Bachelier en information et communication

Mnémonique du programme
BA-COMM

Type d'études
Bachelier

Langue de l'enseignement
français

Horaire
journée

Catégorie / thématique
Sciences humaines et sociales / Information et communication

Campus
Solbosch

Retrouvez l'ensemble de nos formations dans la brochure facultaire

Objectif des études

Le Bachelier en Information et Communication donne un accès de haut niveau aux principaux domaines de connaissance (au-delà de la culture générale) et aux compétences spécifiques. L'accent est mis sur l'expression écrite et orale, sur la maîtrise des différentes formes d'écriture (en journalisme, en communication et en recherche), sur la capacité à maîtriser et à synthétiser des matières complexes, sur l'argumentation et sur l'exploitation critique des sources, sur la connaissance d'au moins deux langues étrangères. Il apporte également aux étudiants des connaissances fondamentales dans les domaines suivants : droit, sociologie, économie, histoire, philosophie, fonctionnement des institutions politiques, juridiques, économiques et sociales et des entreprises, compréhension des grands enjeux de la société contemporaine, fondements théoriques de la communication et de l'information, relations entre la communication, l'information et la société sous l'angle historique, social, économique, psychologique et juridique, notions de statistique.

Au cours de la 3e année, la pédagogie par projet est mise en œuvre : les étudiants, réunis par groupes et supervisés par des tuteurs, réalisent ensemble un double projet d'information et de communication.

Tout au long des trois années, le Bachelier en Information et Communication propose des exercices pratiques supervisés en langues, mais aussi en histoire, économie politique, philosophie, droit, recherches bibliographiques, étude des médias et statistique ; la formation comprend des séances d'explication et de guidance pour les cours d'histoire, de philosophie et de langues ainsi qu'un atelier d'écriture, totalement pratique.

Les + de la formation

Le Bachelier assure la maîtrise solide des principaux domaines de connaissance et des compétences spécifiques à la communication. Il met l'accent sur l'expression écrite et orale, sur la maîtrise des différentes formes d'écriture - en journalisme, en communication et en recherche -, sur la capacité à maîtriser et à synthétiser des matières complexes, sur l'argumentation et sur l'exploitation critique des sources, sur l'apprentissage de l'anglais et d'au moins une autre langue étrangère.

Tout au long de l'année, des assistants proposeront :

- des exercices pratiques supervisés, en histoire, économie politique, philosophie, droit, langues, recherches bibliographiques, étude des médias et statistique
- des séances d'explication et de guidance pour les cours d'histoire, de philosophie et de langues
- un atelier d'écriture totalement pratique

Matériel mis à disposition :

- des salles informatiques comprenant 42 PC en ligne et en réseau
- des collections de journaux et périodiques
- du matériel audiovisuel pour l'enseignement de l'anglais
- des salles de séminaire

Méthodes d'enseignement

Les méthodes d'enseignement sont mixtes : cours en auditoire, travaux pratiques et réalisations professionnelles.

La Faculté de Lettres, Traduction et Communication a développé une politique d'aide à la réussite visant à accompagner les étudiant·es inscrits en Bachelier.

Tout au long de l'année, des assistant·es proposent des exercices pratiques supervisés en communication écrite, droit, langues,

déontologie, recherches bibliographiques, étude des médias et statistique, ainsi qu'un atelier d'écriture.

Des séances d'explication et de guidance sont également prévues pour les cours d'histoire, de philosophie et de langues.

Réussir ses études

Choisir

Les conseillers et conseillères en information et en orientation du Service InfOR-études [/infor-etudes] vous aident dans votre choix d'études, tout au long de l'année

Réussir

Participez aux cours préparatoires [/reussir] ou bénéficiez d'aide à la réussite [/reussir] , avant ou pendant vos études

Être aidé

Sollicitez une aide financière, cherchez un logement ou un job étudiant, bénéficiez d'un accompagnement [/aides] pour vos besoins spécifiques

International/Ouverture vers l'extérieur

Il n'y a pas de départ Erasmus en Bachelier.

