

Exercices didactiques de l'histoire de l'art

Titulaire

Catherine LECLERCQ (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

PEDA-B439

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Premier quadrimestre

Contenu du cours

Exercices de micro-enseignement. Stages d'observation. Apprendre à préparer et à donner une leçon ou à faire une visite guidée.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Introduction aux situations professionnelles de communication interactive avec tous les publics (enseignement, guidage, ateliers créatifs, médiation muséale,...)

Pré-requis et co-requis

Cours ayant celui-ci comme pré-requis

PEDA-B579 | Exercices didactiques de l'histoire de l'art II et III | 5 crédits

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Exercices. Leçons et visites - stages courts.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Georges DIDI-HUBERMAN, *Devant l'image. Question posée aux fins d'une histoire de l'art*, Ed. de Minuit, Paris, 1990. Ph. MEIRIEU, *L'envers du tableau. Quelle pédagogie pour quelle*

école ?, ESF Editeur, Paris, 1993. Ph. MEIRIEU, *La pédagogie entre le dire et le faire*, ESF Editeur, Paris, 1995. Bernard REY, *Les compétences transversales en question*, ESF Editeur, Paris, 1996. J.M. VAN DER MAREN, *La recherche appliquée en pédagogie. Des modèles pour l'enseignement*, De Boeck, Bruxelles, 1999. JM ROBUCHON, *Enseigner c'est choisir*, in: *Les Cahiers EPS de l'Académie de Nantes*, n°23, décembre 2000. B. TERRISSE, *Didactique des disciplines*, De Boeck, Bruxelles, 2001. Michel DEVELAY, *Propos sur les sciences de l'éducation. Réflexion épistémologiques*, ESF Editeur, Paris, 2004. Bernard REY, *Enseigner l'histoire aux adolescents: démarches socio-constructivistes*, De Boeck, Bruxelles, 2006. Bernard REY et divers auteurs, *Les compétences à l'école. Apprentissage et évaluation*, De Boeck, Bruxelles, 2006. Michel DEVELAY, *Donner du sens à l'école*, ESF Editeur, Paris, 2007. Bernard REY, *Discipline en classe et autorité de l'enseignant. Eléments de réflexion et d'action*, De Boeck, Bruxelles, 2009. I. VINATIER, *Pour une didactique professionnelle de l'enseignement*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2009. V. CARETTE et B. REY, *Savoir enseigner dans le secondaire*, De Boeck, Paris, 2010.

Autres renseignements

Contact(s)

catherine.leclercq@ulb.ac.be

Méthode(s) d'évaluation

Autre

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Travaux

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

AG-HHAAR | **Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur - histoire de l'art et archéologie** | bloc U et MA-HHAAR | **Master en histoire de l'art et archéologie, orientation générale** | finalité Didactique/bloc 1