



## Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

Le programme 2024-2025 est susceptible d'être modifié. Celui-ci est donné à titre indicatif.

### Mnémonique du programme

BA-LLANG

### Type d'études

Bachelier

### Langue de l'enseignement

français

### Horaire

journée

### Catégorie / thématique

Sciences humaines et sociales / Langues, lettres et traductologie

### Campus

Solbosch

Retrouvez l'ensemble de nos formations dans la Brochure facultaire

## Objectif des études

Ce bachelier permet d'atteindre une excellente maîtrise de deux langues:

- une langue germanique au choix (langue A); néerlandais (prérequis B1), anglais (prérequis B1) ou allemand.
- une autre langue moderne au choix (langue B); arabe, espagnol, italien, japonais, polonais, russe ou tchèque.

La combinaison de langues choisie influence directement les options possibles pour le passage en Master.

## Les + de la formation

Les cours de spécialité étant donnés dans la langue étrangère cible, l'étudiant est immergé, dès son entrée en Bachelier, dans les langues qu'il a sélectionnées.

Un prérequis de compétences linguistiques au niveau B1 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais. En conséquence, la Filière organise des cours préparatoires en langues germaniques pendant la deuxième quinzaine du mois d'août. Toutes les informations concernant ces cours sont publiées sur le site repris dans les contacts.

## Méthodes d'enseignement

Le programme alterne différentes méthodes d'enseignement : cours ex cathedra, séminaires, conférences, enseignement assisté par ordinateur, laboratoires de langues.

Une importance particulière est accordée aux travaux personnels.

La Faculté de Lettres, Traduction et Communication a développé une politique d'aide à la réussite visant à accompagner les étudiant-es inscrits en Bachelier.

Tout au long de l'année, des assistant-es proposent des exercices pratiques supervisés en communication écrite, droit, langues, déontologie, recherches bibliographiques, étude des médias et statistique, ainsi qu'un atelier d'écriture.

Des séances d'explication et de guidance sont également prévues pour les cours d'histoire, de philosophie et de langues.

## Réussir ses études

### Choisir

Les conseillers et conseillères en information et en orientation du Service InFOR-études [/infor-etudes] vous aident dans votre choix d'études, tout au long de l'année

### Réussir

Participez aux cours préparatoires [/reussir] ou bénéficiez d'aide à la réussite [/reussir], avant ou pendant vos études

### Être aidé

Sollicitez une aide financière, cherchez un logement ou un job étudiant, bénéficiez d'un accompagnement [/aides] pour vos besoins spécifiques



## International/Ouverture vers l'extérieur

Les étudiants ayant acquis les 120 crédits du cycle du Bachelier peuvent partir en séjour Erasmus à l'étranger grâce aux accords établis avec plusieurs universités européennes et hors union européenne. Ces séjours linguistiques (sur un quadrimestre) permettent d'approfondir les connaissances et les compétences linguistiques et historico-culturelles acquises.

Il est aussi possible de choisir un des modules d'options à la VUB

## Débouchés

En poursuivant le Bachelier par un Master en Langues et Lettres modernes, l'excellence du niveau de connaissance dans les langues étudiées ouvre à nos diplômés les portes du marché de l'emploi public ou privé, dans des domaines extrêmement divers.

Les étudiants pourront également s'orienter vers la recherche en linguistique, littérature, histoire, politique et didactique des pays et des cultures concernés.

### Contacts

 [modernes.LTC@ulb.be](mailto:modernes.LTC@ulb.be)

 +32 2 650 38 24

 <https://ltc.ulb.be/>

### Président du jury

Xavier LUFFIN

### Secrétaires du jury

Vanessa FRANGVILLE et Denis IOFFE



## Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

La formation est basée sur l'étude des langues dans une perspective à la fois scientifique et culturelle. Elle s'articule autour de la maîtrise et de la pratique des langues ainsi que de l'histoire des littératures et des cultures. La plupart des enseignements sont donnés dans les langues étudiées, afin de progresser rapidement et d'acquérir, au terme des études, une très bonne compétence linguistique dans les langues choisies. Un prérequis de compétences linguistiques au niveau A2 est nécessaire pour l'anglais et le néerlandais - voir point "plus de la formation" : cours préparatoires en langues germaniques. Aucun prérequis n'est exigé pour les autres langues.

Un socle de culture générale composé de cours de philosophie, d'histoire et d'histoire de l'art renforce l'aspect humaniste de cette formation.

Le choix est possible entre une troisième langue, une mineure de transition vers l'un des nombreux Masters offerts par la Faculté ou un module d'options dans les domaines culturels les plus variés qui offre l'opportunité de s'ouvrir à d'autres disciplines.

### LANGUE ALLEMANDE

La langue allemande en langue majeure (langue A ou B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Leipzig) en plus des autres finalités du Master.

### LANGUE POLONAISE

La langue polonaise en langue majeure (langue B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Varsovie) en plus des autres finalités du Master.

### LANGUE TCHÈQUE

La langue tchèque en langue majeure (langue B) ou en mineure donne accès au Master en Langues et Lettres modernes à finalité européenne en Langues et cultures d'Europe centrale (Master en co-diplomation avec l'Université de Brno) en plus des autres finalités du Master.

