Architecture des systèmes d'information

Titulaire
Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)

Mnémonique du cours
STIC-B415

Crédits ECTS
5 crédits

Langue(s) d'enseignement
Français

Période du cours
Premier quadrimestre

Campus
Solbosch

Contenu du cours

Présentation générale des systèmes d'information, de leurs tenants et leurs aboutissants, des points de vue techniques et sociétaux. Le cours couvre le fonctionnement global d'un ordinateur, l'encodage des données, l'histoire et le fonctionnement du Web, une présentation des principaux modèles de données et une introduction aux données massives et aux méthodes d'apprentissage automatique.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Fournir les connaissances méthodologiques et pratiques, étayées par des exercices et des démonstrations, en vue de comprendre et de gérer un système d'information.

Offrir les bases conceptuelles pour la re#daction d'un article scientifique dans lequel une critique personnelle est formule#e par rapport a# l'adoption d'une technologie, un standard ou une application en relation avec le cours.

Pré-requis et co-requis

Cours ayant celui-ci comme pré-requis

STIC-B501 | Projet : stage en entreprise | 10 crédits

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Combinaison d'exposés "ex cathedra" et de travaux pratiques.

Contribution au profil d'enseignement

Survol des thématiques de recherche du domaine des sciences de l'information, avec une attention particulière au sujet de l'architecture des systèmes d'information. Un descriptif de cours reprenant l'organisation et la structuration des séances est disponible sur l'UV.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Le support de cours, disponible sur l'UV, propose des références bibliographiques.

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

Sébastien de Valeriola http://sebastien.de.valeriola.web.ulb.be

Méthode(s) d'évaluation

Travail personnel et Examen oral

Méthode(s) d'évaluation (complément)

L'étudiant doit préparer un article scientifique sur une thématique liée au cours, rédigé en LaTeX, et le déposer sur github.

L'examen oral porte sur des questions sélectionnées au hasard depuis une liste de questions mise à disposition des étudiants au cours du quadrimestre.

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

L'examen oral et l'article écrit valent chacun pour la moitié de la note (50%+50%).

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-STIC | Master en sciences et technologies de l'information et de la communication | finalité Spécialisée/bloc 1 et MA-TRAD | Master en traduction | finalité Spécialisée/bloc 2 et finalité Approfondie/bloc 2

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | finalité Approfondie/bloc 2 et finalité Didactique/bloc 2, MA-PGECU | Master en gestion culturelle | finalité Spécialisée/bloc 1 et finalité Spécialisée/bloc 2 et MA60-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie (60 crédits) | bloc U