



Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

Mnémonique du programme

BA-LGERM

Type d'études

Bachelier

Langue de l'enseignement

français

Horaire

journée

Catégorie / thématique

Sciences humaines et sociales / Langues, lettres et traductologie

Campus

Solbosch

Retrouvez l'ensemble de nos formations dans la Brochure facultaire

Objectif des études

Ce Bachelier permet d'atteindre une excellente maîtrise de deux langues germaniques - néerlandais (prérequis B1), anglais (prérequis B1) ou allemand -, et de se familiariser avec les traditions littéraires et culturelles des domaines linguistiques concernés.

Les + de la formation

Les cours de spécialité étant donnés dans la langue étrangère cible, l'étudiant est immergé, dès son entrée en Bachelier, dans les langues qu'il a sélectionnées. Un prérequis de compétences linguistiques au niveau B1 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais. En conséquence, la Filière organise des cours préparatoires en langues germaniques pendant la deuxième quinzaine du mois d'août. Toutes les informations concernant ces cours sont publiées sur le site repris dans les contacts.

Méthodes d'enseignement

Le programme alterne différentes méthodes d'enseignement : cours ex cathedra, séminaires, conférences, enseignement assisté par ordinateur, laboratoires de langues.

Une importance particulière est accordée aux travaux personnels.

La Faculté de Lettres, Traduction et Communication a développé une politique d'aide à la réussite visant à accompagner les étudiant-es inscrits en Bachelier.

Tout au long de l'année, des assistant-es proposent des exercices pratiques supervisés en communication écrite, droit, langues, déontologie, recherches bibliographiques, étude des médias et statistique, ainsi qu'un atelier d'écriture.

Des séances d'explication et de guidance sont également prévues pour les cours d'histoire, de philosophie et de langues.

Réussir ses études

Choisir

Les conseillers et conseillères en information et en orientation du Service InfOR-études [/infor-etudes] vous aident dans votre choix d'études, tout au long de l'année

Réussir

Participez aux cours préparatoires [/reussir] ou bénéficiez d'aide à la réussite [/reussir], avant ou pendant vos études

Être aidé

Sollicitez une aide financière, cherchez un logement ou un job étudiant, bénéficiez d'un accompagnement [/aides] pour vos besoins spécifiques

International/Ouverture vers l'extérieur

Les étudiants ayant acquis les 120 crédits du cycle du Bachelier peuvent partir en séjour Erasmus à l'étranger grâce aux accords établis avec plusieurs universités européennes et hors union européenne. Ces séjours linguistiques (sur un quadrimestre) permettent d'approfondir les connaissances et les compétences linguistiques et historico-culturelles acquises.

Il est aussi possible de choisir un des modules d'options à la VUB.



Débouchés

En poursuivant le Bachelier par un Master en Langues et Lettres modernes, or. Germaniques, l'excellence du niveau de connaissance dans les langues étudiées ouvre les portes du marché de l'emploi public ou privé, dans des domaines extrêmement divers : enseignement, commerce, industrie, culturel ou tertiaire, non seulement en Belgique mais également à l'étranger, pour des carrières de direction ou de relations publiques, notamment dans des institutions belges et étrangères.

Les étudiants pourront également s'orienter vers la recherche en linguistique, littérature, histoire, politique et didactique des pays et des cultures concernés.

Contacts

 germaniques.LTC@ulb.be

 +32 2 650 38 24

 <https://ltc.ulb.be/>

Président du jury

Alain DELATTRE

Secrétaire du jury

Dorota WALCZAK



Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

La formation est basée sur l'étude des langues dans une perspective à la fois scientifique et culturelle. Elle s'articule autour de la maîtrise et de la pratique des langues ainsi que de la linguistique, de l'histoire des littératures et des cultures. La plupart des enseignements sont donnés dans les langues étudiées, afin de progresser rapidement et d'acquérir, au terme des études, une très bonne compétence linguistique dans les langues choisies. Un prérequis de compétences linguistiques au niveau B1 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais - voir point spécificités de la formation : cours préparatoires en langues germaniques.

Aucun prérequis n'est exigé pour l'allemand.

