Histoire de l'Afrique

Titulaires
Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Amandine LAURO

Mnémonique du cours
HAAR-B350

Crédits ECTS
5 crédits

Langue(s) d'enseignement
Français

Période du cours
Premier quadrimestre

Campus
Solbosch

Contenu du cours

Le cours comprend trois modules thématiques. Après une introduction portant sur les enjeux et défis contemporains de l'histoire africaine, les modules abordent successivement (1) les sources de l'histoire de l'Afrique : nature, pertinence, limites et enjeux d'écriture ; (2) l'histoire des populations et des formations politique de la zone sahélienne entre 1000 AD et nos jours ; (3) la traite négrière et les (dé)colonisations. A partir de ces thématiques et des contextes régionaux dans lesquels elles sont ancrées, il s'agit de développer une réflexion sur une série d'évolutions sociales, politiques, culturelles et économiques de l'histoire du continent et sur la richesse et le dynamisme des recherches menées sur ces sujets.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Offrir des repères sur l'histoire de l'Afrique, principalement subsaharienne.

Proposer une initiation à la richesse et à la diversité de l'histoire africaine, et aux manières dont celle-ci contribue à éclairer les réalités actuelles du continent et ses rapports avec le reste du monde.

A partir de focus thématiques, développer des outils de réflexion critique sur certaines évolutions clés de l'histoire du continent, de l'époque médiévale à la seconde moitié du 20ème siècle.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours magistraux encourageant la participation des étudiants. Les exposés développent des évolutions historiques via des réflexions théoriques et méthodologiques et en s'appuyant sur des études de cas et des supports médiatiques variés (sons, films, etc.).

Références, bibliographie et lectures recommandées

Disponibles sur l'Université Virtuelle.

Support(s) de cours

Syllabus

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Olivier Gosselain : olivier.gosselain@ulb.be ; tél. 02/650 43 38
Amandine Lauro : amandine.lauro@ulb.be ; tél. 02/650 43 66

Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

L'examen écrit comporte 3 questions ouvertes portant sur les modules de cours, les exposés d'invité.es et la lecture obligatoire.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Autre(s) langue(s) d'évaluation éventuelle(s)

Anglais

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 3, BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 2 et bloc 3, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 3, MA-ANTR | Master en anthropologie | finalité Spécialisée/bloc 1 et finalité Spécialisée/bloc 2 et MS-EAFRI | Master de spécialisation en études africaines | bloc U