

# Introduction aux bases de données

## Titulaire

Frédéric SERVAIS (Coordonnateur)

## Mnémonique du cours

STIC-B405

## Crédits ECTS

5 crédits

## Langue(s) d'enseignement

Français

## Période du cours

Deuxième quadrimestre

## Contenu du cours

Introduction générale ; le modèle relationnel ; le langage SQL ; le modèle entité-association de base ; l'analyse conceptuelle ; la conception logique relationnelle ; travaux dirigés : modélisation de l'information ; conception logique, requêtes SQL.

## Objectifs (et/ou acquis d'apprentissages spécifiques)

Fournir à l'étudiant les connaissances de base pour aborder la problématique des banques de données. Le cours amène l'étudiant à exprimer de manière rationnelle des situations de problèmes typiques dans un formalisme approprié : structures de données (modèle relationnel), requêtes (SQL2), structures sémantiques d'information (modèle Entité-association).

## Pré-requis et co-requis

### Cours ayant celui-ci comme pré-requis

STIC-B505 | Conception et gestion de banques de données | 5 crédits et STIC-B510 | Qualité de l'information et des documents numériques | 5 crédits

## Méthodes d'enseignement et activités d'apprentissages

Cours et travaux dirigés

## Références, bibliographie et lectures recommandées

Jean-Luc Hainaut, "Bases de données - Concepts, utilisation et développement", 2ème édition, Dunod 2012.

## Autres renseignements

### Contact(s)

> e-mail : fservais@ulb.ac.be

## Méthode(s) d'évaluation

Examen écrit

### Méthode(s) d'évaluation (complément)

Examen écrit

### Construction de la note (en ce compris, la pondération des notes partielles)

Examen écrit = 100% de la note.

## Programmes

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Lettres, Traduction et Communication

MA-STIC | Master en sciences et technologies de l'information et de la communication | finalité Technologies de l'information et humanités numériques/bloc 1 et MA-TRAD | Master en traduction | finalité Spécialisée/bloc 1

### Programmes proposant ce cours à la faculté de Philosophie et Sciences sociales

MA-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | finalité Approfondie/bloc 1 et finalité Approfondie/bloc 2, MA60-HMUSI | Master en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie (60 crédits) | bloc U et MS-ARCS | Master de spécialisation en archéosciences | bloc U

### Programmes proposant ce cours à la faculté des Sciences

MA-ACTU | Master en sciences actuarielles | finalité Spécialisée/bloc 1 et finalité Spécialisée/bloc 2