### LES MODULES D'OPTIONS À LA VUB

A partir de la deuxième année, les étudiants en Langues et Lettres modernes peuvent suivre un module d'options à la VUB soit en Politologie soit en Sciences de la Communication (en anglais et néerlandais).

### MINEURE EN TRADUCTION ET INTERPRÉTATION

Les étudiants de Langues et lettres modernes qui auront suivi avec succès les unités d'enseignement de la mineure en Traduction et Interprétation, auront accès au Master en Traduction ou au Master en Interprétation.

## Bloc 1 | BA-LLANG

### Cours obligatoires

LITT-B100	<b>Initiation aux études littéraires</b>   Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B100	<b>Histoire de la philosophie</b>   Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Didier DEBAISE, Odile GILON et Arnaud PELLETIER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B110	<b>Notions d'histoire européenne</b>   Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie KERVYN DE MEERENDRÉ, Jean-Marie SANSTERRE et Nicolas SCHROEDER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B115	<b>Notions générales d'histoire de l'art</b>   Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

#### Une option à choisir parmi :

B1-LLANGEA	<b>Module Anglais-Arabe</b> > page
B1-LLANGES	<b>Module Anglais-Espagnol</b> > page
B1-LLANGEI	<b>Module Anglais-Italien</b> > page
B1-LLANGER	<b>Module Anglais-Russe</b> > page
B1-LLANGEP	<b>Module Anglais-Polonais</b> > page
B1-LLANGEC	<b>Module Anglais-Tchèque</b> > page
B1-LLANGEJ	<b>Module Anglais-Japonais</b> > page



B1-LLANGDA	<a href="#">Module Néerlandais- Arabe &gt; page</a>
B1-LLANGDS	<a href="#">Module Néerlandais- Espagnol &gt; page</a>
B1-LLANGDI	<a href="#">Module Néerlandais- Italien &gt; page</a>
B1-LLANGDR	<a href="#">Module Néerlandais-Russe &gt; page</a>
B1-LLANGDP	<a href="#">Module Néerlandais-Polonais &gt; page</a>
B1-LLANGDC	<a href="#">Module Néerlandais-Tchèque &gt; page</a>
B1-LLANGDJ	<a href="#">Module Néerlandais-Japonais &gt; page</a>
B1-LLANGGA	<a href="#">Module Allemand-Arabe &gt; page</a>
B1-LLANGGS	<a href="#">Module Allemand-Espagnol &gt; page</a>
B1-LLANGGI	<a href="#">Module Allemand-Italien &gt; page</a>
B1-LLANGGR	<a href="#">Module Allemand-Russe &gt; page</a>
B1-LLANGGP	<a href="#">Module Allemand-Polonais &gt; page</a>
B1-LLANGGC	<a href="#">Module Allemand-Tchèque &gt; page</a>
B1-LLANGGJ	<a href="#">Module Allemand-Japonais &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Bloc 2 | BA-LLANG

### Cours obligatoires

LING-B100 [Linguistique générale : concepts et méthodes](#) | Mikhail KISSINE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

TRAN-B200 [Critique des sources](#) | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur), François DE CALLATAY, Didier MARTENS et Laurence ROSIER  
 5 crédits [cours magistral: 48h]  année académique  Français

#### Une option à choisir parmi :

- B-LLANGEA [Module Anglais-Arabe > page](#)
- B-LLANGES [Module Anglais-Espagnol > page](#)
- B-LLANGEI [Module Anglais-Italien > page](#)
- B-LLANGER [Module Anglais-Russe > page](#)
- B-LLANGEP [Module Anglais-Polonais > page](#)
- B-LLANGEC [Module Anglais-Tchèque > page](#)
- B-LLANGEJ [Module Anglais-Japonais > page](#)
- B-LLANGDA [Module Néerlandais- Arabe > page](#)
- B-LLANGDS [Module Néerlandais- Espagnol > page](#)
- B-LLANGDI [Module Néerlandais- Italien > page](#)
- B-LLANGDR [Module Néerlandais-Russe > page](#)
- B-LLANGDP [Module Néerlandais-Polonais > page](#)
- B-LLANGDZ [Module Néerlandais-Tchèque > page](#)
- B-LLANGDJ [Module Néerlandais-Japonais > page](#)
- B-LLANGGA [Module Allemand-Arabe > page](#)
- B-LLANGGS [Module Allemand-Espagnol > page](#)
- B-LLANGGI [Module Allemand-Italien > page](#)
- B-LLANGGR [Module Allemand-Russe > page](#)
- B-LLANGGP [Module Allemand-Polonais > page](#)
- B-LLANGGC [Module Allemand-Tchèque > page](#)
- B-LLANGGJ [Module Allemand-Japonais > page](#)

#### Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

- MINPHIL3 [Mineure en Philosophie > page](#)
- MINFRAN3 [Mineure en Langue et lettres françaises > page](#)
- MINANGL3 [Mineure en Anglais > page](#)
- MINNEERL3 [Mineure en Néerlandais > page](#)
- MINALLE3 [Mineure en Allemand > page](#)

