

# Notions générales d'histoire de l'art

## Titulaires

Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ

## Mnémonique du cours

TRAN-B115

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

1e et 2e quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

Grandes notions d'histoire de l'art de l'Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Familiariser les étudiants avec l'histoire de l'art de l'Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle

## Pré-requis et co-requis

### Cours ayant celui-ci comme pré-requis

TRAN-B300 | Introduction aux humanités numériques | 5 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex-cathedra

## Références, bibliographie et lectures recommandées

La collection "Histoire de l'art" (Beaux-Livres) de Flammarion, tout en n'étant pas une lecture obligatoire, peut servir de support à l'étude du cours

## Support(s) de cours

Université virtuelle et Syllabus

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

François Blary@ulb.be

Laurent.tholbecq@ulb.ac.be

Sebastien.clerbois@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

### Examen écrit

Question fermée à Choix Multiple (QCM)

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

#### Examen écrit

- > Examen dispensatoire en janvier (première session) portant sur la matière du premier quadrimestre
- > Les notes de janvier (<10 ou >10) sont reportées en juin (première session)
- > Pour avoir le droit de représenter la partie portant sur la matière du premier quadrimestre en juin, l'étudiant **doit** abandonner sa note (qu'elle soit <10 ou >10)
- > Les notes >10 doivent être reportées de première à seconde session (août) pour chacune des parties. L'étudiant **peut** s'opposer à ce report automatique via une renonciation de note.

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

- > La note finale est une moyenne arithmétique simple entre la note de la partie portant sur la matière du premier quadrimestre et celle du deuxième quadrimestre.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 1, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 1, BA-LGERM | Bachelier en langues

et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 1, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 1, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 1, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 1 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 1

## Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 1 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 1

