

Sociologie visuelle

Titulaire

Daniel VANDER GUCHT (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

SOCA-D438

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Contenu du cours

Présentation de la tradition de la socio-anthropologie visuelle, projection de films-clés et discussion des contraintes et limites méthodologiques et épistémologiques de cette approche visuelle de la sociologie.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Sensibiliser les étudiants au recours à l'image dans le travail d'investigation sociologique.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Présentation de la littérature et projection commentée de films + exercice pratique de sociologie visuelle en groupe.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Fournie dans les notes.

Autres renseignements

Contact(s)

Daniel Vander Gucht. Directeur du GRESAC ULB CP 124, Institut de Sociologie, 44 avenue Jeanne, 1050 Bruxelles
danielvandergucht@yahoo.fr

Méthode(s) d'évaluation

Autre

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Exercice de sociologie visuelle en groupe et réflexion personnelle sur les principes de cette discipline.

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-SOCO | **Master en sociologie** | finalité Spécialisée/bloc 1, finalité Spécialisée/bloc 2, finalité Migration and Cultural Diversity/bloc 1 et finalité Migration and Cultural Diversity/bloc 2 **et** MS-SOCA | **Master de spécialisation en sociologie-anthropologie** | bloc U