

Paléographies grecque et latine

Titulaire

Wouter BRACKE (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

CLAS-B325

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Premier quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Ce cours propose un apprentissage de la pratique paléographique grecque et latine. A travers des études de cas analysés au cours les étudiants apprendront à transcrire les écritures en alphabet latin et en alphabet grec, à les dater et localiser. L'accent sera mis sur les manuscrits livresques écrits dans ces deux langues, mais les textes en langue vernaculaire ainsi que les documents seront également abordés dans la partie théorique qui vise à contextualiser l'usage des différents types d'écriture dans le temps et dans l'espace. Le cours focalisera sur les écritures majeures utilisés depuis l'Antiquité jusqu'à la Renaissance (XVIe siècle). En parallèle, les étudiants recevront une introduction à la codicologie et à l'histoire du livre. Une visite au cabinet des manuscrits ainsi qu'au musée de la Bibliothèque royale de Belgique est proposée aux étudiants intéressés.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Apprendre l'histoire de la discipline et comprendre son importance pour tout travail philologique.

Comprendre l'évolution des écritures grecque et latine des origines au XVIe siècle.

Savoir lire, déchiffrer et transcrire correctement les écritures (principalement) livresques des diverses époques, de l'Antiquité à la Renaissance.

Pré-requis et co-requis

Cours pré-requis

CLAS-B100 | Introduction à la philologie classique | 5 crédits,
CLAS-B105 | Approches méthodologique et critique des mythes

de l'Antiquité classique et orientale | 5 crédits et LITT-B100 | Initiation aux études littéraires | 5 crédits

Connaissances et compétences pré-requises
connaissances des langues classiques.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Introduction historique de la discipline. Théorie des typologies. Déchiffrement et transcription d'exemples d'écriture pour la période concernée.

Contribution au profil d'enseignement

L'étude de la paléographie grecque et latine se veut un outil pratique à l'apprentissage des qualités requises de tout travail philologique.

Références, bibliographie et lectures recommandées

CANART, P. Études de paléographie et de codicologie (Studi e Testi 450-451), Vatican 2008

BISCHOFF, B. Paléographie de l'antiquité romaine et de moyen âge occidental. Paris, Picard, 1985. STIENNON, J. Paléographie du Moyen Age. Paris, Armand Colin, 1973.

Une bibliographie est communiquée sur l'UV.

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Wouter Bracke :wouter.bracke@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

Examen écrit

Question ouverte à réponse courte

Méthode(s) d'évaluation (complément)

L'examen écrit prévoit la transcription d'une partie des planches proposées aux étudiants, l'identification et la caractérisation des écritures présentes dans la partie transcrite. Les planches seront vues au cours (mais pas nécessairement complètement transcrites).

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Transcription : 50 %

Identification et caractérisation: 50 %

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 3