Pour les Masters, Des accords ont été conclus avec plusieurs universités européennes (Rome, Bologne, Madrid, Barcelone, Paris, Coimbra, Lisbonne, Gand, Anvers, Missouri, Nouvelle-Zélande, Moscow). L'étudiant doit faire son choix dès son entrée en master ; le séjour a lieu une fois les 60 premiers crédits du cycle du Master acquis.

Débouchés

En permettant d'acquérir les fondements du journalisme et de la communication – étude de la publicité, des relations publiques, du lobbying, de la documentation et du traitement de l'information, des nouvelles technologies de l'information et de la communication, des médias... - ce programme prépare tout particulièrement, mais pas uniquement, au Master en Journalisme et au Master en Communication. Il permet également de se diriger vers des domaines, métiers ou formations complémentaires.

La formation offre à partir du Bloc 2 (B2) le choix entre un module d'option en Sciences humaines et dix-sept mineures. Elle comprend ensuite un important volet de pédagogie par projet qui conduit à réaliser, en groupe, un projet de communication et une production journalistique. Cette formation tire pleinement parti de sa situation à Bruxelles, capitale politique, culturelle et médiatique.

Contacts

bachelier.infocom.ltc@ulb.be

+32 2 650 43 93

https://ltc.ulb.be/

Présidents du jury
Alain DELATTRE (bloc 1) et Xavier LUFFIN (bloc 2 & 3)

Secrétaire du jury
Clément BERT-ERBOUL

Bachelier en information et communication

Le programme du Bachelier comprend notamment :

10 crédits de cours d'anglais

30 crédits de mineure et ou de module d'option

70 crédits de cours spécialisé

La formation de Bachelier est par ailleurs axée sur l'initiation à la recherche. Les cours théoriques sont associés à des exercices et sont complétés par le travail personnel, qui constitue une part non négligeable du travail : recherches en bibliothèques, rédaction de synthèses, élaboration de projets, étude, sont autant d'activités menées en marge des cours suivis en auditoire ou lors de travaux pratiques. Ce programme inclut des cours de culture générale et des cours spécifiques au domaine des sciences de l'information et de la communication (sociologie des médias et du journalisme, théories de la communication, analyse de la communication des organisations et des institutions, déontologie...). Par ailleurs, l'étudiant choisit obligatoirement une mineure ou un module d'option.

Bloc 1 | BA-COMM

Cours obligatoires

COMM-B101 — Communication écrite en langue française 1 | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 96h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

COMM-B105 — Initiation à la recherche bibliographique et documentaire | Irene DI JORIO (Coordonnateur) et Victor FERNANDEZ SORIANO
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

COMM-B115 — Analyse critique des médias (+ tests d'actualité) | Florence LE CAM (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] | deuxième quadrimestre | Français

COMM-B120 — Approches sémiotiques en information et communication | Jeoffrey GASPARD (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

COMM-B125 — Communication des organisations et des institutions | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski
5 crédits [cours magistral: 24h] | premier quadrimestre | Français

HIST-B130 — Introduction à l'histoire moderne et contemporaine | Irene DI JORIO (Coordonnateur) et Amandine Van Neste-Gottignies
5 crédits [cours magistral: 48h] | premier quadrimestre | Français

LING-B110 — Rhétorique et Argumentation | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] | deuxième quadrimestre | Français

SOCA-D172 — Introduction à la sociologie | Hugues-Olivier HUBERT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] | deuxième quadrimestre | Français

TRAN-B100 — Histoire de la philosophie | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Didier DEBAISE, Odile GILON et Arnaud PELLETIER
5 crédits [cours magistral: 48h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

TRAN-B105 — Grands courants de la littérature | Laurence BROGNIEZ (Coordonnateur) et Valérie ANDRE
5 crédits [cours magistral: 48h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

TRAN-B115 — Notions générales d'histoire de l'art | Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ
5 crédits [cours magistral: 48h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

Bachelier en information et communication

Bloc 2 | BA-COMM

Cours obligatoires

COMM-B220 — Enjeux numériques de la communication | Cédric TANT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

COMM-B225 — Communication écrite en langue française 2 | Marie-Eve Damar (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

COMM-B230 — Théories de la communication (+ Tests d'actualité) | Jeoffrey GASPARD (Coordonnateur) et Nadège BROUSTAU
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

