

## Grec : textes

### Titulaire

Alain DELATTRE (Coordonnateur)

### Mnémonique du cours

CLAS-B115

### Crédits ECTS

5 crédits

### Langue(s) d'enseignement

Français

### Période du cours

Deuxième quadrimestre

### Campus

Solbosch

## Contenu du cours

Étude d'une thématique ou d'un auteur, ainsi que de certains points précis de grammaire comme le système verbal

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Le cours a pour objectif essentiel de familiariser les étudiants à la lecture de textes grecs et, par ceux-ci, à l'étude de la langue grecque. Les textes sont lus, traduits et expliqués en mettant particulièrement l'accent sur l'acquisition des mécanismes linguistiques du grec ancien. Ils sont par ailleurs choisis en fonction d'une thématique ou d'un auteur afin d'assurer une cohérence au cours et de combiner l'explication grammaticale approfondie du texte, son commentaire littéraire, historique ou philosophique et la connaissance d'un auteur ou d'une œuvre.

## Pré-requis et co-requis

### Cours ayant celui-ci comme pré-requis

CLAS-B311 | Grec : langue et auteurs | 5 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Introduction ex-cathedra (aspect historique, méthodologique) et exercices de lectures de textes où les étudiants participent

### Contribution au profil d'enseignement

- > maîtriser des savoirs de base et comprendre les enjeux, les thématiques et les méthodes de ces disciplines. - s'initier

aux méthodes d'investigation propres à cette discipline. - se construire un savoir spécifique - se former à la démarche scientifique: identifier les sources et la bibliographie et mener les recherches en bibliothèque; maîtriser les outils s'appliquant à la critique des sources

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Y. Duhoux, *Le verbe grec ancien : éléments de morphologie et de syntaxe historiques*, Leuven, Peeters, 2000.

Fr. Mawet, *Deux cahiers de grammaire grecque*, Leuven, Peeters, 2006.

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Alain.Delattre@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen écrit

## Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

La note finale de l'unité d'enseignement est composée des 3 notes suivantes (sauf pour les étudiants dispensés de la lecture cursive): examen écrit (une note sur 20), exercices (une note sur 20), lecture cursive (une note sur 20). La note de la 1ère session est constituée par l'ensemble de l'évaluation: examen écrit, exercices, cursive. La non-réussite d'une partie du cours entraîne d'office une note d'exclusion et l'ajournement. L'évaluation de la cursive a lieu dans le cadre des séances d'exercices.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 2, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 1, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 2, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation

générale | bloc 2, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 2, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 2 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 2

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 2 et bloc 3, BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 2 et bloc 3 et MA-PPHIL | Master en philosophie | finalité Approfondie/bloc 1 et finalité Approfondie/bloc 2

