

Les cinémas de l'Europe de l'Est : approches historiques et esthétiques

Titulaire

Domnica NASTA (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

CINE-B535

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-ARTS | **Master en arts du spectacle** | finalité Didactique/bloc 1 et finalité Cinéma et Arts du spectacle/bloc 1, MA-LGERM | **Master en langues et lettres modernes, orientation Germaniques** | finalité Européenne en Langues et cultures d'Europe centrale/bloc 1, MA-LSLAV | **Master en langues et lettres modernes, orientation Slaves** | finalité Européenne en Langues et cultures d'Europe centrale/bloc 1 et MA-TRAD | **Master en traduction** | finalité Spécialisée/bloc 1 et finalité Approfondie/bloc 1