MINESPA3	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page</a>
MINITAL3	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page</a>
MINARA3	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page</a>
MINRUSS3	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page</a>
MINPOLO3	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page</a>
MINTCHE3	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page</a>
MINHIST3	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page</a>
MINHAAR3	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page</a>
MINMUSI3	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page</a>
MININFO3	<a href="#">Mineure en Information et communication &gt; page</a>
MINCRIM3	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page</a>
MINISTI3	<a href="#">Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) &gt; page</a>
OPLITT3	<a href="#">Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture &gt; page</a>
MINVUBC1	<a href="#">Mineure Communicatiewetenschap (VUB) &gt; page</a>
MINVUBP1	<a href="#">Mineure Politicologie (VUB) &gt; page</a>
MINLATI3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, latin &gt; page</a>
MINGREC3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, grec &gt; page</a>
OPORIA2	<a href="#">Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Bloc 3 | BA-LLANG

### Cours obligatoires

TRAN-B300 [Introduction aux humanités numériques](#) | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

Les étudiants ayant l'anglais dans leur combinaison linguistique doivent suivre le cours LING-B200.

#### Un cours à choisir parmi

LANG-B200 (optionnel) [Pratique de l'anglais I](#) | William James WOODFORD (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

LING-B200 (optionnel) [Linguistique générale : questions théoriques](#) | Mikhail KISSINE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

#### Une option à choisir parmi :

- B-LLANGEA [Module Anglais-Arabe](#) > page
- B-LLANGES [Module Anglais-Espagnol](#) > page
- B-LLANGEI [Module Anglais-Italien](#) > page
- B-LLANGER [Module Anglais-Russe](#) > page
- B-LLANGEP [Module Anglais-Polonais](#) > page
- B-LLANGEC [Module Anglais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGEJ [Module Anglais-Japonais](#) > page
- B-LLANGDA [Module Néerlandais- Arabe](#) > page
- B-LLANGDS [Module Néerlandais- Espagnol](#) > page
- B-LLANGDI [Module Néerlandais- Italien](#) > page
- B-LLANGDR [Module Néerlandais-Russe](#) > page
- B-LLANGDP [Module Néerlandais-Polonais](#) > page
- B-LLANGDZ [Module Néerlandais-Tchèque](#) > page
- B-LLANGDJ [Module Néerlandais-Japonais](#) > page
- B-LLANGGA [Module Allemand-Arabe](#) > page
- B-LLANGGS [Module Allemand-Espagnol](#) > page
- B-LLANGGI [Module Allemand-Italien](#) > page
- B-LLANGGR [Module Allemand-Russe](#) > page
- B-LLANGGP [Module Allemand-Polonais](#) > page
- B-LLANGGC [Module Allemand-Tchèque](#) > page
- B-LLANGGJ [Module Allemand-Japonais](#) > page

#### Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL3	<a href="#">Mineure en Philosophie &gt; page</a>
MINFRAN3	<a href="#">Mineure en Langue et lettres françaises &gt; page</a>
MINANGL3	<a href="#">Mineure en Anglais &gt; page</a>
MINNEERL3	<a href="#">Mineure en Néerlandais &gt; page</a>
MINALLE3	<a href="#">Mineure en Allemand &gt; page</a>
MINESPA3	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page</a>
MINITAL3	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page</a>
MINARA3	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page</a>
MINRUSS3	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page</a>
MINPOLO3	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page</a>
MINTCHE3	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page</a>
MINHIST3	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page</a>
MINHAAR3	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page</a>
MINMUSI3	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page</a>
MININFO3	<a href="#">Mineure en Information et communication &gt; page</a>
MINCRIM3	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page</a>
MINISTI3	<a href="#">Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) &gt; page</a>
OPLITT3	<a href="#">Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture &gt; page</a>
MINVUBC1	<a href="#">Mineure Communicatiewetenschap (VUB) &gt; page</a>
MINVUBP1	<a href="#">Mineure Politicologie (VUB) &gt; page</a>
MINLATI3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, latin &gt; page</a>
MINGREC3	<a href="#">Mineure en Langues et lettres anciennes, grec &gt; page</a>
OPORIA2	<a href="#">Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) &gt; page</a>



# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Options | BA-LLANG

### Module Anglais-Arabe | B1-LLANGEA

#### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- ORIE-B101** (option) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B102** (option) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B110** (option) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français
- ORIE-B220** (option) **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨️ Français

#### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

#### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais

- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ORIE-B301 (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B302 (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

*Un cours à choisir parmi*

- ORIE-B310 (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B315 (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

## Module Anglais-Espagnol | B1-LLANGES

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B100 (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B105 (option) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais



- ROMA-B200 (option) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B206 (option) **Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B295 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B300 (option) **Langue espagnole III** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B305 (option) **Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B330 (option) **Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz VALLE VIDELA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

## Module Anglais-Italien | B1-LLANGEI

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B120 (option) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B135 (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien



## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien
- ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

## Module Anglais-Russe | B1-LLANGER

## Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais
- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Anglais



- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B100** (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B105** (option) **Histoire et culture russes** | Denis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B205** (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B210** (option) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305** (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315** (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B305** (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B311** (option) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Anglais-Polonais | B1-LLANGEP

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B110 (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES  
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B215 (option) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B220 (option) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B315 (option) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B321 (option) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Anglais-Tchèque | B1-LLANGEC

## Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B100 (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B105 (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais



- GERM-B110 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B115 (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B115 (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Adela JELINKOVA MAZUROVA  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES  
⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201 (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B202 (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B205 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B210 (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300 (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B305 (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B310 (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- GERM-B315 (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module Anglais-Japonais | B1-LLANGEJ

