



## Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

Le programme 2024-2025 est susceptible d'être modifié. Celui-ci est donné à titre indicatif.

### Mnémonique du programme

BA-LGERM

### Type d'études

Bachelier

### Langue de l'enseignement

français

### Horaire

journée

### Catégorie / thématique

Sciences humaines et sociales / Langues, lettres et traductologie

### Campus

Solbosch

Retrouvez l'ensemble de nos formations dans la Brochure facultaire

## Objectif des études

Ce Bachelier permet d'atteindre une excellente maîtrise de deux langues germaniques - néerlandais (prérequis B1), anglais (prérequis B1) ou allemand -, et de se familiariser avec les traditions littéraires et culturelles des domaines linguistiques concernés.

## Les + de la formation

Les cours de spécialité étant donnés dans la langue étrangère cible, l'étudiant est immergé, dès son entrée en Bachelier, dans les langues qu'il a sélectionnées. Un prérequis de compétences linguistiques au niveau B1 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais. En conséquence, la Filière organise des cours préparatoires en langues germaniques pendant la deuxième

quinzaine du mois d'août. Toutes les informations concernant ces cours sont publiées sur le site repris dans les contacts.

## Méthodes d'enseignement

Le programme alterne différentes méthodes d'enseignement : cours ex cathedra, séminaires, conférences, enseignement assisté par ordinateur, laboratoires de langues.

Une importance particulière est accordée aux travaux personnels. La Faculté de Lettres, Traduction et Communication a développé une politique d'aide à la réussite visant à accompagner les étudiant-es inscrits en Bachelier.

Tout au long de l'année, des assistant-es proposent des exercices pratiques supervisés en communication écrite, droit, langues, déontologie, recherches bibliographiques, étude des médias et statistique, ainsi qu'un atelier d'écriture.

Des séances d'explication et de guidance sont également prévues pour les cours d'histoire, de philosophie et de langues.

## Réussir ses études

### Choisir

Les conseillers et conseillères en information et en orientation du Service InFOR-études [/infor-etudes] vous aident dans votre choix d'études, tout au long de l'année

### Réussir

Participez aux cours préparatoires [/reussir] ou bénéficiez d'aide à la réussite [/reussir], avant ou pendant vos études

### Être aidé

Sollicitez une aide financière, cherchez un logement ou un job étudiant, bénéficiez d'un accompagnement [/aides] pour vos besoins spécifiques



## International/Ouverture vers l'extérieur

Les étudiants ayant acquis les 120 crédits du cycle du Bachelier peuvent partir en séjour Erasmus à l'étranger grâce aux accords établis avec plusieurs universités européennes et hors union européenne. Ces séjours linguistiques (sur un quadrimestre) permettent d'approfondir les connaissances et les compétences linguistiques et historico-culturelles acquises.

Il est aussi possible de choisir un des modules d'options à la VUB.

## Débouchés

En poursuivant le Bachelier par un Master en Langues et Lettres modernes, or. Germaniques, l'excellence du niveau de connaissance dans les langues étudiées ouvre les portes du marché de l'emploi public ou privé, dans des domaines extrêmement divers : enseignement, commerce, industrie, culturel ou tertiaire, non seulement en Belgique mais également à l'étranger, pour des carrières de direction ou de relations publiques, notamment dans des institutions belges et étrangères.

Les étudiants pourront également s'orienter vers la recherche en linguistique, littérature, histoire, politique et didactique des pays et des cultures concernés.

### Contacts

 [germaniques.LTC@ulb.be](mailto:germaniques.LTC@ulb.be)

 +32 2 650 38 24

 <https://ltc.ulb.be/>

### Président du jury

Xavier LUFFIN

### Secrétaires du jury

Vanessa FRANGVILLE et Denis IOFFE



# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

La formation est basée sur l'étude des langues dans une perspective à la fois scientifique et culturelle. Elle s'articule autour de la maîtrise et de la pratique des langues ainsi que de la linguistique, de l'histoire des littératures et des cultures. La plupart des enseignements sont donnés dans les langues étudiées, afin de progresser rapidement et d'acquérir, au terme des études, une très bonne compétence linguistique dans les langues choisies. Un prérequis de compétences linguistiques au niveau A2 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais - voir point spécificités de la formation : cours préparatoires en langues germaniques.

Aucun prérequis n'est exigé pour l'allemand.

