

# Philosophie de l'art et esthétique

## Titulaire

Natacha Pfeiffer (Coordonnateur)

## Mnémonique du cours

HAAR-B300

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Premier quadrimestre

## Campus

Solbosch

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Selon le thème abordé

## Support(s) de cours

Université virtuelle

## Autres renseignements

### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

### Contact(s)

natacha.pfeiffer@gmail.com

## Méthode(s) d'évaluation

Autre

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Évaluation continue : remise (par email et en main propre) de deux travaux écrits durant le quadrimestre aux dates suivantes: le 23 octobre et le 11 décembre.

### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 3, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 3, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 3 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 3

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 3, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 3 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 3

## Contenu du cours

Thème variant d'une année à l'autre, en rapport avec une problématique philosophique soulevée par un auteur, un courant de pensée ou un courant artistique.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Découverte des enjeux philosophiques impliqués par la théorie de l'art.

## Pré-requis et co-requis

### Cours pré-requis

HAAR-B100 | Art et archéologie : Afrique | 5 crédits, HAAR-B105 | Art et archéologie : Monde grec et romain | 5 crédits, HAAR-B110 | Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | 5 crédits et HAAR-B115 | Art et archéologie : Art moderne et contemporain | 5 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex-cathedra, principalement sur textes, mais quelquefois aussi sur diapositives, privilégiant la lecture rapprochée.