DROI-B1005 — Droit | Fernand FLABAT (Coordonnateur) et Francine MESSINNE
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 12h] deuxième quadrimestre Français

ECON-D209 — Economie politique
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

GEST-S445 — Marketing management | Catherine JANSSEN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

LANG-B200 — Pratique de l'anglais I | William James WOODFORD (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor
5 crédits [pratique de la langue: 36h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

TRAN-B200 — Critique des sources | François DE CALLATAY (Coordonnateur), Emmanuelle DANBLON, Didier MARTENS et Laurence ROSIER
5 crédits [cours magistral: 48h] année académique Français

Cours optionnels

La langue des mineures doit être différente de la langue choisie ici.

Un cours à choisir parmi

GERM-B250 (optionnel) — Néerlandais I / Nederlands 1 | Evie TOPS (Coordonnateur), Laurent NICAISE et Dorien SERNEELS
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Néerlandais

GERM-B251 (optionnel) — Néerlandais I débutant / Nederlands voor beginners | Evie TOPS (Coordonnateur) et Laurent NICAISE
5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais

GERM-B260 (optionnel) — Allemand I / Deutsch I | Barbara OBST
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Allemand

LANG-B230 (optionnel) — Grec moderne : littérature et exercices de la langue I | Nikolaos STOGIOS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] année académique Français

ORIE-B101 (optionnel) — Langue arabe I partie 1 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe

ORIE-B120 (optionnel) — Turc I | Pierre VANRIE (Coordonnateur) et Lebriz SÖNMEZ
5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Turc

ORIE-B250 (optionnel) — Japonais I | Shizuka WATANABE
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Japonais

ROMA-B220 (optionnel) — Langue portugaise I / Língua Portuguesa I | Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | premier quadrimestre | Portugais

ROMA-B245 (optionnel) — Espagnol I | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | premier quadrimestre | Espagnol

ROMA-B250 (optionnel) — Italien I | Sabina GOLA (Coordonnateur) et Annalisa CARUSO
5 crédits [pratique de la langue: 36h] | 1e et 2e quadrimestre | Italien

ROMA-B261 (optionnel) — Roumain I | Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | premier quadrimestre | Roumain

SLAV-B102 (optionnel) — Russe I | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | premier quadrimestre | Français

SLAV-B216 (optionnel) — Polonais I | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | premier quadrimestre | Polonais

SLAV-B226 (optionnel) — Tchèque I | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | deuxième quadrimestre | Tchèque

SLAV-B235 (optionnel) — Slovène I | Ivana PETRIC LASNIK (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] | 1e et 2e quadrimestre | Anglais

SLAV-B250 (optionnel) — Langue croate I | Sanja KONJIKOVIC (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] | premier quadrimestre | Français

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL8 — Mineure en Philosophie > *page*
MINLATI1 — Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > *page*
MINGREC1 — Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > *page*
MINFRAN8 — Mineure en Langue et lettres françaises > *page*
MINANGL8 — Mineure en Anglais > *page*
MINNEERL8 — Mineure en Néerlandais > *page*
MINALLE8 — Mineure en Allemand > *page*
MINESPA8 — Mineure en Espagnol > *page*
MINITAL8 — Mineure en Italien > *page*
MINARAB8 — Mineure en Arabe > *page*
MINRUSS8 — Mineure en Russe > *page*
MINPOLO8 — Mineure en Polonais > *page*
MINTCHE8 — Mineure en Tchèque > *page*
MINHIST8 — Mineure en Histoire > *page*
MINHAAR8 — Mineure en Histoire de l'art et archéologie > *page*
MINMUSI8 — Mineure en Musicologie > *page*
MINCRIM8 — Mineure en Criminologie > *page*
OPSCHU8 — Option communication et sociétés > *page*

Bachelier en information et communication

Bloc 3 | BA-COMM

Cours obligatoires

COMM-B300 Droit de l'information et de la communication | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

COMM-B305 Déontologie de l'information et de la communication | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

COMM-B315 Socio-économie des industries culturelles et médiatiques | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

COMM-B320 Projet multi-disciplinaire en journalisme et communication (+ Tests d'actualité) | Christophe LO GIUDICE (Coordonnateur)
5 crédits [projet: 24h] année académique Français