Un socle de culture générale composé de cours de philosophie, d'histoire et d'histoire de l'art renforce l'aspect humaniste de cette formation.

À partir de la deuxième année, le choix est possible entre une troisième langue, une mineure de transition vers l'un des nombreux Masters offerts par la Faculté ou un module d'options dans les domaines culturels les plus variés qui offre l'opportunité de s'ouvrir à d'autres disciplines.

## LA LANGUE ALLEMANDE

La langue allemande en langue majeure (langue A ou B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Leipzig).

## LES MODULES D'OPTIONS A LA VUB

A partir de la deuxième année, les étudiants en Langues et lettres modernes peuvent suivre un module d'options à la VUB soit en Politologie soit en Sciences de la Communication (en anglais et néerlandais).

## MINEURE EN TRADUCTION ET INTERPRÉTATION

Les étudiants de Langues et Lettres modernes qui auront suivi avec succès les unités d'enseignement de la mineure en Traduction et Interprétation, auront accès au Master en Traduction ou au Master en Interprétation.

## Bloc 1 | BA-LGERM

### Cours obligatoires

LITT-B100	<b>Initiation aux études littéraires</b>   Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B100	<b>Histoire de la philosophie</b>   Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Didier DEBAISE, Odile GILON et Arnaud PELLETIER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B110	<b>Notions d'histoire européenne</b>   Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie KERVYN DE MEERENDRÉ, Jean-Marie SANSTERRE et Nicolas SCHROEDER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B115	<b>Notions générales d'histoire de l'art</b>   Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français


*Une option à choisir parmi (la même en bloc 1, bloc 2 et bloc 3) :*



B1-LGERMED	<b>Module Anglais-Néerlandais</b> > page
B1-LGERMEG	<b>Module Anglais- Allemand</b> > page
B1-LGERMDE	<b>Module Néerlandais-Anglais</b> > page
B1-LGERMDG	<b>Module Néerlandais- Allemand</b> > page
B1-LGERMGE	<b>Module Allemand-Anglais</b> > page
B1-LGERMGD	<b>Module Allemand- Néerlandais</b> > page

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

## Bloc 2 | BA-LGERM

### Cours obligatoires

LING-B100 **Linguistique générale : concepts et méthodes** | Mikhail KISSINE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

TRAN-B200 **Critique des sources** | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur), François DE CALLATAY, Didier MARTENS et Laurence ROSIER  
 5 crédits [cours magistral: 48h]  année académique  Français

*Une option à choisir parmi (la même en bloc 1, bloc 2 et bloc 3) :*

- B-LGERMED [Module Anglais-Néerlandais > page](#)
- B-LGERMEG [Module Anglais- Allemand > page](#)
- B-LGERMDE [Module Néerlandais-Anglais > page](#)
- B-LGERMDG [Module Néerlandais- Allemand > page](#)
- B-LGERMGE [Module Allemand-Anglais > page](#)
- B-LGERMGD [Module Allemand- Néerlandais > page](#)

*Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :*

- MINPHIL2 [Mineure en Philosophie > page](#)
- MINLATI2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > page](#)
- MINGREC2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > page](#)
- MINFRAN2 [Mineure en Langue et lettres françaises > page](#)
- MINANGL2 [Mineure en Anglais > page](#)
- MINNEERL2 [Mineure en Néerlandais > page](#)
- MINALLE2 [Mineure en Allemand > page](#)
- MINESPA2 [Mineure en Espagnol > page](#)
- MINITAL2 [Mineure en Italien > page](#)
- MINARAB2 [Mineure en Arabe > page](#)
- MINRUSS2 [Mineure en Russe > page](#)
- MINPOLO2 [Mineure en Polonais > page](#)
- MINTCHE2 [Mineure en Tchèque > page](#)
- MINISTI2 [Mineure de transition en traduction-interprétation \(ISTI- Cooremans\) > page](#)
- MINHIST2 [Mineure en Histoire > page](#)
- MINHAAR2 [Mineure en Histoire de l'art et archéologie > page](#)
- MINMUSI2 [Mineure en Musicologie > page](#)
- MININFO2 [Mineure en Information et communication > page](#)
- MINCRIM2 [Mineure en Criminologie > page](#)
- MINVUBC2 [Mineure Communicatiewetenschap \(VUB\) > page](#)

MINVUBP2	<a href="#">Mineure Politicologie (VUB) &gt; page</a>
OPLITT2	<a href="#">Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture &gt; page</a>
OPORIA1	<a href="#">Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

## Bloc 3 | BA-LGERM

### Cours obligatoires

TRAN-B300 **Introduction aux humanités numériques** | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h]  premier quadrimestre  Français

Les étudiants ayant l'anglais dans leur combinaison linguistique doivent suivre le cours LING-B200.

