

Pratique de la recherche en histoire : Antiquité

Titulaire

Aude BUSINE (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

HIST-B310

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

1e et 2e quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Séances d'exercices dispensées par Nicolas Anckaert, assistant chargé d'exercices (12h) : initiation aux outils bibliographiques propres à l'histoire ancienne, aux éditions de sources et aux techniques de datation, aide à la lecture de textes grecs.

Séances dispensées par Aude Busine, titulaire (24h): analyse pratique de dossiers spécifiques à partir de documents originaux. Les cas étudiés concernent principalement l'histoire grecque, depuis l'époque archaïque jusqu'à l'Antiquité tardive.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Familiariser les étudiants aux principales techniques de critique historique appliquées à l'Antiquité classique (mondes grec et romain). Il s'agira plus particulièrement d'aborder la nature des différentes sources documentaires, les techniques de critique interne des textes (littéraires et épigraphiques) ainsi que certains aspects de l'historiographie antique.

Pré-requis et co-requis

Connaissances et compétences pré-requises

Connaissance de base du grec et du latin (niveau débutant).

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Le cours comprend un enseignement ex cathedra et une série d'exercices conçus de manière participative.

Des exercices sont distribués aux étudiants.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Lecture conseillée: Neville MORLEY, *Theories, Models and Concepts in Ancient History*, Londres, Routledge, 2004.

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Aude Busine - aude.busine@ulb.be

Nicolas Anckaert - nicolas.ankaert@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Travail personnel et Examen écrit

Méthode(s) d'évaluation (complément)

L'évaluation se fait sur la base des exercices dispensés par l'assistant et d'un examen écrit dans lequel l'étudiant montrera qu'il a acquis les principes de base de critique historique tels que présentés au cours.

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

examen écrit : 80 %

exercices et participation : 20 %

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 3

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 3, BA-HMUSI | Bachelier en histoire

de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 3 et BA-
PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 3

