

Américanisme et muséologie

Titulaire

Serge LEMAITRE (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

HAAR-D401

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Méthode(s) d'évaluation

Autre

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HHAAR | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | finalité Didactique/bloc 1, finalité Didactique/bloc 2, finalité Pratique de l'archéologie/bloc 1, finalité Pratique de l'archéologie/bloc 2, finalité Musées et conservation du patrimoine mobilier/bloc 1, finalité Musées et conservation du patrimoine mobilier/bloc 2, finalité Européenne en archéologie et arts précolombiens/bloc 1, finalité Mondes de l'art et culture visuelle/bloc 1 et finalité Mondes de l'art et culture visuelle/bloc 2, MA-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | finalité Approfondie/bloc 1, finalité Approfondie/bloc 2, finalité Didactique/bloc 1 et finalité Didactique/bloc 2 et MA60-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie (60 crédits) | bloc U