#### Un cours à choisir parmi

LANG-B200 (optionnel) **Pratique de l'anglais I** | William James WOODFORD (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h]  1e et 2e quadrimestre  Anglais

LING-B200 (optionnel) **Linguistique générale : questions théoriques** | Mikhail KISSINE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

#### Une option à choisir parmi (la même en bloc 1, bloc 2 et bloc 3) :

- B-LGERMED [Module Anglais-Néerlandais > page](#)
- B-LGERMEG [Module Anglais- Allemand > page](#)
- B-LGERMDE [Module Néerlandais-Anglais > page](#)
- B-LGERMDG [Module Néerlandais- Allemand > page](#)
- B-LGERMGE [Module Allemand-Anglais > page](#)
- B-LGERMGD [Module Allemand- Néerlandais > page](#)

#### Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

- MINPHIL2 [Mineure en Philosophie > page](#)
- MINLATI2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > page](#)
- MINGREC2 [Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > page](#)
- MINFRAN2 [Mineure en Langue et lettres françaises > page](#)
- MINANGL2 [Mineure en Anglais > page](#)
- MINNEERL2 [Mineure en Néerlandais > page](#)
- MINALLE2 [Mineure en Allemand > page](#)
- MINESPA2 [Mineure en Espagnol > page](#)
- MINITAL2 [Mineure en Italien > page](#)
- MINARAB2 [Mineure en Arabe > page](#)
- MINRUSS2 [Mineure en Russe > page](#)
- MINPOLO2 [Mineure en Polonais > page](#)
- MINTCHE2 [Mineure en Tchèque > page](#)
- MINISTI2 [Mineure de transition en traduction-interprétation \(ISTI- Cooremans\) > page](#)

MINHIST2	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page</a>
MINHAAR2	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page</a>
MINMUSI2	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page</a>
MININFO2	<a href="#">Mineure en Information et communication &gt; page</a>
MINCRIM2	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page</a>
MINVUBC2	<a href="#">Mineure Communicatiewetenschap (VUB) &gt; page</a>
MINVUBP2	<a href="#">Mineure Politicologie (VUB) &gt; page</a>
OPLITT2	<a href="#">Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture &gt; page</a>
OPORIA1	<a href="#">Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

## Options | BA-LGERM

### Module Anglais-Néerlandais | B1-LGERMED

#### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨️ Néerlandais

#### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais

#### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais



- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B331 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Module Anglais- Allemand | B1-LGERMEG

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand



## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

## Module Néerlandais-Anglais | B1-LGERMDE

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais



- GERM-B225 (option) **Littéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **Liittéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Module Néerlandais- Allemand | B1-LGERMDG

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Littéraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand



- GERM-B235** (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026** (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B321** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326** (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330** (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B336** (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340** (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

## Module Allemand-Anglais | B1-LGERMGE

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B130** (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135** (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

## Module Allemand- Néerlandais | B1-LGERMGD

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais



- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B331 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation Germaniques

## Mineures | BA-LGERM

### Mineure en Philosophie | MINPHIL2

#### Bloc 2

- PHIL-B100 (mineure) **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français
- PHIL-B105 (mineure) **Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance** | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNIS  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français
- PHIL-B130 (mineure) **Logique formelle** | Marc PEETERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

#### Bloc 3

- PHIL-B150 (mineure) **Histoire de la philosophie moderne** | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
- PHIL-B160 (mineure) **Histoire de la philosophie contemporaine** | Didier DEBAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
- PHIL-B250 (mineure) **Philosophie morale** | Antonino MAZZU (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

### Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI2

#### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français
- CLAS-B125 (mineure) **Latin : langue** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français
- CLAS-B135 (mineure) **Latin : textes** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

#### Bloc 3

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B215 (mineure) **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français
- CLAS-B220 (mineure) **Latin : langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Wouter BRACKE  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français
- CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

### Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC2

#### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

- CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

CLAS-B110 (mineure) **Grec : langue** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B115 (mineure) **Grec : textes** | Alain DELATTRE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

## Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 (mineure) **Grec : langue et philologie I** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B210 (mineure) **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Alain MARTIN  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN  
⌚ 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN2

### Bloc 2

FRAN-B100 (mineure) **Histoire de la littérature française** | Manuel COUVREUR (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

#### Un cours à choisir parmi

FRAN-B115 (mineure/optionnel) **Maîtrise et critique de la grammaire normative** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B210 (mineure/optionnel) **Grammaire descriptive du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

FRAN-B215 (mineure) **Initiation à l'ancien et au moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B315 (mineure) **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français

FRAN-B325 (mineure) **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Anglais | MINANGL2

### Bloc 2

GERM-B100 (mineure) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B105 (mineure) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B115 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

### Bloc 3

GERM-B201 (mineure) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais





GERM-B202 (mineure) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

## Mineure en Néerlandais | MINNEERL2

### Bloc 2

GERM-B122 (mineure) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B126 (mineure) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B280 (mineure) **Nederlandse taalbeheersing** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

GERM-B225 (mineure) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (mineure) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (mineure) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure en Allemand | MINALLE2

### Bloc 2

GERM-B130 (mineure) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 (mineure) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

### Bloc 3

GERM-B230 (mineure) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (mineure) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

## Mineure en Espagnol | MINESPA2

### Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol

### Bloc 3

ROMA-B105 (mineure) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B200 (mineure) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B295 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



## Mineure en Italien | MINITAL2

### Bloc 2

- ROMA-B120 (mineure) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B125 (mineure) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français
- ROMA-B130 (mineure) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

### Bloc 3

- ROMA-B275 (mineure) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B280 (mineure) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B290 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

## Mineure en Arabe | MINARAB2

### Bloc 2

- ORIE-B101 (mineure) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B102 (mineure) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B110 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

### Bloc 3

- ORIE-B160 (mineure) **Initiation à l'étude de l'Islam** | Guillaume DYE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français
- ORIE-B201 (mineure) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B202 (mineure) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

## Mineure en Russe | MINRUSS2

### Bloc 2

- SLAV-B100 (mineure) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Français
- SLAV-B210 (mineure) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

### Bloc 3

- SLAV-B205 (mineure) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Russe
- SLAV-B311 (mineure) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français



## Mineure en Polonais | MINPOLO2

### Bloc 2

- SLAV-B215 (mineure) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Polonais
- SLAV-B220 (mineure) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

### Bloc 3

- SLAV-B315 (mineure) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Polonais
- SLAV-B321 (mineure) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

## Mineure en Tchèque | MINTCHE2

### Bloc 2

- SLAV-B225 (mineure) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Tchèque
- SLAV-B230 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

### Bloc 3

- SLAV-B325 (mineure) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Tchèque
- SLAV-B331 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

## Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) | MINISTI2

### Bloc 2

## Mineure de transition en traduction et interprétation

- TRAD-B2000 (mineure) **Outils d'aide à la traduction et la rédaction** | Pascaline MERTEN (Coordonnateur) et Marianne MICHAUX  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

*Une alternative à choisir parmi les 18 proposées*

- Allemand/Anglais**
- TRAD-B2010 (mineure/optionnel) **Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français
- TRAD-B2020 (mineure/optionnel) **Initiation à la traduction allemand-français I** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand
- ou*
- Allemand/Espagnol**
- TRAD-B2020 (mineure/optionnel) **Initiation à la traduction allemand-français I** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Allemand/Italien

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Allemand/Néerlandais

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

## Allemand/Russe

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Anglais/Espagnol

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Anglais/Italien

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Anglais/Néerlandais

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français



TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

## Anglais/Russe

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Espagnol/Italien

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Espagnol/Néerlandais

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

## Espagnol/Russe

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Italien/Néerlandais

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Italien/Russe

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe



OU

## Anglais/Chinois

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2080  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction chinois-français** | Stéphane Plamont (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Chinois

OU

## Anglais/Arabe

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2070  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

OU

## Anglais/Turc

ORIE-Y2092  
(mineure/optionnel)

**Maitrise de la langue: Turc**

5 crédits [pratique de la langue: 60h] année académique

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

OU

## Espagnol/Arabe

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2070  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

## Bloc 3

### Mineure de transition en traduction et interprétation

TRAD-B3005  
(mineure)