Un socle de culture générale composé de cours de philosophie, d'histoire et d'histoire de l'art renforce l'aspect humaniste de cette formation.

À partir de la deuxième année, le choix est possible entre une troisième langue, une mineure de transition vers l'un des nombreux Masters offerts par la Faculté ou un module d'options dans les domaines culturels les plus variés qui offre l'opportunité de s'ouvrir à d'autres disciplines.

LA LANGUE ALLEMANDE

La langue allemande en langue majeure (langue A ou B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Leipzig).

LES MODULES D'OPTIONS A LA VUB

A partir de la deuxième année, les étudiants en Langues et lettres modernes peuvent suivre un module d'options à la VUB soit en Politologie soit en Sciences de la Communication (en anglais et néerlandais).

MINEURE EN TRADUCTION ET INTERPRÉTATION

Les étudiants de Langues et Lettres modernes qui auront suivi avec succès les unités d'enseignement de la mineure en Traduction et Interprétation, auront accès au Master en Traduction ou au Master en Interprétation.

Bloc 1 | BA-LGERM

Cours obligatoires

LITT-B100	Initiation aux études littéraires Alain DELATTRE (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B100	Histoire de la philosophie Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Odile GILON, Joachim LACROSSE, Gabriel Meyer Bisch et Arnaud PELLETIER 🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B110	Notions d'histoire européenne Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie Alexia KERVYN DE MEERENDRE et Nicolas SCHROEDER 🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B115	Notions générales d'histoire de l'art Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ 🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français





Une option à choisir parmi (la même en bloc 1, bloc 2 et bloc 3) :

B1-LGERMED	Module Anglais-Néerlandais > page
B1-LGERMEG	Module Anglais- Allemand > page
B1-LGERMDE	Module Néerlandais-Anglais > page
B1-LGERMDG	Module Néerlandais- Allemand > page
B1-LGERMGE	Module Allemand-Anglais > page
B1-LGERMGD	Module Allemand- Néerlandais > page

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

Bloc 2 | BA-LGERM

Cours obligatoires

- LING-B100 [Linguistique générale : concepts et méthodes](#) | Mikhail KISSINE (Coordonnateur) et Louise Raynaud
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français
- TRAN-B200 [Critique des sources](#) | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur), François DE CALLATAY, Lucie Donckier de Donceel, Didier MARTENS et Laurence ROSIER
 5 crédits [cours magistral: 48h]  année académique  Français

Une option à choisir parmi (la même en bloc 1, bloc 2 et bloc 3) :

- B-LGERMED [Module Anglais-Néerlandais](#) > page
- B-LGERMEG [Module Anglais- Allemand](#) > page
- B-LGERMDE [Module Néerlandais-Anglais](#) > page
- B-LGERMDG [Module Néerlandais- Allemand](#) > page
- B-LGERMGE [Module Allemand-Anglais](#) > page
- B-LGERMGD [Module Allemand- Néerlandais](#) > page

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

- MINPHIL2 [Mineure en Philosophie](#) > page
- MINLATI2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, latin](#) > page
- MINGREC2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, grec](#) > page
- MINFRAN2 [Mineure en Langue et lettres françaises](#) > page
- MINANGL2 [Mineure en Anglais](#) > page
- MINNEERL2 [Mineure en Néerlandais](#) > page
- MINALLE2 [Mineure en Allemand](#) > page
- MINESPA2 [Mineure en Espagnol](#) > page
- MINITAL2 [Mineure en Italien](#) > page
- MINARAB2 [Mineure en Arabe](#) > page
- MINRUSS2 [Mineure en Russe](#) > page
- MINPOLO2 [Mineure en Polonais](#) > page
- MINTCHE2 [Mineure en Tchèque](#) > page
- MINISTI2 [Mineure de transition en traduction-interprétation \(ISTI- Cooremans\)](#) > page
- MINHIST2 [Mineure en Histoire](#) > page
- MINHAAR2 [Mineure en Histoire de l'art et archéologie](#) > page
- MINMUSI2 [Mineure en Musicologie](#) > page
- MININFO2 [Mineure en Information et communication](#) > page
- MINCRIM2 [Mineure en Criminologie](#) > page

MINVUBC2	Mineure Communicatiewetenschap (VUB) > page
MINVUBP2	Mineure Politicologie (VUB) > page
OPLITT2	Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture > page
OPORIA1	Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) > page

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

Bloc 3 | BA-LGERM


Cours obligatoires

TRAN-B300 **Introduction aux humanités numériques** | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h]  premier quadrimestre  Français

Les étudiants ayant l'anglais dans leur combinaison linguistique doivent suivre le cours LING-B200.