COMM-B335 Sociologie des médias | François HEINDERYCKX (Coordonnateur) et Nicolas BAYGERT
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

LANG-B305 Anglais III | Isabelle MEURET (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Anglais

STAT-D103 Eléments de statistique | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

TRAN-B300 Introduction aux humanités numériques | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

Cours optionnels

Choisir la même langue qu'en Bloc 2

Un cours à choisir parmi

GERM-B132 (optionnel) Allemand II | Barbara OBST
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Allemand

GERM-B250 (optionnel) Néerlandais I / Nederlands 1 | Evie TOPS (Coordonnateur), Laurent NICAISE et Dorien SERNEELS
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Néerlandais

GERM-B350 (optionnel) Néerlandais II / Nederlands 2 | Evie TOPS (Coordonnateur), Laurent NICAISE et Dorien SERNEELS
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Néerlandais

LANG-B330 (optionnel) Grec moderne : littérature et exercices de la langue II | Nikolaos STOGIOS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] année académique Français

ORIE-B102 (optionnel) Langue arabe I - Partie 2 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe

ORIE-B225 (optionnel) Turc II | Pierre VANRIE (Coordonnateur) et Lebriz SÖNMEZ
5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Turc

ORIE-B350 (optionnel) — Japonais II | Shizuka WATANABE
5 crédits [pratique de la langue: 36h] | deuxième quadrimestre | Japonais

ROMA-B320 (optionnel) — Langue portugaise II / Língua Portuguesa II | Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | 1e et 2e quadrimestre | Portugais

ROMA-B345 (optionnel) — Espagnol II | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | deuxième quadrimestre | Espagnol

ROMA-B350 (optionnel) — Italien II | Annalisa CARUSO (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] | 1e et 2e quadrimestre | Italien

ROMA-B361 (optionnel) — Roumain II | Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | 1e et 2e quadrimestre | Roumain

SLAV-B103 (optionnel) — Russe II | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | deuxième quadrimestre | Français

SLAV-B217 (optionnel) — Polonais II | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Maciej Mielnik
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | deuxième quadrimestre | Polonais

SLAV-B227 (optionnel) — Tchèque II | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] | premier quadrimestre | Tchèque

SLAV-B335 (optionnel) — Slovène II | Ivana PETRIC LASNIK
5 crédits [pratique de la langue: 36h] | 1e et 2e quadrimestre | Slovène

SLAV-B350 (optionnel) — Langue croate II | Sanja KONJIKOVIC (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] | premier quadrimestre | Croate

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL8 — Mineure en Philosophie > *page*
MINLATI1 — Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > *page*
MINGREC1 — Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > *page*
MINFRAN8 — Mineure en Langue et lettres françaises > *page*
MINANGL8 — Mineure en Anglais > *page*
MINNEERL8 — Mineure en Néerlandais > *page*
MINALLE8 — Mineure en Allemand > *page*
MINESPA8 — Mineure en Espagnol > *page*
MINITAL8 — Mineure en Italien > *page*
MINARAB8 — Mineure en Arabe > *page*
MINRUSS8 — Mineure en Russe > *page*
MINPOLO8 — Mineure en Polonais > *page*
MINTCHE8 — Mineure en Tchèque > *page*
MINHIST8 — Mineure en Histoire > *page*
MINHAAR8 — Mineure en Histoire de l'art et archéologie > *page*
MINMUSI8 — Mineure en Musicologie > *page*
MINCRIM8 — Mineure en Criminologie > *page*
OPSCHU8 — Option communication et sociétés > *page*

Bachelier en information et communication

Mineures | BA-COMM

Mineure en Philosophie | MINPHIL8

Bloc 2

PHIL-B100 (mineure) — Histoire de la philosophie ancienne | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

PHIL-B105 (mineure) — Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNS
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

PHIL-B130 (mineure) — Logique formelle | Marc PEETERS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

Bloc 3

PHIL-B150 (mineure) — Histoire de la philosophie moderne | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

PHIL-B160 (mineure) — Histoire de la philosophie contemporaine | Didier DEBAISE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

PHIL-B250 (mineure) — Philosophie morale | Antonino MAZZU (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI1

