

# Séminaire : Préhistoire et Protohistoire I

## Titulaire

Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

## Mnémonique du cours

HAAR-B4200

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Deuxième quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

Les séminaires : Pré- et Protohistoire I & II sont des cours bisannuels consacrés à l'actualité de la recherche favorisant l'intervention de chercheurs extérieurs (Axe1). En parallèle, une thématique annuelle consacrée au Néolithique et/ou à la Protohistoire européenne est développée (ex : organisations sociales, émergence des métaux) (Axe2).

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

- > Familiariser les étudiants avec les approches théoriques et méthodologiques d'un sujet donné.
- > Favoriser le contact entre les étudiants et les acteurs de la recherche.

## Pré-requis et co-requis

### Cours ayant celui-ci comme co-requis

HAAR-B5201 | Séminaire : Préhistoire et Protohistoire II | 5 crédits

### Connaissances et compétences pré-requises

Les étudiants doivent avoir suivi le cours de Notions d'Histoire de l'Art et Archéologie : Pré-/Protohistoire (HAARB-230). La validation du cours de Travaux dirigés : Pré-/Protohistoire (HAARD-305) est recommandée.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Présentation de la matière du séminaire sous la forme d'exposés par le titulaire et les intervenants extérieurs. La réalisation (et présentation) d'un court travail par les étudiants n'est pas exclue.

## Contribution au profil d'enseignement

- > Contact avec des chercheurs extérieurs.
- > Compréhension de l'importance du choix des méthodes dans la recherche.

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

jeanphilippe.collin@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Examen oral

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HHAAR | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | finalité Didactique/bloc 1, finalité Pratique de l'archéologie/bloc 1, finalité Musées et conservation du patrimoine mobilier/bloc 1 et finalité Mondes de l'art et culture visuelle/bloc 1