

Phonétique générale et éléments de phonétique clinique

Titulaire

Véronique DELVAUX (Coordonnateur)

Mnémonique du cours

PSYC-E339

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Objectifs de la phonétique en tant que discipline (rapports avec la phonologie, la linguistique, les sciences du langage, les théories de la communication).

Mécanismes de production (articulation, acoustique et aérodynamique) des sons de parole: système respiratoire, larynx et supra-larynx.

Approche segmentale: description et classification de l'inventaire phonétique du français (voyelles et consonnes) en lien avec les sons des langues du monde. Alphabet Phonétique International.

Outils de la phonétique expérimentale (y compris: Praat).

Approches inter-segmentale (coarticulation) et supra-segmentale (prosodie: accent, rythme, tons, intonation, quantité, pauses et tempo)

Perception des sons de parole (données, modèles, théories), liens entre production et perception

La phonétique replacée dans les modèles de production/compréhension du langage oral.

La phonétique et la dimension life-span (formants des enfants par rapport aux adultes, mues de la voix chez l'adolescent, vieillissement)

Notions de sociophonétique (accents régionaux, aspects phonétiques de la parole des sujets précarisés, etc.)

Structuration phonético-phonologique chez les individus multilingues.

Flexibilité phonétique chez le sujet tout-venant, ressource pour la prise en charge chez les patients.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

- > Maîtriser les concepts et les méthodes de la phonétique générale
 - Production et perception des sons de parole
 - Approches segmentale, inter-segmentale et supra-segmentale
 - Méthodes et outils de la phonétique instrumentale
 - Relier les notions théoriques à des productions sonores concrètes
 - Sujets sains et pathologiques
 - Français et autres langues
 - Incarner la phonétique: comprendre comment elle peut s'appliquer dans le quotidien de futurs cliniciens du langage et de la parole

Pré-requis et co-requis

Cours ayant celui-ci comme pré-requis

LOGO-E3015 | Anatomie-physiologie de l'audition, de la phonation et de la déglutition | 5 crédits

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours théoriques, y compris vignettes vidéos disponibles sur Teams.

Slides du cours disponibles sur l'Université Virtuelle

Lectures conseillées permettant notamment l'approfondissement de notions vues au cours

Liste de ressources et outils en ligne (vidéos YouTube ; podcasts ; sites web généralistes et spécialisés; logiciel Praat, application de l'API, etc.)

Exemples de question d'examen

Références, bibliographie et lectures recommandées

Voir listes des ressources disponibles sur l'université virtuelle

Support(s) de cours

Podcast et Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

U.L.B., 50 Av. F.-D. Roosevelt, B-1050, Bruxelles, local DC10.121,
Veronique.Delvaux@ulb.ac.be

Méthode(s) d'évaluation

Examen oral

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen oral portant sur 2 questions à large spectre (permettant d'intégrer différentes notions vues au cours) choisies au hasard parmi une banque de questions dont une partie aura été communiquée préalablement aux étudiant.e.s

L'examen a lieu en français, sauf demande spécifique de l'étudiant pour effectuer l'examen en anglais.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Autre(s) langue(s) d'évaluation éventuelle(s)

Anglais

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Psychologie, des Sciences de l'Education et de Logopédie

BA-LOGO | Bachelier en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie | bloc 2

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-LING | Master en linguistique | finalité Spécialisée/bloc 1

