Séminaire d'histoire culturelle de la musique (Epoque contemporaine)

Titulaires
Valérie DUFOUR (Coordonnateur) et Adeline Heck

Mnémonique du cours
MUSI-B410

Crédits ECTS
10 crédits

Langue(s) d'enseignement
Français

Période du cours
Deuxième quadrimestre

Campus
Solbosch

Contenu du cours

Le contenu diffère chaque année en fonction du thème de recherche retenu

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Etre capable de gérer un projet de recherche en musicologie, de la problématisation à la rédaction scientifique

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Recherches en archives et bibiothèques; travaux personnels, oraux et écrits

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

vdufour@ulb.ac.be

Méthode(s) d'évaluation

Portfolio et Travail personnel

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Travaux écrits & présentations orales

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | finalité Approfondie/bloc 1 et finalité Didactique/bloc 1 et MA60-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie (60 crédits) | bloc U