

Notions d'histoire européenne

Titulaires

Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie KERVYN DE MEERENDRÉ, Jean-Marie SANSTERRE et Nicolas SCHROEDER

Mnémonique du cours

TRAN-B110

Crédits ECTS

5 crédits

Langue(s) d'enseignement

Français

Période du cours

Deuxième quadrimestre

Campus

Solbosch

Contenu du cours

Le cours sera composé de cinq modules thématiques portant chacun successivement sur l'Antiquité, le Moyen Âge, les Temps modernes et l'Epoque contemporaine. Ils permettront de dégager l'originalité des sociétés de ces différentes périodes, mais aussi d'envisager les questions de manière diachronique.

Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Dégager les lignes de force de l'histoire des sociétés européennes depuis l'Antiquité jusqu'à l'Epoque contemporaine, à travers les questions politiques, culturelles, sociales, religieuses et économiques.

Pré-requis et co-requis

Cours ayant celui-ci comme pré-requis

TRAN-B300 | Introduction aux humanités numériques | 5 crédits

Connaissances et compétences pré-requises

Bonne maîtrise du français lu et écrit.

Compréhension d'énoncés complexes.

Capacité de synthèse.

Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours théorique, avec projections PowerPoint accessibles sur l'université virtuelle.

Références, bibliographie et lectures recommandées

Une bibliographie d'orientation sera donnée au cours.

Support(s) de cours

Université virtuelle

Autres renseignements

Lieu(x) d'enseignement

Solbosch

Contact(s)

M. Ararat Apaligan: ararat.apaligan@ulb.be

Avant d'envoyer un courriel, vérifiez que la réponse à votre question ne se trouve pas sur la fiche de cours, sur l'UV ou n'a pas été donnée au cours. Si la réponse s'y trouve, aucune réponse ne sera donnée à votre courriel.

Veuillez utiliser un ton courtois et indiquer clairement : le cours sur lequel vous avez besoin de renseignements, l'objet exact de votre demande et vos prénom et noms. Les formules de politesse sont très appréciées.

Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

Examen écrit

Question fermée à Réponses Multiples (QRM) et Question ouverte à développement long

Méthode(s) d'évaluation (complément)

L'évaluation reposera sur un questionnaire à réponses multiples (QRM) et sur une question ouverte portant sur une des quatre périodes.

Une **dispense** (ou **valorisation des acquis de l'expérience - VAE**) ne sera accordée qu'à la condition que l'étudiant.e ait suivi un ou plusieurs cours d'**histoire politique, culturelle, économique et sociale** pour un total minimum de 5 crédits et qui couvrent, **sans exception**, l'histoire des quatre périodes vues au cours de Notions d'histoire européenne (Antiquité, Moyen âge, Temps modernes et Epoque contemporaine). Les pièces justificatives suivantes sont à envoyer à cecile.vanderpelen@ulb.be: attestation officielle de

réussite du cours fournie par l'Université où les cours ont été suivis (avec précision du nombre de crédits du ou des cours et notes obtenues), fiche(s) du ou des cours, table des matières détaillée du ou des cours.

Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

16 points pour le QRM, 4 points pour la question ouverte.

Langue(s) d'évaluation principale(s)

Français

Programmes

Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

BA-LCLAS | Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques | bloc 1, BA-LGERM | Bachelier en langues et

lettres modernes, orientation Germaniques | bloc 1, BA-LLANG | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale | bloc 1, BA-LORIE | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Orientales | bloc 1, BA-LROMA | Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | bloc 1 et BA-LSLAV | Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Slaves | bloc 1

Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

BA-HHAAR | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | bloc 1, BA-HMUSI | Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | bloc 1 et BA-PPHIL | Bachelier en philosophie | bloc 1

