

# Séminaire : Egypte

**Titulaire**

Laurent BAVAY (Coordonnateur)

**Mnémonique du cours**

HAAR-B4215

**Crédits ECTS**

5 crédits

**Langue(s) d'enseignement**

Français

**Période du cours**

Deuxième quadrimestre

**Campus**

Solbosch

## Contenu du cours

Étude d'un thème lié à l'archéologie égyptienne (par ex. la formation de l'État pharaonique ; le fait urbain dans l'Égypte pharaonique, l'Égypte ancienne et les déserts).

Le thème du séminaire 2023-2024 sera "L'Égypte du Nouvel Empire et le monde méditerranéen".

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Former à une méthode de recherche critique dans le respect des exigences scientifiques en vue de la préparation du mémoire ; présentation réfléchie et argumentée des résultats d'une recherche personnelle, sous forme d'un exposé oral et d'un travail écrit.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Présentation de la matière du séminaire sous la forme d'exposés individuels par les étudiants.

## Contribution au profil d'enseignement

Maîtriser des savoirs spécialisés en histoire de l'art et pouvoir appréhender une matière nouvelle.

Réaliser un travail scientifique : mettre en œuvre ses acquis de manière critique et innover afin de mener une recherche de manière autonome ; mettre en forme et communiquer les résultats de la recherche.

## Références, bibliographie et lectures recommandées

La bibliographie du thème choisi est mise à disposition sur l'Université virtuelle.

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Laurent.Bavay@ulb.be

Rendez-vous à prendre par e-mail pour un entretien individuel.

## Méthode(s) d'évaluation

Travail personnel et Examen oral

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Présentation orale durant le séminaire et examen oral sur la matière vue durant le séminaire.

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

La note finale repose sur l'évaluation de la présentation orale (50%) et écrite (50%) du travail personnel.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HHAAR | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | finalité Didactique/bloc 1, finalité Pratique de l'archéologie/bloc 1, finalité Musées et conservation du patrimoine mobilier/bloc 1 et finalité Mondes de l'art et culture visuelle/bloc 1