### Bloc 1

### Cours obligatoires

Attention : Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

- GERM-B100** (option) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais
- GERM-B105** (option) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B110** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B115** (option) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Anglais
- ORIE-B140** (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE  
10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Japonais
- ORIE-B145** (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)  
5 crédits [pratique de la langue: 36h] année académique
- ORIE-B150** (option) **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Japonais

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B201** (option) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais
- GERM-B202** (option) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
5 crédits [pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B205** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones II** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Anglais
- GERM-B210** (option) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Anglais
- ORIE-B240** (option) **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE  
10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Japonais
- ORIE-B245** (option) **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B300** (option) **English linguistics III** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B305** (option) **Pratique de l'anglais parlé II** | Alanah Reynor (Coordonnateur)  
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Anglais
- GERM-B310** (option) **Histoire littéraire et culturelle des pays anglophones III** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Anglais
- GERM-B315** (option) **Analyse de textes littéraires anglais III** | Christophe DEN TANDT (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Anglais
- ORIE-B340** (option) **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE  
10 crédits [pratique de la langue: 72h] année académique Japonais
- ORIE-B345** (option) **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Japonais





## Module Néerlandais- Arabe | B1-LLANGDA

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B121** (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais
- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] année académique Néerlandais
- ORIE-B101** (option) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe
- ORIE-B102** (option) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe
- ORIE-B110** (option) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français
- ORIE-B220** (option) **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] année académique Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B225** (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Arabe

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

- GERM-B321** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Néerlandais
- GERM-B326** (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- GERM-B330** (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais
- ORIE-B301** (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe



ORIE-B302 (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

*Un cours à choisir parmi*

ORIE-B310 (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

ORIE-B315 (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe

## Module Néerlandais- Espagnol | B1-LLANGDS

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨️ Néerlandais

ROMA-B100 (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Espagnol

ROMA-B105 (option) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais

GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais

ROMA-B200 (option) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

ROMA-B206 (option) **Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

ROMA-B295 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais



- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ROMA-B300 (option) **Langue espagnole III** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B305 (option) **Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B330 (option) **Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz VALLE VIDELA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

## Module Néerlandais- Italien | B1-LLANGDI

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- ROMA-B120 (option) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B135 (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien



## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Module Néerlandais-Russe | B1-LLANGDR

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Denis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326** (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330** (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B305** (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B311** (option) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Néerlandais-Polonais | B1-LLANGDP

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B121** (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122** (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125** (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- SLAV-B110** (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200** (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302** (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES  
 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220** (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B225** (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B270** (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B275** (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B215** (option) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B220** (option) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B315 (option) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais
- SLAV-B321 (option) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Néerlandais-Tchèque | B1-LLANGDC

### Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- SLAV-B115 (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Adela JELINKOVA MAZUROVA  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES  
 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Néerlandais-Japonais | B1-LLANGDJ

### Bloc 1

### Cours obligatoires

**Attention :** Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

- GERM-B121 (option) **Nederlandse taalvaardigheid: grondige studie** | Laurent NICAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B122 (option) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B125 (option) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais
- ORIE-B140 (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B145 (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 année académique

ORIE-B150 **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Bloc 2

### Cours obligatoires

GERM-B220 **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B225 **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

ORIE-B240 **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais

ORIE-B245 **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

GERM-B321 **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B326 **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B330 **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

ORIE-B340 **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨 Japonais

ORIE-B345 **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais

## Module Allemand-Arabe | B1-LLANGGA

### Bloc 1

### Cours obligatoires

GERM-B130 **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B135 **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

ORIE-B101 **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B102 **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B110 **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ORIE-B220 **Histoire de la littérature arabe I** | Laurence DENOOZ (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Français



## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B230** (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B235** (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B240** (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Allemand
- ORIE-B201** (option) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B202** (option) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B206** (option) **Arabe dialectal** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026** (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336** (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B340** (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B355** (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- ORIE-B301** (option) **Langue arabe III - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B302** (option) **Langue arabe III - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe

#### Un cours à choisir parmi

- ORIE-B310** (option/optionnel) **Arabe des médias** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Arabe
- ORIE-B315** (option/optionnel) **Pratique de l'Arabe II** | Xavier LUFFIN (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe

## Module Allemand-Espagnol | B1-LLANGGS

## Bloc 1

### Cours obligatoires

- GERM-B130** (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨️ Allemand
- GERM-B135** (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨️ Allemand
- ROMA-B100** (option) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
 ⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Espagnol





ROMA-B105  
(option)

**Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

GERM-B230  
(option)

**Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235  
(option)

**Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B240  
(option)

**Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B200  
(option)

**Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B206  
(option)

**Histoire des littératures hispaniques II** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B295  
(option)

**Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

GERM-B2026  
(option)

**Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336  
(option)

**Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B340  
(option)

**Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B355  
(option)

**Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B300  
(option)

**Langue espagnole III** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B305  
(option)

**Cinéma hispanique / El cine hispánico: introducción y ejercicios** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

ROMA-B330  
(option)

**Linguistique espagnole** | Simone VENTURA (Coordonnateur) et Luz VALLE VIDELA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Espagnol