Un cours à choisir parmi

LANG-B200 (optionnel) **Pratique de l'anglais I** | William James WOODFORD (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h]  1e et 2e quadrimestre  Anglais

LING-B200 (optionnel) **Linguistique générale : questions théoriques** | Mikhail KISSINE (Coordonnateur) et Louise Raynaud
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

Une option à choisir parmi (la même en bloc 1, bloc 2 et bloc 3) :

- B-LGERMED [Module Anglais-Néerlandais > page](#)
- B-LGERMEG [Module Anglais- Allemand > page](#)
- B-LGERMDE [Module Néerlandais-Anglais > page](#)
- B-LGERMDG [Module Néerlandais- Allemand > page](#)
- B-LGERMGE [Module Allemand-Anglais > page](#)
- B-LGERMGD [Module Allemand- Néerlandais > page](#)

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

- MINPHIL2 [Mineure en Philosophie > page](#)
- MINLATI2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > page](#)
- MINGREC2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > page](#)
- MINFRAN2 [Mineure en Langue et lettres françaises > page](#)
- MINANGL2 [Mineure en Anglais > page](#)
- MINNEERL2 [Mineure en Néerlandais > page](#)
- MINALLE2 [Mineure en Allemand > page](#)
- MINESPA2 [Mineure en Espagnol > page](#)
- MINITAL2 [Mineure en Italien > page](#)
- MINARAB2 [Mineure en Arabe > page](#)
- MINRUSS2 [Mineure en Russe > page](#)
- MINPOLO2 [Mineure en Polonais > page](#)
- MINTCHE2 [Mineure en Tchèque > page](#)
- MINISTI2 [Mineure de transition en traduction-interprétation \(ISTI- Cooremans\) > page](#)

MINHIST2	Mineure en Histoire > page
MINHAAR2	Mineure en Histoire de l'art et archéologie > page
MINMUSI2	Mineure en Musicologie > page
MININFO2	Mineure en Information et communication > page
MINCRIM2	Mineure en Criminologie > page
MINVUBC2	Mineure Communicatiewetenschap (VUB) > page
MINVUBP2	Mineure Politicologie (VUB) > page
OPLITT2	Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture > page
OPORIA1	Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) > page

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

Options | BA-LGERM

Module Anglais-Néerlandais | B1-LGERMED

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B121** (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨️ Néerlandais

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais

- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B331 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

Module Anglais- Allemand | B1-LGERMEG

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand



Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

Module Néerlandais-Anglais | B1-LGERMDE

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais



- GERM-B225 (option) **Littéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **Liittéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

Module Néerlandais- Allemand | B1-LGERMDG

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Littéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais



- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Allemand
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 5 crédits [cours magistral: 48h] deuxième quadrimestre
- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Marie Jacobs
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

Module Allemand-Anglais | B1-LGERMGE

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Anglais
- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] année académique Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] année académique Allemand

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Anglais



- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B230** (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235** (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240** (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026** (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315** (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B336** (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340** (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355** (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

Module Allemand- Néerlandais | B1-LGERMGD

Bloc 1

Cours obligatoires

- GERM-B121** (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- GERM-B130** (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135** (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

Bloc 2

Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais



- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Allemand
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM
 5 crédits [cours magistral: 48h] deuxième quadrimestre
- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B331 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 12h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Mathias Meert
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] deuxième quadrimestre Allemand

Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

Mineures | BA-LGERM

Mineure en Philosophie | MINPHIL2

Bloc 2

- PHIL-B100 (mineure) **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B105 (mineure) **Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance** | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNIS
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B130 (mineure) **Logique formelle** | Marc PEETERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