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

CLAS-B100 (mineure) — Introduction à la philologie classique | Paul HEILPORN (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

CLAS-B125 (mineure) — Latin : langue | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

CLAS-B135 (mineure) — Latin : textes | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] | deuxième quadrimestre | Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

CLAS-B215 (mineure) — Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Audrey MATHYS et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

CLAS-B220 (mineure) — Latin : langue et auteurs, latin vulgaire | Benoît Sans (Coordonnateur), Wouter BRACKE et Philippe DESY
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

CLAS-B260 (mineure) — Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ, Guillaume Tedeschi et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [séminaires: 36h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC1

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B100 (mineure) — Introduction à la philologie classique | Paul HEILPORN (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

CLAS-B110 (mineure) Grec : langue | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B115 (mineure) Grec : textes | Alain DELATTRE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 (mineure) Grec : langue et philologie I | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B210 (mineure) Grec : langue et auteurs | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Alexandra BOURGUIGNON et Alain MARTIN
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B260 (mineure) Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ, Guillaume Tedeschi et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN8

Bloc 2

FRAN-B100 (mineure) Histoire de la littérature française | Manuel COUVREUR (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

FRAN-B115 (mineure/optionnel) Maîtrise et critique de la grammaire normative | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

FRAN-B210 (mineure/optionnel) Grammaire descriptive du français moderne | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

FRAN-B215 (mineure) Initiation à l'ancien et au moyen français | Craig BAKER (Coordonnateur) et Mattia CAVAGNA
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

FRAN-B315 (mineure) Sociolinguistique et analyse du discours | Laurence ROSIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] année académique Français

FRAN-B325 (mineure) Littérature belge | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Anglais | MINANGL8

Bloc 2

GERM-B100 (mineure) English linguistics I | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

GERM-B105 (mineure) Pratique de l'anglais parlé I | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais

GERM-B115 (mineure) Analyse de textes littéraires anglais I | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI
5 crédits [cours magistral: 36h] année académique Anglais

Bloc 3

GERM-B201 (mineure) English linguistics II | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

GERM-B202 (mineure) Prosodie de l'anglais parlé | Gregory WATSON (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais

GERM-B210 (mineure) Analyse de textes littéraires anglais II | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI
5 crédits [cours magistral: 36h] année académique Anglais

Mineure en Néerlandais | MINNEERL8

Bloc 2

GERM-B122 (mineure) Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais

GERM-B126 (mineure) Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] année académique Néerlandais

GERM-B280 (mineure) Nederlandse taalbeheersing | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais

Bloc 3

GERM-B225 (mineure) Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais

GERM-B270 (mineure) Nederlandse taalkunde II | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Néerlandais

GERM-B275 (mineure) Variëteiten van het Nederlands | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais

Mineure en Allemand | MINALLE8

Bloc 2

GERM-B130 (mineure) Langue allemande I / Sprachkompetenz I | Barbara OBST (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] année académique Allemand

GERM-B136 (mineure) Culture et littérature allemandes I / Deutsche Kultur und Literatur I | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Allemand

Bloc 3

GERM-B230 (mineure) Langue allemande II / Sprachkompetenz II | Barbara OBST (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

GERM-B235 (mineure) Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Allemand

Mineure en Espagnol | MINESPA8

Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) Langue espagnole I | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)
15 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Espagnol

Bloc 3

ROMA-B105 (mineure) Histoire des littératures hispaniques I | Robin LEFERE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

ROMA-B200 (mineure) Langue espagnole II / Lengua española II | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

ROMA-B295 (mineure) Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN
5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Italien | MINITAL8

Bloc 2

ROMA-B120 (mineure)
Grammaire de l'italien I | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Italien

ROMA-B125 (mineure)
Littérature italienne médiévale | Claudio GIGANTE (Coordonnateur), Sabrina Battipaglia, Sabina GOLA et Théa RIMINI
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

ROMA-B130 (mineure)
Exercices de langue italienne | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Italien

Bloc 3

ROMA-B275 (mineure)
Grammaire de l'Italien II | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Italien

ROMA-B280 (mineure)
Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Italien

ROMA-B290 (mineure)
Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] deuxième quadrimestre Italien

