

# De l'enquête à la mise en forme de la recherche

## Titulaires

Véronique JOIRIS (Coordonnateur) et Olivia VIEUJEAN

## Mnémonique du cours

SOCA-D518

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Deuxième quadrimestre

## Campus

Solbosch

base d'un support *Powerpoint* et du suivi d'un plan formel, l'état d'avancement de son mémoire. La titulaire et l'assistant, suivis des autres mémorants, animent et participent ensuite aux débats.

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Professeur : olivia.vieujean@ulb.be

Assistant : nicolas.mahillon@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Autre

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

La cotation (sur 20) porte, d'une part, sur deux présentations orales par étudiant ainsi que sur la participation active de ce dernier aux débats en auditoire (10/20), et sur un travail écrit individuel (sur 10/20), d'autre part.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français et Anglais

### Autre(s) langue(s) d'évaluation éventuelle(s)

Français

## Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-ANTR | Master en anthropologie | finalité Spécialisée/bloc 2

## Contenu du cours

Le cours constitue une étape préliminaire à la rédaction du mémoire par l'articulation du terrain d'enquête ethnographique et de l'écriture, au service d'une montée progressive en théorie.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Le cours propose un encadrement méthodologique du mémoire de fin d'étude. Ses principaux objectifs sont l'apprentissage à l'enquête de terrain, à la problématisation du propos, au suivi d'un fil rouge, des questions de recherche aux conclusions, ainsi que de la communication des résultats d'enquête.

## Pré-requis et co-requis

### Cours co-requis

MEMO-D542 | Mémoire de recherche | 25 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

L'enseignement est conçu de manière interactive sous la forme de « journées mémoires ». Chaque étudiant présente oralement, sur