**Histoire et théories de la traduction** | Sonja JANSSENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

*Une alternative à choisir parmi les 18 proposées*

## Allemand/Anglais

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

OU

## Allemand/Espagnol

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

OU

## Allemand/Italien

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Allemand/Néerlandais

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre

OU

## Allemand/Russe

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Anglais/Espagnol

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

OU

## Anglais/italien

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



OU

## Anglais/Néerlandais

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre

OU

## Anglais/Russe

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Espagnol/Italien

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Espagnol/Néerlandais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre

OU

## Espagnol/Russe

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Italien/Néerlandais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français





OU

## Italien/Russe

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

## Anglais/Arabe

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3070  
(mineure/optionnel)

**Traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

OU

## Anglais/Chinois

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-B3080  
(mineure/optionnel)

**Traduction chinois-français** | Muriel GUILMOT (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Chinois

OU

## Anglais/Turc

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

TRAD-Y3090  
(mineure/optionnel)

**Traduction et interprétation Turc**

⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre

OU

## Arabe/Espagnol

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

TRAD-B3070  
(mineure/optionnel)

**Traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

## Mineure en Histoire | MINHIST2

### Bloc 2

HIST-D201  
(mineure)

**Histoire politique contemporaine de la Belgique** | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)

⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B100  
(mineure/optionnel)

**Histoire de l'Antiquité** | Didier VIVIERS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B215  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité** | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ou

### Moyen Age

HIST-B105  
(mineure/optionnel)

**Histoire du Moyen Age** | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HIST-B220  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age** | Alain DIERKENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ou

### Temps modernes

HIST-B110  
(mineure/optionnel)

**Histoire des Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B225  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes** | Marie KERVYN DE MEERENDRÉ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ou

### Epoque contemporaine

HIST-B115  
(mineure/optionnel)

**Histoire de l'Epoque contemporaine** | Pieter LAGROU (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HIST-B230  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine** | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

HIST-B300  
(mineure)

**Enjeux et philosophie de l'histoire** | Kenneth BERTRAMS (Coordonnateur) et Frédéric AUDREN

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B311  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité** | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Alain DELATTRE

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 année académique 🗨 Français

OU

## Moyen Age

HIST-B315  
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : **Moyen Age** | Jean-Pierre DEVROEY (Coordonnateur) et Nicolas SCHROEDER

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Temps modernes

HIST-B320  
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : **Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

## Epoque contemporaine

HIST-B325  
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : **Epoque contemporaine** | Valérie PIETTE (Coordonnateur) et Amandine LAURO

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR2

### Bloc 2

*Un cours à choisir parmi*

HAAR-B125  
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130  
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

*Une alternative à choisir parmi les neuf proposées*

### Module 1

HAAR-B230  
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : **Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305  
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : **Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

OU

### Module 2

HAAR-B105  
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : **Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS

5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

*Un cours à choisir parmi*

HAAR-B370  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-D300  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Module 3

HAAR-B200  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B375  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Module 4

HAAR-B270  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-D205  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

OU

## Module 5

HAAR-D206  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Byzance et monde musulman** | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

HAAR-D304  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Byzance et monde musulman** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

## Module 6

HAAR-B110  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B380  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

## Module 7

HAAR-B115  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B265  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU



## Module 8

HAAR-B360  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Un cours à choisir parmi

HAAR-B240  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Mésoamérique** | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B341  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ou

## Module 9

HAAR-B100  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B250  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Un cours à choisir parmi

HAAR-B125  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B130  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Un total de dix crédits à choisir parmi

## Module 1

HAAR-B230  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D305  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module 2

HAAR-B105  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

### Un cours à choisir parmi

HAAR-D300  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B370  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

## Module 3

HAAR-B200  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B375  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

## Module 4

HAAR-B270  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-D205  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

## Module 5

HAAR-D206  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Byzance et monde musulman** | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

HAAR-D304  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Byzance et monde musulman** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

## Module 6

HAAR-B110  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B380  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

## Module 7

HAAR-B115  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B265  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

## Module 8

HAAR-B360  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

### Un cours à choisir parmi

HAAR-B240  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Mésoamérique** | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Français



HAAR-B341  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module 9

HAAR-B100  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B250  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Musicologie | MINMUSI2

### Bloc 2

MUSI-B100  
(mineure)

**Histoire de la musique du XVIIIè au XXè siècle** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B105  
(mineure)

**Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

MUSI-D100  
(mineure)

**Introduction à la pratique de la musicologie** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

MUSI-B200  
(mineure/optionnel)

