Littérature tchèque dans le contexte européen II

Titulaires
Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls

Mnémonique du cours
SLAV-B331

Crédits ECTS
5 crédits

Langue(s) d'enseignement
Français

Période du cours
Deuxième quadrimestre

Campus
Solbosch

Contenu du cours

Présentation de la problématique du cours

« La littérature tchèque du modernisme – entre l'orientalisme et le colonialisme »

Présentation de la problématique du cours

« La littérature tchèque du modernisme – entre l'orientalisme et le colonialisme »

Comment relire les classiques du modernisme centre-européen (1880-1920) à la lumière du colonialisme ?

La période du modernisme littéraire coïncide avec l'essor de l'expansion coloniale européenne, marqué notamment par le Congrès de Berlin en 1884-1885, qui consacra le partage du continent africain entre les puissances coloniales. Si les études sur la décadence française commencent à interroger ce lien troublant entre modernisme et colonialisme, cette problématique demeure largement inexplorée dans le contexte des littératures centre-européennes.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

L'objectif du cours est d'explorer la problématique suivante:

Est-il pertinent de poser cette question pour des cultures qui, durant la période étudiée, ne possédaient pas d'empire colonial ? Peut-on néanmoins déceler, dans l'esthétique moderniste d'Europe centrale, des traces des dynamiques coloniales à l'œuvre dans un monde globalisé ?

Ce cours se propose d'explorer ces questions en revisitant les classiques du modernisme centre-européen à la lumière des enjeux coloniaux, afin d'ouvrir de nouvelles perspectives critiques sur cette période charnière.

Pré-requis et co-requis

Cours pré-requis

SLAV-B230 | Littérature tchèque dans le contexte européen I | 5 crédits

Connaissances et compétences pré-requises

Connaissances et compétences pré-requises ou co-requises:

Pas de pré-requis

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Le séminaire est composé à la fois de cours ex-cathedra et de séances d'exercices (travail sur les textes).

Contribution au profil d'enseignement

Développer les compétences littéraires et critiques des élèves en leur fournissant les outils adéquats et approfondir leur connaissance de la littérature tchèque.

Références, bibliographie et lectures recommandées

La liste des lectures :

La liste des lectures :

Julius Zeyer,

Jakub Arbes,

Jiří Karásek ze Lvovic,

Miloš Marten

Josef Váchal

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Petra James

petra.james@ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Examen oral, Présentation orale et Autre

Méthode(s) d'évaluation (complément)

Présentation orale 10%: les élèves devront faire une présentation orale préalable concernant leur travail à propos d'un des auteurs étudiés.

Le travail écrit sera discuté lors d'un entretien oral final (90%) lors duquel des questions supplémentaires sur le contenu du cours et du travail seront posées par le professeur afin de constituer la note finale.

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Présentation orale (10%)

Entretien oral final (90%)

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-COMM | Bachelier en information et communication | bloc 3, BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 3, BA-LGERM | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 3, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 3, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 3, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 3, BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 3, MA-LGERM | Master en langues et lettres modernes, orientation Germaniques | finalité Troisième langue/bloc 2 et finalité Européenne en Langues et cultures d'Europe centrale/bloc 1, MA-LLANG | Master en langues et lettres modernes, orientation Générale | finalité Troisième langue/bloc 2 et MA-LSLAV | Master en langues et lettres modernes, orientation Slaves | finalité Européenne en Langues et cultures d'Europe centrale/bloc 1

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 3, BA-HHIST | Bachelier en histoire | bloc 3, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 3 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 3