## Module Allemand-Italien | B1-LLANGGI

### Bloc 1

### Cours obligatoires

GERM-B130  
(option)

**Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B135  
(option)

**Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

ROMA-B120  
(option)

**Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien



ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

ROMA-B130 (option) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B135 (option) **Introduction à la rédaction de textes italiens** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, travaux pratiques: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

## Bloc 2

### Cours obligatoires

GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B290 (option) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Bloc 3

### Cours obligatoires

GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

ROMA-B385 (option) **Explications d'auteurs italiens / Lettura e interpretazione di autori italiani** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B390 (option) **Pratique de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien

ROMA-B395 (option) **Pratique de l'italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Module Allemand-Russe | B1-LLANGGR

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand



- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- SLAV-B100 (option) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SLAV-B105 (option) **Histoire et culture russes** | Denis IOFFE (Coordonnateur) et Vera PAVLOVSKAIA  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B205 (option) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B210 (option) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B305 (option) **Langue russe III** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe
- SLAV-B311 (option) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Allemand-Polonais | B1-LLANGGP

### Bloc 1

#### Cours obligatoires

- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- SLAV-B110 (option) **Histoire, culture et langue polonaises** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Cécile BOCIANOWSKI  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français



SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES  
 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand

SLAV-B215 (option) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B220 (option) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre

GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

SLAV-B315 (option) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B321 (option) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module Allemand-Tchèque | B1-LLANGGC

### Bloc 1

### Cours obligatoires

GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand

SLAV-B115 (option) **Histoire, culture et langue tchèques** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Adela JELINKOVA MAZUROVA  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B200 (option) **Civilisations d'Europe centrale I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Dorota WALCZAK  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



SLAV-B302 (option) **Civilisations d'Europe centrale II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur) et Petra JAMES  
 ⌚ 5 crédits [travaux personnels: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module Allemand-Japonais | B1-LLANGGI

## Bloc 1

### Cours obligatoires

**Attention :** Le japonais n'est enseigné qu'en bachelier

- GERM-B130 (option) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- GERM-B135 (option) **Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 48h] 📅 année académique 🗨 Allemand
- ORIE-B140 (option) **Langue japonaise I** | Shizuka WATANABE  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Japonais
- ORIE-B145 (option) **Pratique de la langue japonaise** | Shizuka WATANABE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 année académique
- ORIE-B150 (option) **Histoire et culture japonaises I** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Japonais



## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B230 (option) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B235 (option) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B240 (option) **Pratique de l'allemand parlé / Gesprochenes Deutsch** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Allemand
- ORIE-B240 (option) **Langue japonaise II** | Shizuka WATANABE  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Japonais
- ORIE-B245 (option) **Histoire et culture japonaises II** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B2026 (option) **Linguistique et traduction français-allemand** | Sabine SCHMITZ (Coordonnateur) et Christian PALM  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre
- GERM-B336 (option) **Culture et littérature allemande III / Analyse deutscher Literatur II** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B340 (option) **Langue allemande III / Sprachkompetenz III** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Allemand
- GERM-B355 (option) **Littérature allemande et cinéma / Deutsche Literatur-Verfilmungen** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Allemand
- ORIE-B340 (option) **Langue japonaise III** | Shizuka WATANABE  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 année académique 🗨️ Japonais
- ORIE-B345 (option) **Histoire et culture japonaises III** | Aurélien ALLARD (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Japonais

## Module Néerlandais-Tchèque | B-LLANGDZ

## Bloc 2

### Cours obligatoires

- GERM-B220 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B225 (option) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B270 (option) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- GERM-B275 (option) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Néerlandais
- SLAV-B225 (option) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Tchèque
- SLAV-B230 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français



## Bloc 3

### Cours obligatoires

- GERM-B321 (option) **Nederlandse en Vlaamse auteurs II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B326 (option) **LiLiteraire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied II** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- GERM-B330 (option) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
10 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais
- SLAV-B325 (option) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchéque
- SLAV-B331 (option) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

# Bachelier en langues et lettres modernes, orientation générale

## Mineures | BA-LLANG

### Mineure en Philosophie | MINPHIL3

#### Bloc 2

- PHIL-B100 (mineure) **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B105 (mineure) **Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance** | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNIS  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B130 (mineure) **Logique formelle** | Marc PEETERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

#### Bloc 3

- PHIL-B150 (mineure) **Histoire de la philosophie moderne** | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B160 (mineure) **Histoire de la philosophie contemporaine** | Didier DEBAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B250 (mineure) **Philosophie morale** | Antonino MAZZU (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN3

#### Bloc 2

- FRAN-B100 (mineure) **Histoire de la littérature française** | Manuel COUVREUR (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

#### Un cours à choisir parmi

- FRAN-B115 (mineure/optionnel) **Maîtrise et critique de la grammaire normative** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B210 (mineure/optionnel) **Grammaire descriptive du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

#### Bloc 3

- FRAN-B215 (mineure) **Initiation à l'ancien et au moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B315 (mineure) **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français
- FRAN-B325 (mineure) **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Mineure en Anglais | MINANGL3

#### Bloc 2

- GERM-B100 (mineure) **English linguistics** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais



GERM-B105 (mineure) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B115 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

### Bloc 3

GERM-B201 (mineure) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B202 (mineure) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

