

# Littératures du XIXe siècle

## Titulaires

Clément DESSY (Coordonnateur), Valérie ANDRE et Laurence BROGNIEZ

## Mnémonique du cours

FRAN-B409

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Deuxième quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Contenu du cours

A partir d'un thème choisi, le cours mettra l'accent sur le fonctionnement pragmatique, concret, de l'activité littéraire. On cherchera ainsi à situer les oeuvres dans l'espace public que constitue la littérature comme pratique créative socialisée. Dans cette perspective, on se penchera donc autant sur la circulation et la réception des oeuvres que sur leur production, cherchant à préciser les rapports des écrivains avec diverses instances qui sont aussi partie prenante du fait littéraire (éditeurs, critiques, lecteurs). On envisagera ainsi également le rôle des institutions, des lieux de sociabilité littéraire et de diffusion (presse, académies, cénacles, salons, etc.).

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

- Proposer des outils théoriques et méthodologiques qui permettent l'approche de l'histoire littéraire dans une perspective institutionnelle sans pour autant négliger la réflexion sur l'histoire des formes et des genres. Inviter à une appréhension critique de l'histoire littéraire en tant que discipline.
- Comprendre les mécanismes du fait et de la vie littéraires.
- Maîtriser parfaitement la langue française dans toutes ses dimensions orales et écrites, être capable de comprendre et synthétiser tout type de texte en français.

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex-cathedra, lectures et travaux personnels.

## Contribution au profil d'enseignement

Approfondir les connaissances sur la littérature française acquises en premier cycle, par l'étude approfondie des divers courants esthétiques et auteurs du XIXe siècle.

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Voir université virtuelle.

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

Laurence.Brogniez@ulb.be, bureau AZ3.112, 02 650 24 37

Clément Dessy: Clement.Dessy@ulb.be

Valérie André: Valerie.Andre@ulb.be

## Méthode(s) d'évaluation

Examen oral et Travail personnel

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral et travail personnel écrit.

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Une partie de la note pour l'examen oral, une partie de la note pour le travail personnel.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-LROMA | Master en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | finalité Didactique/bloc 1, finalité Monde du livre et de l'édition/bloc 1, finalité Troisième langue romane/bloc 1 et finalité Ecritures et littératures/bloc 1

