

## Travaux dirigés: Egypte

### Titulaire

Laurent BAVAY (Coordonnateur)

### Mnémonique du cours

HAAR-B375

### Crédits ECTS

5 crédits

### Langue(s) d'enseignement

Français

### Période du cours

Premier quadrimestre

### Campus

Solbosch et Hors campus ULB

## Contenu du cours

La première partie du cours présente les outils de la recherche en archéologie égyptienne (ressources bibliographiques, encyclopédies etc.), ainsi que les bases d'une approche critique des sources disponibles (notamment des ressources électroniques) en vue de la réalisation du travail personnel ; elle est complétée par une présentation des principaux musées et institutions de recherche en archéologie égyptienne. La deuxième partie du cours est consacrée à l'étude de la collection égyptienne du Musée Art et Histoire de Bruxelles (Cinquanteenaire) ; cette partie du cours s'accompagnera d'une ou plusieurs visites des collections du musée, en fonction du nombre d'étudiants inscrits. La troisième partie consiste en un travail écrit personnel portant sur un objet des collections bruxelloises ou d'un autre musée.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Approfondir les connaissances acquises au cours HAAR-B200 Art et Archéologie : Égypte et Proche-Orient anciens (partie Égypte).

Connaître les outils de la recherche en archéologie égyptienne.

Mettre en pratique ces outils pour réaliser un travail de recherche personnel.

Initiation à l'écriture scientifique.

## Pré-requis et co-requis

### Cours pré-requis

HAAR-B126 | Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | 10 crédits et HAAR-B130 | Introduction à la pratique de l'archéologie | 5 crédits

## Connaissances et compétences pré-requises

HAAR-B200 Art et Archéologie : Égypte et Proche-Orient anciens (partie Égypte) ou HAAR-B200 Art et Archéologie : Égypte ancienne (à partir de 2023-24).

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Présentation des outils de la recherche en archéologie égyptienne. Présentation par l'enseignant de la collection égyptienne des Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles (MRAH), avec visites de la collection. Mise en oeuvre des outils méthodologiques par la réalisation d'un travail écrit personnel.

## Contribution au profil d'enseignement

Approfondissement des connaissances disciplinaires (archéologie des cultures de l'Antiquité).

Initiation à la recherche personnelle.

Initiation à l'écriture scientifique.

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Nombreuses ressources (liens web, capsules vidéo, articles) disponibles sur l'Université virtuelle.

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch et Hors campus ULB

### Contact(s)

Laurent Bavay : Laurent.Bavay@ulb.be

Bureau NA4.209 (sur rendez-vous par e-mail)

Tél. 02 650 43 58

## Méthode(s) d'évaluation

Examen oral et Travail personnel

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral et travail écrit personnel (5-10 pages hors bibliographie et annexes).

## Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

50% de la note sont attribués au travail écrit personnel et 50% à l'examen oral portant sur la matière de la deuxième partie du cours.

## Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 2 et bloc 3, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes,

orientation Classiques | bloc 2 et bloc 3, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 2 et bloc 3, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 2 et bloc 3, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 2 et bloc 3, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 2 et bloc 3 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 2 et bloc 3

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 2 et bloc 3, BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 2 et bloc 3, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 2 et bloc 3 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 2 et bloc 3