- PHIL-B150 (mineure) **Histoire de la philosophie moderne** | Martha BEULLENS (Coordonnateur) et Arnaud PELLETIER
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B160 (mineure) **Histoire de la philosophie contemporaine** | Didier DEBAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B250 (mineure) **Philosophie morale** | Antonino MAZZU (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI2

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Paul HEILPORN (Coordonnateur), Benoît SANS et Sylvie VANSEVEREN
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B125 (mineure) **Latin : langue** | Benoît SANS (Coordonnateur) et Guillaume TEDESCHI
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B135 (mineure) **Latin : textes** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B215 (mineure) **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B220 (mineure) **Latin : langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît SANS (Coordonnateur) et Wouter BRACKE
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Alain DELATTRE, Elodie Mazy et Sylvie VANSEVEREN
 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC2

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

- CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Paul HEILPORN (Coordonnateur), Benoît SANS et Sylvie VANSEVEREN
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B110 (mineure) **Grec : langue** | Naim VANTHIEGHEM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B115 (mineure) **Grec : textes** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Elodie Mazy
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 (mineure) **Grec : langue et philologie I** | Naim VANTHIEGHEM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B210 (mineure) **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Alexandra BOURGUIGNON
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Alain DELATTRE, Elodie Mazy et Sylvie VANSEVEREN
⌚ 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN2

Bloc 2

FRAN-B100 (mineure) **Histoire de la littérature française** | Fabrice PREYAT (Coordonnateur), Clément DESSY, Justine FEYEREISEN et Sabrina PARENT
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

FRAN-B115 (mineure/optionnel) **Maîtrise et critique de la grammaire normative** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B210 (mineure/optionnel) **Grammaire descriptive du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

FRAN-B215 (mineure) **Initiation à l'ancien et au moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B315 (mineure) **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français

FRAN-B325 (mineure) **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Anglais | MINANGL2

Bloc 2

GERM-B100 (mineure) **English linguistics I** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B105 (mineure) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B115 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

Bloc 3

GERM-B201 (mineure) **English linguistics II** | Louise Raynaud (Coordonnateur) et Philippe DE BRABANTER
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



GERM-B202 (mineure) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

Mineure en Néerlandais | MINNEERL2

Bloc 2

GERM-B122 (mineure) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B126 (mineure) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Barbara FRAIPONT
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B280 (mineure) **Nederlandse taalbeheersing** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

GERM-B225 (mineure) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) et Matthieu SERGIER
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (mineure) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (mineure) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

Mineure en Allemand | MINALLE2

Bloc 2

GERM-B130 (mineure) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 (mineure) **Deutsche Kultur und Literatur** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

Bloc 3

GERM-B230 (mineure) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (mineure) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) et Thomas Hedley
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

Mineure en Espagnol | MINESPA2

Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol

Bloc 3

ROMA-B105 (mineure) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B200 (mineure) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B295 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz-Maria VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français








Mineure en Italien | MINITAL2

Bloc 2

- ROMA-B120 (mineure) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h]  premier quadrimestre  Italien
- ROMA-B125 (mineure) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur), Sarah Bonciarelli et Julia Castiglione
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h]  deuxième quadrimestre  Français
- ROMA-B130 (mineure) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Italien

Bloc 3

- ROMA-B275 (mineure) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h]  premier quadrimestre  Italien
- ROMA-B280 (mineure) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sarah Bonciarelli
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h]  deuxième quadrimestre  Italien
- ROMA-B290 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h]  deuxième quadrimestre  Italien

Mineure en Arabe | MINARAB2

Bloc 2

- ORIE-B101 (mineure) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h]  premier quadrimestre  Arabe
- ORIE-B102 (mineure) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h]  deuxième quadrimestre  Arabe
- ORIE-B110 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

Bloc 3

- ORIE-B160 (mineure) **Initiation à l'étude de l'Islam** | Guillaume DYE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Français
- ORIE-B201 (mineure) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h]  premier quadrimestre  Arabe
- ORIE-B202 (mineure) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h]  deuxième quadrimestre  Arabe

Mineure en Russe | MINRUSS2

Bloc 2

- SLAV-B100 (mineure) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h]  1e et 2e quadrimestre  Français
- SLAV-B210 (mineure) **Littérature russe I** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