Mineure en Arabe | MINARAB8

Bloc 2

ORIE-B101 (mineure)
Langue arabe I partie 1 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe

ORIE-B102 (mineure)
Langue arabe I - Partie 2 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe

ORIE-B110 (mineure)
Histoire du monde arabo-musulman médiéval I | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

ORIE-B201 (mineure)
Langue arabe II - Partie 1 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur) et Yousra Hamiham
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe

ORIE-B202 (mineure)
Langue arabe II - Partie 2 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe

ORIE-B211 (mineure)
Histoire du monde arabo-musulman médiéval II | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Russe | MINRUSS8

Bloc 2

SLAV-B100 (mineure)
Langue russe I | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Français

SLAV-B210 (mineure)
Littérature russe I | Denis IOFFE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

SLAV-B205 (mineure)
Langue russe II | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 84h] 1e et 2e quadrimestre Russe

SLAV-B311 (mineure)
Littérature russe II | Denis IOFFE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Polonais | MINPOLO8

Bloc 2

SLAV-B215 (mineure)
Langue polonaise I | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Maciej Mielnik
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Polonais

SLAV-B220 (mineure)
Littérature et culture polonaises I | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

SLAV-B315 (mineure)
Langue polonaise II | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Polonais

SLAV-B321 (mineure)
Littérature et culture polonaises II | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Tchèque | MINTCHE8

Bloc 2

SLAV-B225 (mineure)
Langue tchèque I | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Tchèque

SLAV-B230 (mineure)
Littérature tchèque dans le contexte européen I | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

SLAV-B325 (mineure)
Langue tchèque II | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Tchèque

SLAV-B331 (mineure)
Littérature tchèque dans le contexte européen II | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

Mineure en Histoire | MINHIST8

Bloc 2

HIST-D201 (mineure)
Histoire politique contemporaine de la Belgique | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B100 (mineure/optionnel)
Histoire de l'Antiquité | Didier VIVIERS (Coordonnateur) et Charles Doyen
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B215 (mineure/optionnel)
Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

ou

Moyen Age

HIST-B105 (mineure/optionnel)
Histoire du Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HIST-B220 (mineure/optionnel) Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age | Antoine Bonnivert (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

ou

Temps modernes

HIST-B110 (mineure/optionnel) Histoire des Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B225 (mineure/optionnel) Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes | Marie KERVYN DE MEERENDRÉ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B115 (mineure/optionnel) Histoire de l'Epoque contemporaine | Pieter LAGROU (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 48h] premier quadrimestre Français

HIST-B230 (mineure/optionnel) Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

Bloc 3

HIST-B300 (mineure) Enjeux et philosophie de l'histoire | Kenneth BERTRAMS (Coordonnateur) et Frédéric AUDREN
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B311 (mineure/optionnel) Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité (y compris l'initiation au grec) | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Naïm Vanthieghem
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] année académique Français

ou

Moyen Age

HIST-B315 (mineure/optionnel) Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

ou

Temps modernes

HIST-B320 (mineure/optionnel) Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B325 (mineure/optionnel) — Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine | Valérie PIETTE (Coordonnateur), Denis DIAGRE et Amandine LAURO
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR8

Bloc 2

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125 (mineure/optionnel) — Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

HAAR-B130 (mineure/optionnel) — Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 36h] | premier quadrimestre | Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B100 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B105 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard
5 crédits [cours magistral: 48h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

HAAR-B110 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | deuxième quadrimestre | Français

HAAR-B115 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] | deuxième quadrimestre | Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B230 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | deuxième quadrimestre | Français

HAAR-B305 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IVè - XIIIè S) | François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 48h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

HAAR-B341 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Valentine WAUTERS
5 crédits [cours magistral: 36h] | premier quadrimestre | Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B245 (mineure/optionnel) — quadrimestre inconnu

HAAR-B250 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Nicolas Nikis (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B270 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B275 (mineure/optionnel) quadrimestre inconnu