## Mineure en Néerlandais | MINNEERL3

### Bloc 2

GERM-B122 (mineure) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B126 (mineure) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B280 (mineure) **Nederlandse taalbeheersing** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

GERM-B225 (mineure) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (mineure) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (mineure) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure en Allemand | MINALLE3

### Bloc 2

GERM-B130 (mineure) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 (mineure) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

### Bloc 3

GERM-B230 (mineure) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (mineure) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

## Mineure en Espagnol | MINESPA3

### Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
⌚ 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol



## Bloc 3

- ROMA-B105 (mineure) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B200 (mineure) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B295 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Italien | MINITAL3

### Bloc 2

- ROMA-B120 (mineure) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (mineure) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (mineure) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

### Bloc 3

- ROMA-B275 (mineure) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (mineure) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Mineure en Arabe | MINARA3

### Bloc 2

- ORIE-B101 (mineure) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B102 (mineure) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B110 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

- ORIE-B160 (mineure) **Initiation à l'étude de l'Islam** | Guillaume DYE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- ORIE-B201 (mineure) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B202 (mineure) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

## Mineure en Russe | MINRUSS3

### Bloc 2

- SLAV-B100 (mineure) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
 ⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français



SLAV-B210 (mineure) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

SLAV-B205 (mineure) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B311 (mineure) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Polonais | MINPOLO3

### Bloc 2

SLAV-B215 (mineure) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B220 (mineure) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

SLAV-B315 (mineure) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B321 (mineure) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Tchèque | MINTCHE3

### Bloc 2

SLAV-B225 (mineure) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B230 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

SLAV-B325 (mineure) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B331 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Histoire | MINHIST3

### Bloc 2

HIST-D201 (mineure) **Histoire politique contemporaine de la Belgique** | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B100 (mineure/optionnel) **Histoire de l'Antiquité** | Didier VIVIERS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B215  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité** | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

## Moyen Age

HIST-B105  
(mineure/optionnel)

**Histoire du Moyen Age** | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HIST-B220  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age** | Alain DIERKENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

## Temps modernes

HIST-B110  
(mineure/optionnel)

**Histoire des Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B225  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes** | Marie KERVYN DE MEERENDRÉ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

OU

## Epoque contemporaine

HIST-B115  
(mineure/optionnel)

**Histoire de l'Epoque contemporaine** | Pieter LAGROU (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 48h] premier quadrimestre Français

HIST-B230  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine** | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Bloc 3

HIST-B300  
(mineure)

**Enjeux et philosophie de l'histoire** | Kenneth BERTRAMS (Coordonnateur) et Frédéric AUDREN

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B311  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité** | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Alain DELATTRE

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] année académique Français

OU

### Moyen Age

HIST-B315  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age** | Jean-Pierre DEVROEY (Coordonnateur) et Nicolas SCHROEDER

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Temps modernes

HIST-B320  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

🕒 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

ou

## Epoque contemporaine

HIST-B325  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine** | Valérie PIETTE (Coordonnateur) et Amandine LAURO

🕒 10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

## Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR3

### Bloc 2

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B125  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-B130  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

#### Un total de dix crédits à choisir parmi

#### Une alternative à choisir parmi les neuf proposées

### Module 1

HAAR-B230  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HAAR-D305  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

ou

### Module 2

HAAR-B105  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B370  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HAAR-D300  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

OU

## Module 3

HAAR-B200  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B375  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Module 4

HAAR-B270  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-D205  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

OU

## Module 5

HAAR-D206  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Byzance et monde musulman** | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 24h]  1e et 2e quadrimestre  Français

HAAR-D304  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Byzance et monde musulman** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

## Module 6

HAAR-B110  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B380  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français

OU

## Module 7

HAAR-B115  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h]  deuxième quadrimestre  Français

HAAR-B265  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Module 8

HAAR-B360  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

Un cours à choisir parmi



HAAR-B240  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Mésoamérique** | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B341  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

OU

## Module 9

HAAR-B100  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B250  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

## Bloc 3

*Un cours à choisir parmi*

HAAR-B125  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

## Module 1

HAAR-B230  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

## Module 2

HAAR-B105  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS

5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

*Un cours à choisir parmi*

HAAR-D300  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B370  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

## Module 3

HAAR-B200  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B375  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module 4

HAAR-B270  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D205  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Occident médiéval** | François BLARY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Module 5

HAAR-D206  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Byzance et monde musulman** | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D304  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés : Byzance et monde musulman** | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module 6

HAAR-B110  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B380  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Module 7

HAAR-B115  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B265  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module 8

HAAR-B360  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Un cours à choisir parmi

HAAR-B240  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Mésoamérique** | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B341  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Module 9

HAAR-B100  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAINE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français





HAAR-B250  
(mineure/optionnel)

**Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Musicologie | MINMUSI3

### Bloc 2

MUSI-B100  
(mineure)

**Histoire de la musique du XVIIIè au XXè siècle** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B105  
(mineure)

**Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

MUSI-D100  
(mineure)

**Introduction à la pratique de la musicologie** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

MUSI-B200  
(mineure/optionnel)

