

Poésie arabe I

Titulaires

Xavier LUFFIN (Coordonnateur), Yousra Hamiham et Manhal MAKHOUL

Mnémonique du cours

ORIE-B406

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Arabe

Période du cours

Premier quadrimestre

Le cours se donnant en arabe, il lui permet en même temps d'élargir ses compétences linguistiques par la pratique de la langue.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Hamori et Cheddadi, *La littérature arabe médiévale* [], 2002

Zakharia et Toelle, *A la découverte de la littérature arabe: du VIe siècle à nos jours* [], 2003

Zakharia, *A la découverte des textes de la littérature arabe classique* [], 2017

Meisami and Starkey, *Encyclopedia of Arabic literature* [], 1998

Irwin, *Night and horses and the desert: an anthology of classical Arabic literature* [], 2002

Contenu du cours

Les textes sélectionnés sont lus en classe, commentés collectivement en arabe, et ensuite traduits oralement et partiellement par écrit.

Les étudiant(e)s doivent effectuer des recherches sur les auteurs et le contexte de rédaction de leurs oeuvres.

Il est demandé aux étudiant(e)s d'utiliser leur esprit critique pour commenter ces textes

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Avoir une connaissance concrète de la littérature arabe classique (de l'époque préislamique jusqu'au 10e siècle) à partir d'une sélection de textes littéraires, représentatifs des grands auteurs et des grands courants de la poésie arabe.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

enseignement présentiel

Contribution au profil d'enseignement

La littérature classique arabe fait partie du patrimoine culturel arabe médiéval et contemporain, puisqu'elle est enseignée au niveau scolaire et universitaire dans tout le monde arabe. Son apprentissage permet à l'étudiant/e d'acquérir une culture générale indispensable dans son domaine d'étude.

Autres renseignements

Contact(s)

xluffin@ulb.ac.be

Méthode(s) d'évaluation

Examen oral

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

note unique

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-LLANG | **Master en langues et lettres modernes, orientation Générale** | finalité Didactique/bloc 1, finalité Troisième langue/bloc 1, finalité Etudes nord-américaines/bloc 1 et finalité Contacts linguistiques/bloc 1, MA-LORIE | **Master en langues et lettres modernes, orientation Orientales** | finalité Monde arabo-musulman (perfectionnement)/bloc 1 **et** MA-TRAD | **Master en traduction** | finalité Spécialisée/bloc 2 et finalité Approfondie/bloc 2