

Introduction à la sculpture occidentale

Titulaire

Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

HAAR-B390

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Histoire générale de la sculpture occidentale, depuis l'Antiquité grecque jusqu'au 21e siècle

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Socler une connaissance de base de l'histoire de la sculpture et permettre aux étudiants.es de développer des lectures transversales et diachroniques des thématiques liées à cette histoire.

Pré-requis et co-requis

Connaissances et compétences pré-requises

Le cours s'appuie sur les cours de Notions d'Histoire de l'Art et d'Archéologie

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex-cathedra sur base de présentation powerpoints accessibles depuis l'UV

Références, bibliographie et lectures recommandées

Bibliographie fournie sur l'UV

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen écrit

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 3