**Musique, Histoire et Société I** | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B205  
(mineure/optionnel)

**Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B216  
(mineure/optionnel)

**Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B440  
(mineure/optionnel)

**Ethnomusicologie** | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-D200  
(mineure/optionnel)

**Acoustique et organologie** | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-Y301  
(mineure/optionnel)

**Histoire du Jazz**  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Information et communication | MININFO3

### Bloc 2

COMM-B116  
(mineure)

**Analyse critique des médias** | Florence LE CAM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B125  
(mineure)

**Communication des organisations et des institutions** | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

COMM-B220  
(mineure)

**Enjeux numériques de la communication** | Cédric TANT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

COMM-B300  
(mineure)

**Droit de l'information et de la communication** | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

COMM-B305  
(mineure)

**Déontologie de l'information et de la communication** | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B315  
(mineure)

**Socio-économie des industries culturelles et médiatiques** | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



## Mineure en Criminologie | MINCRIM3

### Bloc 2

- CRIM-C201 (mineure) **Introduction à la criminologie générale** | Carla NAGELS (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CRIM-C203 (mineure) **Délinquances juvéniles** | Dominique DEFRAENE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- DROI-C201 (mineure) **Droit pénal général** | Franklin KUTY (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

- GEOG-F103 (mineure/optionnel) **Fondements de la géographie humaine** | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- POLI-D311 (mineure/optionnel) **Introduction à l'étude des politiques publiques et aux enjeux de l'administration publique**  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E1004 (mineure/optionnel) **Psychologie sociale I** | Jasper Van Assche  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E2013 (mineure/optionnel) **Histoire et méthodes de la psychologie scientifique** | Arnaud DESTREBECQZ  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D202 (mineure/optionnel) **Sociologie II** | Andrea REA (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D203 (mineure/optionnel) **Éléments d'épistémologie des sciences sociales** | Meike Brodersen (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- STAT-D103 (mineure/optionnel) **Éléments de statistique** | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure de transition en traduction-interprétation (ISTI- Cooremans) | MINIST13

### Bloc 2

### Mineure de transition en traduction et interprétation

- TRAD-B2000 (mineure) **Outils d'aide à la traduction et la rédaction** | Pascaline MERTEN (Coordonnateur) et Marianne MICHAUX  
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Une alternative à choisir parmi les 18 proposées*

### Allemand/Anglais

- TRAD-B2010 (mineure/optionnel) **Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais/Français
- TRAD-B2020 (mineure/optionnel) **Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)  
 ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

ou



## Allemand/Espagnol

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Allemand/Italien

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Allemand/Néerlandais

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

## Allemand/Russe

TRAD-B2020  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Anglais/Espagnol

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Anglais/Italien

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français



OU

## Anglais/Néerlandais

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

## Anglais/Russe

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Espagnol/Italien

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

## Espagnol/Néerlandais

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

OU

## Espagnol/Russe

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Italien/Néerlandais

TRAD-B2040  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction néerlandais-français** | Fabrice Claes (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français



OU

## Italien/Russe

TRAD-B2050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français I** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français I et lexicologie** | Marie-Hélène BOUCHEZ (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Russe

OU

## Anglais/Chinois

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2080  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction chinois-français** | Stéphane Plamont (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Chinois

OU

## Anglais/Arabe

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

TRAD-B2070  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

OU

## Anglais/Turc

ORIE-Y2092  
(mineure/optionnel)

**Maitrise de la langue: Turc**

5 crédits [pratique de la langue: 60h] année académique

TRAD-B2010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français I** | Tara MANICKAM-JAGADISH (Coordonnateur), Alba-Lucia OCAMPO LAGO, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Anglais/Français

OU

## Espagnol/Arabe

TRAD-B2030  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Charlotte FIERENS

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

TRAD-B2070  
(mineure/optionnel)

**Initiation à la traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

5 crédits [pratique de la langue: 48h] 1e et 2e quadrimestre Arabe

## Bloc 3

### Mineure de transition en traduction et interprétation

TRAD-B3005  
(mineure)

**Histoire et théories de la traduction** | Sonja JANSSENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français



Une alternative à choisir parmi les 18 proposées

## Allemand/Anglais

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

OU

## Allemand/Espagnol

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

OU

## Allemand/Italien

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

OU

## Allemand/Néerlandais

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre

OU

## Allemand/Russe

TRAD-B3020  
(mineure/optionnel)

**Traduction allemand-français** | Frédéric LOHEST (Coordonnateur) et Vincent DELIGNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Français

OU

## Anglais/Espagnol

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Anglais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol



OU

## Anglais/italien

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Anglais/Néerlandais

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

5 crédits [pratique de la langue: 36h]  premier quadrimestre

OU

## Anglais/Russe

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Anglais

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Espagnol/Italien

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français

OU

## Espagnol/Néerlandais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

TRAD-B3040  
(mineure/optionnel)

**Traduction néerlandais-français** | Hugues TIMMERMANS (Coordonnateur) et Fabrice Claes

5 crédits [pratique de la langue: 36h]  premier quadrimestre

OU

## Espagnol/Russe

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Espagnol

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

5 crédits [pratique de la langue: 48h]  premier quadrimestre  Français



OU

## Italien/Néerlandais

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

OU

## Italien/Russe

TRAD-B3050  
(mineure/optionnel)

**Traduction italien-français II** | Etienne SCHELSTRAETE (Coordonnateur) et Marielle MESSE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

