coordonnateur)

## Mnémonique du cours

GERM-B420

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Anglais

## Période du cours

Premier quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

Le cours se concentre sur une analyse détaillée de deux tragédies de Shakespeare (*Hamlet* et *Othello*) ainsi que deux comédies (*A Midsummer Night's Dream* et *The Tempest*). Le cours offre aux étudiants la possibilité de voir des extraits de plusieurs versions filmiques ou télévisées des pièces concernées. Les étudiants devront préparer une pièce de Shakespeare supplémentaire pour l'examen oral.

Ils devront également visionner en entier une version en DVD au choix pour chacune des pièces étudiées en classe (soit au total 4 adaptations filmiques ou télévisées), et ce afin de pouvoir en parler le jour de l'examen oral.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Etude approfondie de l'histoire du théâtre anglophone, plus particulièrement du théâtre shakespearien.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex-cathedra.

## Contribution au profil d'enseignement

Introduction à la compréhension d'un auteur majeur de la littérature anglaise (Shakespeare)

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Bibliographie distribuée au début du cours et disponible sur l'UV.

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

E-mail : mmaufort@ulb.ac.be Tél. Secrétariat : 02/650.38.24  
Entretiens sur rendez-vous

## Méthode(s) d'évaluation

Autre

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral en janvier

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Note porte sur l'examen oral en janvier, selon la pondération suivante: 1/3 pour la matière du cours, 1/3 pour la lecture individuelle, et 1/3 pour la maîtrise de la langue.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Anglais

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-BABL | **Master en communication multilingue** | finalité Ressources humaines/bloc 1, finalité Relations internationales/bloc 1 et finalité Multiculturalité/bloc 1, MA-LGERM | **Master en langues et lettres modernes, orientation Germaniques** | finalité Didactique/bloc 1, finalité Troisième langue/bloc 1 et finalité Etudes nord-américaines/bloc 1, MA-LLANG | **Master en langues et lettres modernes, orientation Générale** | finalité Didactique/bloc 1, finalité Troisième langue/bloc 1, finalité Etudes nord-américaines/bloc 1 et finalité Contacts linguistiques/bloc 1 **et** MA-TRAD | **Master en traduction** | finalité Spécialisée/bloc 2 et finalité Approfondie/bloc 2