HAAR-B360 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B370 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B375 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B380 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D300 (mineure/optionnel) Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-D304 (mineure/optionnel) Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman) | Agnès VOKAER (Coordonnateur) et Nicolo PINI
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305 (mineure/optionnel) Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125 (mineure/optionnel) Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130 (mineure/optionnel) Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B100 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B105 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B110 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B115 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HAAR-B230 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B305 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IVè - XIIIè S) | François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B341 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Valentine WAUTERS
5 crédits [cours magistral: 36h] | premier quadrimestre | Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B250 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Nicolas Nikis (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B270 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

HAAR-B360 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B370 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B375 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-B380 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

HAAR-D300 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

HAAR-D304 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman) | Agnès VOKAER (Coordonnateur) et Nicolo PINI
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

HAAR-D305 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

Mineure en Musicologie | MINMUSI8

Bloc 2

MUSI-B100 (mineure) — Histoire de la musique du XVIIIè au XXè | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur) et Hélène Sechehaye
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] | premier quadrimestre | Français

MUSI-B105 (mineure) — Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques | Christopher MURRAY (Coordonnateur) et Fabian Balthazart
10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

Bloc 3

MUSI-D100 (mineure) — Introduction à la pratique de la musicologie | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

MUSI-B200 (mineure/optionnel) — Musique, Histoire et Société I | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] | deuxième quadrimestre | Français

MUSI-B205 (mineure/optionnel) — Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I | Christopher MURRAY (Coordonnateur) et Fabian Balthazart
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

MUSI-B216 (mineure/optionnel) — Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] | premier quadrimestre | Français

MUSI-B440 (mineure/optionnel) — Ethnomusicologie | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | deuxième quadrimestre | Français

MUSI-D200 (mineure/optionnel) — Acoustique et organologie | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur) et Marie-Alexis COLIN
5 crédits [cours magistral: 36h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

MUSI-Y301 (mineure/optionnel) — Histoire du Jazz
5 crédits [cours magistral: 36h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

Mineure en Criminologie | MINCRIM8

Bloc 2

CRIM-C201 (mineure) — Introduction à la criminologie générale | Carla NAGELS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | premier quadrimestre | Français

CRIM-C203 (mineure) — Délinquances juvéniles | Dominique DEFRAENE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | premier quadrimestre | Français

DROI-C201 (mineure) — Droit pénal général | Franklin KUTY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] | premier quadrimestre | Français

Bloc 3

Un total de 15 crédits à choisir parmi

GEOG-F103 (mineure/optionnel) — Fondements de la géographie humaine | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] | deuxième quadrimestre | Français

POLI-D311 (mineure/optionnel) — Introduction à l'étude des politiques publiques et aux enjeux de l'administration publique | Giovanni ESPOSITO (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | deuxième quadrimestre | Français

PSYC-E1004 (mineure/optionnel) — Psychologie sociale I | Audrey Heine (Coordonnateur) et Jasper Van Assche
5 crédits [cours magistral: 36h] | deuxième quadrimestre | Français

PSYC-E2013 (mineure/optionnel) — Histoire et méthodes de la psychologie scientifique | Anezka Smejkalova (Coordonnateur) et Arnaud DESTREBECQZ
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] | 1e et 2e quadrimestre | Français

SOCA-D202 (mineure/optionnel) — Sociologie II | Andrea REA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] | premier quadrimestre | Français

SOCA-D203 (mineure/optionnel) — Eléments d'épistémologie des sciences sociales | Meike Brodersen (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] | premier quadrimestre | Français

STAT-D103 (mineure/optionnel) — Eléments de statistique | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] | deuxième quadrimestre | Français

Option communication et sociétés | OPSCHU8

Bloc 2

Module communication et sociétés

POLI-D305 (mineure) — Régimes politiques comparés | Jean-Benoît PILET (Coordonnateur) et David Talukder
5 crédits [cours magistral: 24h] | premier quadrimestre | Français

PSYC-E202 (mineure) Psychologie sociale II | Laurent LICATA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

SOCA-D101 (mineure) Anthropologie sociale et culturelle I | Joël Noret (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

Module communication et sociétés

Communication et société

COMM-B330 (mineure) Systèmes médiatiques internationaux - Enjeux et analyses | Marie Fierens (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

COMM-B340 (mineure) Identity and Ideology in Media and Society | Jan Zienkowski (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Anglais

GEOG-F103 (mineure) Fondements de la géographie humaine | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] deuxième quadrimestre Français