Bloc 3

- SLAV-B205 (mineure) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
 10 crédits [pratique de la langue: 84h]  1e et 2e quadrimestre  Russe
- SLAV-B311 (mineure) **Littérature russe II** | Dennis IOFFE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français



Mineure en Polonais | MINPOLO2

Bloc 2

- SLAV-B215 (mineure) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Michalina Knys
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Polonais
- SLAV-B220 (mineure) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Bloc 3

- SLAV-B315 (mineure) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Polonais
- SLAV-B321 (mineure) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Mineure en Tchèque | MINTCHE2

Bloc 2

- SLAV-B225 (mineure) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Tchèque
- SLAV-B230 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Bloc 3

- SLAV-B325 (mineure) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Tchèque
- SLAV-B331 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) | MINIST12

Bloc 2

Mineure de transition en traduction et interprétation

- TRAD-B2000 (mineure) **Outils d'aide à la traduction et la rédaction** | Pascaline MERTEN (Coordonnateur) et Marianne MICHAUX
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

Une alternative à choisir parmi les 18 proposées

Allemand/Anglais

- TRAD-B2010 (mineure/optionnel) **Traduction anglais-français I** | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais/Français
- TRAD-B2020 (mineure/optionnel) **Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand

ou

Allemand/Espagnol

- TRAD-B2020 (mineure/optionnel) **Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Allemand/Italien

TRAD-B2020
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Allemand/Néerlandais

TRAD-B2020
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

Allemand/Russe

TRAD-B2020
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

Anglais/Espagnol

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Anglais/Italien

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Anglais/Néerlandais

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre



OU

Anglais/Russe

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais/Français

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Russe

OU

Espagnol/Italien

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

OU

Espagnol/Néerlandais

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre

OU

Espagnol/Russe

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Russe

OU

Italien/Néerlandais

TRAD-B2040
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction néerlandais-français | Charlotte FIERENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

OU

Italien/Russe

TRAD-B2050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français I | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B2060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français I et lexicologie | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Russe

OU



Anglais/Chinois

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2080
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction chinois-français | Stéphane PLAMONT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Chinois

ou

Anglais/Arabe

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2070
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction arabe-français | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

ou

Anglais/Turc

ORIE-Y2092
(mineure/optionnel)

Maitrise de la langue: Turc

5 crédits [pratique de la langue: 60h] année académique

TRAD-B2010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français I | Carole SPERONI (Coordonnateur), Alba OCAMPO LAGO et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

ou

Espagnol/Arabe

TRAD-B2030
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2070
(mineure/optionnel)

Initiation à la traduction arabe-français | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

Bloc 3

Mineure de transition en traduction et interprétation

TRAD-B3005
(mineure)

Histoire et théories de la traduction | Sonja JANSSENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

Une alternative à choisir parmi les 18 proposées

Allemand/Anglais

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

ou

Allemand/Espagnol

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

OU

Allemand/Italien

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

Allemand/Néerlandais

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3040
(mineure/optionnel)

Traduction néerlandais-français | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice CLAES

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre

OU

Allemand/Russe

TRAD-B3020
(mineure/optionnel)

Traduction allemand-français | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

Anglais/Espagnol

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

OU

Anglais/italien

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



OU

Anglais/Néerlandais

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3040
(mineure/optionnel)

Traduction néerlandais-français | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice CLAES

5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre

OU

Anglais/Russe

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

OU

Espagnol/Italien

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

OU

Espagnol/Néerlandais

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

TRAD-B3040
(mineure/optionnel)

Traduction néerlandais-français | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice CLAES

5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre

OU

Espagnol/Russe

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

OU

Italien/Néerlandais

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français



OU

Italien/Russe

TRAD-B3050
(mineure/optionnel)

Traduction italien-français II | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3060
(mineure/optionnel)

Traduction russe-français II | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

Anglais/Arabe

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3070
(mineure/optionnel)

Traduction arabe-français | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

OU

Anglais/Chinois

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3080
(mineure/optionnel)

Traduction chinois-français | Muriel GUILMOT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Chinois

OU

Anglais/Turc

TRAD-B3010
(mineure/optionnel)

Traduction anglais-français II | Alba OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-Y3090
(mineure/optionnel)

