

Histoire du monde arabo-musulman médiéval

Titulaire

Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

ORIE-B110

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Contenu du cours

M. DYE : Première partie : Contexte historique de l'émergence de l'Islam: la péninsule arabique et le Moyen-Orient au VIIe siècle; La question de la biographie de Muhammad; Structure et contenu du Coran ; Le développement de la sunna ; Les doctrines et les notions islamiques fondamentales (Tawhîd, 'Adl, Sharî'a: 'Ibâdât et mu'âmalât, etc.); Les sciences islamiques (Fiqh, Tafsîr, Hadîth, Kalâm). Deuxième partie : Les schismes dans l'Islam ; Le chiisme ; Le soufisme et la mystique ; Réformisme et fondamentalisme contemporains

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Le but du cours est d'étudier les épisodes importants de l'histoire des peuples musulmans (M. DUCENE) Introduction à l'histoire de l'Islam (M. DYE)

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours ex-cathedra

Références, bibliographie et lectures recommandées

M. DYE: 1. Encyclopédie de l'Islam, 2e édition, Leyde, Brill, 1954-2004, 12 volumes. 2. Dictionnaire historique de l'Islam, par Janine et Dominique Sourdel, PUF, 1996. 3. Mervin, Sabrina, Histoire de l'Islam. Fondements et doctrines, Champs Flammarion, 2001. 4. Rippin, Andrew, Muslims. Their Religious Beliefs and Practices, Routledge, 2001 5. Le Coran, trad. par Régis Blachère, Paris, Maisonneuve et Larose, 1999. 6. De Prémare, Alfred-Louis, Aux origines du Coran: questions d'hier, approches d'aujourd'hui, Paris, Téraèdre, 2004. 7. Mérad, Ali, La tradition musulmane, Paris, PUF, 2001. 8. Amir-Moezzi, M. A. et Jambet, C.,

Qu'est-ce que le shî'isme, Fayard, 2004. 9. Spencer Trimingham, J., The Sufi Orders in Islam, Oxford, Oxford University Press, 1998. 10. Von Grunebaum, G., L'identité culturelle de l'Islam, Paris, Gallimard, 1973

Autres renseignements

Contact(s)

gdye@noos.fr; jean-charles.ducene@ulb.ac.be

Méthode(s) d'évaluation

Autre

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral et travail écrit, selon les parties du cours.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 2, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 2, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 2, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 1 et bloc 2, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 1, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 2, BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 2, MA-LGERM | Master en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | finalité Troisième langue/bloc 1, MA-LLANG | Master en langues et lettres modernes, orientation Générale | finalité Troisième langue/bloc 1 et MA-LORIE | Master en langues et lettres modernes, orientation Orientales | finalité Monde arabo-musulman/bloc 1

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 2, BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 2, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 2, BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 2 et MA-PRELA | Master

