

## Réalisations éditoriales : récit et enquête

#### **Titulaire**

Florence LE CAM (Coordonnateur)

#### Mnémonique du cours

JOUR-B515

#### **Crédits ECTS**

10 crédits

#### Langue(s) d'enseignement

Français

#### Période du cours

Deuxième quadrimestre

#### **Campus**

Solbosch

#### Contenu du cours

- > Atelier d'écriture journalistique
- > Atelier de spécialisation et d'approfondissement médiatiques
- > Conception d'un projet journalistique complet
- > Travaux de groupe et coordination éditoriale

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

- > Développer les compétences d'écriture journalistique
- > Apprendre à créer un projet journalistique complet de A à Z
- > Développer la notion d'angle et de cohérence dans un projet journalistique long
- > Apprendre à insérer une réalisation journalistique dans un ensemble
- Apprendre à travailler en tenant compte de contraintes et d'exigences externes liés à la pratique du journalisme (temps, médias partenaires)

## Pré-requis et co-requis

#### Connaissances et compétences pré-requises

 Ce cours s'inscrit dans la continuité du cours JOUR B505 (conception éditoriale et enjeux déontologiques: récit et enquête) donné au premier quadrimestre

# Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

- > Ateliers d'écriture et de conception éditoriale
- > Conférences sur les enjeux et les pratiques du journalisme
- > Travaux de groupe
- > Travaux pratiques
- > Réalisation d'un projet journalistique complet

### Autres renseignements

#### Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

#### Méthode(s) d'évaluation

Travail pratique et Présentation orale

## Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Le travail journalistique réalisé pendant le cours sera évalué selon des critères de :

- Fond: respect de l'angle, apport informatif, pertinence, originalité, respect du fil rouge journalistique dans un produit long
- > Forme: en fonction du support médiatique choisi

Par la nature d'évaluation de ce cours, il n'y a pas de 2e session possible.

#### Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

## Autre(s) langue(s) d'évaluation éventuelle(s)

**Anglais** 

## Programmes

#### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-JOUR | **Master en journalisme** | finalité Journalisme de récit et journalisme d'enquête/bloc 2