Traduction et interprétation Turc

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre

OU

Arabe/Espagnol

TRAD-B3030
(mineure/optionnel)

Traduction espagnol-français | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

TRAD-B3070
(mineure/optionnel)

Traduction arabe-français | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

Mineure en Histoire | MINHIST2

Bloc 2

HIST-D201
(mineure)

Histoire politique contemporaine de la Belgique | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B100
(mineure/optionnel)

Histoire de l'Antiquité | Charles Doyen (Coordonnateur) et Didier VIVIERS

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B215
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

ou

Moyen Age

HIST-B105
(mineure/optionnel)

Histoire du Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HIST-B220
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age | Antoine BONNIVERT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ou

Temps modernes

HIST-B110
(mineure/optionnel)

Histoire des Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B225
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes | Marie Alexia KERVYN DE MEERENDRE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B115
(mineure/optionnel)

Histoire de l'Epoque contemporaine | Pieter LAGROU (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HIST-B230
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

HIST-B300
(mineure)

Enjeux et philosophie de l'histoire | Frédéric AUDREN (Coordonnateur) et Kenneth BERTRAMS

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B311
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité | Aude BUSINE (Coordonnateur)

🕒 10 crédits [exercices dirigés: 24h, séminaires: 24h, travaux personnels: 72h] 📅 année académique 🗨 Français



OU

Moyen Age

HIST-B315
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : **Moyen Age** | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Temps modernes

HIST-B320
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : **Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

Epoque contemporaine

HIST-B325
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : **Epoque contemporaine** | Denis DIAGRE (Coordonnateur) et Valérie PIETTE

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR2

Bloc 2

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

Une alternative à choisir parmi les neuf proposées

Module 1

HAAR-B230
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : **Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : **Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

OU

Module 2

HAAR-B105
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : **Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard

5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B370
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-D300
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

Module 3

HAAR-B200
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B375
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

Module 4

HAAR-B270
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-D205
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Occident médiéval | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

Module 5

HAAR-D206
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Byzance et monde musulman | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-D304
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Byzance et monde musulman | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

Module 6

HAAR-B110
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B380
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

Module 7

HAAR-B115
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B265
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU



Module 8

HAAR-B360
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B240
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Mésoamérique | Sylvie PEPERSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B341
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Amérique du Sud | Valentine Wauters (Coordonnateur) et Peter EECKHOUT

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ou

Module 9

HAAR-B100
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B250
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Nicolas NIKIS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B130
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

Module 1

HAAR-B230
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D305
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe Collin (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 2

HAAR-B105
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-D300
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B370
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 3

HAAR-B200
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B375
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 4

HAAR-B270
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D205
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Occident médiéval | François BLARY (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 5

HAAR-D206
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Byzance et monde musulman | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D304
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Byzance et monde musulman | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 6

HAAR-B110
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B380
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 7

HAAR-B115
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B265
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 8

HAAR-B360
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B240
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Mésoamérique | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B341
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Amérique du Sud | Valentine Wauters (Coordonnateur) et Peter EECKHOUT
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 9

HAAR-B100
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B250
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Nicolas NIKIS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Musicologie | MINMUSI2

Bloc 2

MUSI-B100
(mineure)

Histoire de la musique du XVIIIè au XXè siècle | Hélène Sechehaye (Coordonnateur) et Marie-Alexis COLIN
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B105
(mineure)

Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques | Fabian BALTHAZART (Coordonnateur) et Christopher MURRAY
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

MUSI-D100
(mineure)

Introduction à la pratique de la musicologie | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

MUSI-B200
(mineure/optionnel)

Musique, Histoire et Société I | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B205
(mineure/optionnel)

Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I | Fabian BALTHAZART (Coordonnateur) et Christopher MURRAY
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B216
(mineure/optionnel)

Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B440
(mineure/optionnel)

Ethnomusicologie | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-D200
(mineure/optionnel)

Acoustique et organologie | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-Y301
(mineure/optionnel)

Histoire du Jazz
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Information et communication | MININFO2

Bloc 2

COMM-B116
(mineure)

Analyse critique des médias | Florence LE CAM (Coordonnateur) et François Debras
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B125
(mineure)

