

Histoire, culture et langue polonaises

Titulaires

Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI

Mnémonique du cours

SLAV-B110

Crédits ECTS

10 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

1e et 2e quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Ce cours présente, outre la chronologie nécessaire des faits historiques liés à la Pologne, à partir des temps païens et du début de l'État polonais au 10e siècle, la culture et les phénomènes tels que p.ex. la tolérance, le phénomène de la démocratie nobiliaire, le statut de la femme dans les époques anciennes, mis en lien avec les nouveaux phénomènes sociétaux et contemporains. Il est donné en français et est illustré par des fragments de films, des analyses et des présentations Power Point.

Une partie du cours, d'une façon interactive, est régulièrement consacrée à la langue polonaise et son histoire (liée aussi aux savoirs de traduction et à l'analyse littéraire de textes simples et adaptés au niveau débutant et aux thèmes abordés). Le professeur est également à l'écoute de l'étudiant-e et veille sur son progrès personnel dans la matière enseignée, avec de possibles rendez-vous individuels.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Acquérir une vision générale de la société polonaise d'aujourd'hui et de son évolution à travers les siècles. Avoir une bonne connaissance de base de la culture polonaise et de son rôle dans l'histoire de la Pologne et de l'Europe. Apprendre l'alphabet et la phonétique polonaise afin d'être capable de lire, pouvoir se servir des dictionnaires polonais, des cartes géographiques et être capable de communiquer et voyager en Pologne.

Pré-requis et co-requis

Connaissances et compétences pré-requises

Pas de pré-requis.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours illustré de photos, de présentations Power Point et de films documentaires, axé sur l'interactivité ; l'enseignement contient des cours ex cathedra, des exemples d'analyses ainsi que des exercices. Des conférenciers invités sont également prévus dans le cadre de ce cours. Le support de l'Université Virtuelle est utilisé pour faciliter la communication et l'apprentissage.

Contribution au profil d'enseignement

Développer la pensée critique ; comprendre les enjeux culturels ; apprendre à comparer les différentes perspectives historiques et culturelles ; maîtriser la critique des sources et s'initier à la recherche ; maîtriser les bases de la langue polonaise.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Bibliographie donnée dans le cadre du cours préparée tout comme le support de textes par le professeur.

Support(s) de cours

Podcast et Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Dorota Walczak et Cécile Bocianowski

Campus Solbosch

Bureau AZ1. 118

Tél. + 32 2 650 35 36

E-mail : Dorota.Walczak@ulb.be

E-mail : Cecile.Bocianowski@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Autre

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Évaluation continue (tests d'évaluation, exposés, devoirs) qui fournit une note en janvier et une note en juin.

Attention: en seconde session (août-septembre) la note est basée sur un examen oral et une épreuve écrite.

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

L'ensemble des notes de janvier et de juin.

La note de la seconde session est composée de : 50 % pour la partie écrite et 50 % pour la partie orale.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français et Polonais

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 1 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 1