TRAD-B3060  
(mineure/optionnel)

**Traduction russe-français II** | Nicolas FRANCKX (Coordonnateur) et Marie-Hélène BOUCHEZ

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Français

OU

## Anglais/Arabe

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-B3070  
(mineure/optionnel)

**Traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe

OU

## Anglais/Chinois

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-B3080  
(mineure/optionnel)

**Traduction chinois-français** | Muriel GUILMOT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Chinois

OU

## Anglais/Turc

TRAD-B3010  
(mineure/optionnel)

**Traduction anglais-français II** | Alba-Lucia OCAMPO LAGO (Coordonnateur), Géraldine LONNOY, Aude PICCOLO, Laurence ROBERFROID, Jean-Manuel ROY, Carole SPERONI et Isabelle WANT

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Anglais

TRAD-Y3090  
(mineure/optionnel)

**Traduction et interprétation Turc**

🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre

OU

## Arabe/Espagnol

TRAD-B3030  
(mineure/optionnel)

**Traduction espagnol-français** | Géraldine PARDONCHE (Coordonnateur) et Pascal MINNE

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

TRAD-B3070  
(mineure/optionnel)

**Traduction arabe-français** | Mohsen HANTOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Arabe





## Option approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture | OPLITT3

### Bloc 2

## Module Approche interdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

COMM-B120 (mineure) **Approches sémiotiques en information et communication** | Jeoffrey GASPARD (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français



HAAR-B220 (mineure) **Initiation à la lecture de l'œuvre d'art**  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h]  deuxième quadrimestre  Français



SOCA-D101 (mineure) **Anthropologie sociale et culturelle I** | Joël Noret (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français



### Bloc 3



## Approche transdisciplinaire de la littérature, de l'art et de la culture

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

FRAN-B205 (mineure/optionnel) **Théories littéraires et narratives** | Sabrina PARENT (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Français

FRAN-B300 (mineure/optionnel) **Littérature générale et littérature comparée** | Laurence BROGNIÉZ (Coordonnateur) et Clément DESSY  
 5 crédits [cours magistral: 36h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h]  premier quadrimestre  Français

HAAR-B300 (mineure/optionnel) **Philosophie de l'art et esthétique** | Natacha Pfeiffer (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Français

## Mineure Communicatiewetenschap (VUB) | MINVUBC1

### Bloc 2

## Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y202 (mineure) **Communicatiewetenschappen**  
 6 crédits [cours magistral: 24h]  premier quadrimestre  Néerlandais

COMM-Y204 (mineure) **Mediabeleid**  
 5 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Néerlandais

COMM-Y205 (mineure) **Media-economie**  
 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h]  premier quadrimestre  Néerlandais

### Bloc 3

## Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y303 (mineure) **Merkenstrategie**  
 6 crédits [cours magistral: 24h]  deuxième quadrimestre  Néerlandais



COMM-Y306 (mineure) **Filmgeschiedenis**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

COMM-Y307 (mineure) **Communicatiewetenschappen II**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure Politicologie (VUB) | MINVUBP1

### Bloc 2

#### Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (inscription électronique sur <https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

COMM-Y206 (mineure) **Inleiding onderzoeksmethoden voor mens- en maatschappijwetenschappen**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y201 (mineure) **Politicologie : algemene inleiding**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y203 (mineure) **Geschiedenis van het Politieke Denken**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

#### Cours obligatoires

Les étudiants doivent obligatoirement se présenter le plus rapidement possible au secrétariat de la VUB afin de recevoir les procédures propres à l'administration de la VUB et horaire de ces cours (<http://https://my.vub.ac.be/studentenadministratie/gastudent>). C'est une condition sine qua non pour présenter les examens et avoir accès aux plateformes.

POLI-Y302 (mineure) **Bestuur en beleid**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

POLI-Y303 (mineure) **Political structures and Process of the European Union**  
6 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

POLI-Y304 (mineure) **Politieke partijen en verkiezingen**  
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI3

### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN  
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B125 (mineure) **Latin : langue** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi  
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B135 (mineure) **Latin : textes** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)  
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

CLAS-B215 (mineure) **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN  
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B220 (mineure) **Latin : langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Wouter BRACKE  
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français



CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC3

### Bloc 2

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

CLAS-B110 (mineure) **Grec : langue** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B115 (mineure) **Grec : textes** | Alain DELATTRE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

### Bloc 3

#### Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 (mineure) **Grec : langue et philologie I** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B210 (mineure) **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Alain MARTIN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) | OPORIA2

### Bloc 2

#### Module Langues et lettres anciennes (langues orientales)

CLAS-B1000 (mineure) **Introduction à l'assyriologie** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h] deuxième quadrimestre Français

CLAS-B230 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes I** | Emmanuel LOUANT (Coordonnateur) et René PREYS  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

choisir HAARB200 sauf si déjà suivi :

#### Un cours à choisir parmi

CLAS-B105 (mineure/optionnel) **Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale** | Julie Dainville (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

### Bloc 3

#### Module Langues et lettres anciennes (Langues orientales)

CLAS-B331 (mineure) **Langue et civilisation égyptiennes II** | Arnaud Delhove (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-Y3000  
(mineure)

**Langue et civilisation mésopotamiennes** | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B375  
(mineure)

**Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français