Communication des organisations et des institutions | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

COMM-B220
(mineure)

Enjeux numériques de la communication | Cédric Tant (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



Bloc 3

- COMM-B300 (mineure) **Droit de l'information et de la communication** | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B305 (mineure) **Déontologie de l'information et de la communication** | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B315 (mineure) **Socio-économie des industries culturelles et médiatiques** | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Criminologie | MINCRIM2

Bloc 2

- CRIM-C201 (mineure) **Introduction à la criminologie générale** | Nelson Das Neves Ribeiro (Coordonnateur) et Carla NAGELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CRIM-C203 (mineure) **Délinquances juvéniles** | Dominique DE FRAENE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- DROI-C201 (mineure) **Droit pénal général** | Franklin KUTY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Un total de 15 crédits à choisir parmi

- GEOG-F103 (mineure/optionnel) **Fondements de la géographie humaine** | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- POLI-D311 (mineure/optionnel) **Introduction to Public Policy Analysis and Administration** | Giovanni Esposito (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- PSYC-E1004 (mineure/optionnel) **Psychologie sociale I** | Jasper Van Assche
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E2013 (mineure/optionnel) **Histoire et méthodes de la psychologie scientifique** | Arnaud DESTREBECQZ
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D202 (mineure/optionnel) **Sociologie II** | Laurie HANQUINET (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D203 (mineure/optionnel) **Éléments d'épistémologie des sciences sociales** | Véronique Clette (Coordonnateur) et Meike BRODERSEN
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- STAT-D103 (mineure/optionnel) **Éléments de statistique** | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure Communicatiewetenschap (VUB) | MINVUBC2

Bloc 2

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

- COMM-Y202 (mineure) **Communicatiewetenschappen I**
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y204 (mineure) **Mediabeleid**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y205 (mineure) **Media-economie**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y306 (mineure) **Filmgeschiedenis**
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y307 (mineure) **Communicatiewetenschappen II**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y308 (mineure) **Filosofie, ethiek en media**
⌚ 6 crédits [cours magistral: 26h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

Mineure Politicologie (VUB) | MINVUBP2

Bloc 2

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y206 (mineure) **Inleiding onderzoeksmethoden voor mens- en maatschappijwetenschappen**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y201 (mineure) **Politicologie : algemene inleiding**
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y203 (mineure) **Geschiedenis van het Politieke Denken**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

POLI-Y303 (mineure) **Bestuur en beleid**
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

POLI-Y304 (mineure) **Politieke partijen en verkiezingen**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y305 (mineure) **Political Structures and Processes of The European Union**
⌚ 6 crédits 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture | OPLITT2

Bloc 2

Module Approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

COMM-B120 (mineure) **Approches sémiotiques en information et communication** | Jeoffrey GASPARD (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



HAAR-D205 (mineure) **Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

SOCA-D101 (mineure) **Anthropologie sociale et culturelle I** | Joël NORET (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

Bloc 3

Module Approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

Un total de 15 crédits à choisir parmi

FRAN-B205 (mineure/optionnel) **Théories littéraires et narratives** | Sabrina PARENT (Coordonnateur) et Jade de Cock de Rameyen
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

FRAN-B300 (mineure/optionnel) **Littérature générale et littérature comparée** | Laurence BROGNIÉZ (Coordonnateur), Christina Bezari et Clément DESSY
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B300 (mineure/optionnel) **Philosophie de l'art et esthétique** | Natacha Pfeiffer (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) | OPORTIA1

Bloc 2

Module Langues et lettres anciennes (langues orientales)

CLAS-B1000 (mineure) **Introduction à l'assyriologie** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

CLAS-B230 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes I** | René Preys (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

choisir HAARB200 sauf si déjà suivi :

Un cours à choisir parmi

CLAS-B105 (mineure/optionnel) **Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale** | Julie DAINVILLE (Coordonnateur) et Guillaume TEDESCHI
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

Bloc 3

Module Langues et lettres anciennes (Langues orientales)

CLAS-B331 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes II** | René Preys (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

CLAS-Y3000 (mineure) **Langue et civilisation mésopotamiennes** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B375 (mineure) **Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