**Musique, Histoire et Société I** | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B205  
(mineure/optionnel)

**Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B216  
(mineure/optionnel)

**Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B440  
(mineure/optionnel)

**Ethnomusicologie** | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-D200  
(mineure/optionnel)

**Acoustique et organologie** | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-Y301  
(mineure/optionnel)

**Histoire du Jazz**

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Information et communication | MININFO2

### Bloc 2

COMM-B116  
(mineure)

**Analyse critique des médias** | Florence LE CAM (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B125  
(mineure)

**Communication des organisations et des institutions** | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

COMM-B220  
(mineure)

**Enjeux numériques de la communication** | Cédric TANT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

- COMM-B300 (mineure) **Droit de l'information et de la communication** | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B305 (mineure) **Déontologie de l'information et de la communication** | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- COMM-B315 (mineure) **Socio-économie des industries culturelles et médiatiques** | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Criminologie | MINCRIM2

### Bloc 2

- CRIM-C201 (mineure) **Introduction à la criminologie générale** | Carla NAGELS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CRIM-C203 (mineure) **Délinquances juvéniles** | Dominique DEFRAENE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- DROI-C201 (mineure) **Droit pénal général** | Franklin KUTY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

- GEOG-F103 (mineure/optionnel) **Fondements de la géographie humaine** | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- POLI-D311 (mineure/optionnel) **Introduction à l'étude des politiques publiques et aux enjeux de l'administration publique**  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E1004 (mineure/optionnel) **Psychologie sociale I** | Jasper Van Assche  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E2013 (mineure/optionnel) **Histoire et méthodes de la psychologie scientifique** | Arnaud DESTREBECQZ  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D202 (mineure/optionnel) **Sociologie II** | Andrea REA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D203 (mineure/optionnel) **Éléments d'épistémologie des sciences sociales** | Meike Brodersen (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- STAT-D103 (mineure/optionnel) **Éléments de statistique** | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure Communicatiewetenschap (VUB) | MINVUBC2

### Bloc 2

### Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

- COMM-Y202 (mineure) **Communicatiewetenschappen**  
⌚ 6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais





COMM-Y204 (mineure) **Mediabeleid**  
5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y205 (mineure) **Media-economie**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

## Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y303 (mineure) **Merkenstrategie**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y306 (mineure) **Filmgeschiedenis**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y307 (mineure) **Communicatiewetenschappen II**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure Politicologie (VUB) | MINVUBP2

### Bloc 2

## Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y206 (mineure) **Inleiding onderzoeksmethoden voor mens- en maatschappijwetenschappen**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y201 (mineure) **Politicologie : algemene inleiding**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y203 (mineure) **Geschiedenis van het Politieke Denken**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

## Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

POLI-Y302 (mineure) **Bestuur en beleid**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y303 (mineure) **Political structures and Process of the European Union**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

POLI-Y304 (mineure) **Politieke partijen en verkiezingen**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture | OPLITT2

### Bloc 2

## Module Approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

COMM-B120 (mineure) **Approches sémiotiques en information et communication** | Jeoffrey GASPARD (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



- HAAR-B220 (mineure) **Initiation à la lecture de l'œuvre d'art**  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D101 (mineure) **Anthropologie sociale et culturelle I** | Joël Noret (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

## Module Approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

- FRAN-B205 (mineure/optionnel) **Théories littéraires et narratives** | Sabrina PARENT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B300 (mineure/optionnel) **Littérature générale et littérature comparée** | Laurence BROGNIÉZ (Coordonnateur) et Clément DESSY  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B265 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B300 (mineure/optionnel) **Philosophie de l'art et esthétique** | Natacha Pfeiffer (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) | OPORTIA1

### Bloc 2

## Module Langues et lettres anciennes (langues orientales)

- CLAS-B1000 (mineure) **Introduction à l'assyriologie** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B230 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes I** | Emmanuel LOUANT (Coordonnateur) et René PREYS  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

choisir HAARB200 sauf si déjà suivi :

*Un cours à choisir parmi*

- CLAS-B105 (mineure/optionnel) **Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale** | Julie Dainville (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B200 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

## Module Langues et lettres anciennes (Langues orientales)

- CLAS-B331 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes II** | Arnaud Delhove (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-Y3000 (mineure) **Langue et civilisation mésopotamiennes** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B375 (mineure) **Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

