



Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale

Le programme 2024-2025 est susceptible d'être modifié. Celui-ci est donné à titre indicatif.

Mnémonique du programme

BA-LROMA

Type d'études

Bachelier

Langue de l'enseignement

français

Horaire

journée

Catégorie / thématique

Sciences humaines et sociales / Langues, lettres et traductologie

Campus

Solbosch

Retrouvez l'ensemble de nos formations dans la Brochure facultaire

Objectif des études

Le langage est omniprésent, avec une multitude de fonctions, tant à l'extérieur - du dialogue intime aux médias, de la littérature à la propagande - qu'en nous, où il structure notre esprit et notre identité.

Cette formation propose l'étude approfondie, historique et multidisciplinaire, du français et d'au moins une autre langue romane, tant dans les aspects proprement linguistiques que littéraires et plus largement culturels. Elle s'adresse à des étudiant-es passionné-es par le langage, l'écriture et la lecture.

Les + de la formation

Les approches méthodologiques sont multiples et complémentaires.

Les enseignements donnent toute leur importance au travail personnel : exercices littéraires ou linguistiques, maîtrise de l'écriture scientifique, pratique des écritures médiatiques.

La première année propose un ensemble d'enseignements communs aux différentes orientations et des unités d'enseignement de spécialisation, qui sont à la fois culturelles et philologiques.

Méthodes d'enseignement

Le programme alterne différentes méthodes d'enseignement : cours ex cathedra, séminaires, conférences, enseignement assisté par ordinateur, laboratoire de langues.

Une importance particulière est accordée aux travaux personnels.

La Faculté de Lettres, Traduction et Communication a développé une politique d'aide à la réussite visant à accompagner les étudiant-es inscrits en Bachelier.

Tout au long de l'année, des assistant-es proposent des exercices pratiques supervisés en communication écrite, droit, langues, déontologie, recherches bibliographiques, étude des médias et statistique, ainsi qu'un atelier d'écriture.

Des séances d'explication et de guidance sont également prévues pour les cours d'histoire, de philosophie et de langues.

Réussir ses études

Choisir

Les conseillers et conseillères en information et en orientation du Service InfOR-études [/infor-etudes] vous aident dans votre choix d'études, tout au long de l'année

Réussir

Participez aux cours préparatoires [/reussir] ou bénéficiez d'aide à la réussite [/reussir], avant ou pendant vos études

Être aidé

Sollicitez une aide financière, cherchez un logement ou un job étudiant, bénéficiez d'un accompagnement [/aides] pour vos besoins spécifiques



International/Ouverture vers l'extérieur

La mobilité des étudiants est fortement encouragée. Elle peut offrir une immersion linguistique opportune en relation avec une langue romane. Des accords d'échange favorisent des séjours d'études dans de nombreuses universités européennes, ainsi qu'au Canada et au Japon.

Débouchés

En prolongeant le Bachelier par un Master en Langues et Lettres françaises et romanes, les étudiants auront acquis une connaissance approfondie d'au moins deux langues et cultures romanes (français et espagnol, italien, portugais, roumain) ainsi que des qualités recherchées dans les secteurs public et privé (notamment toutes les professions de la parole et de l'écrit) :

esprit d'analyse et sens critique, qualité d'écriture, aisance verbale et créativité.

Contacts

 romanes.LTC@ulb.be

 +32 2 650 24 94

 <https://ltc.ulb.be/>

Président du jury

Xavier LUFFIN

Secrétaire du jury

Fabrice PREYAT



Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale

La formation se centre sur l'étude de la langue et de la littérature françaises et s'ouvre aux langues et littératures espagnole, italienne, portugaise ou roumaine. Les étudiant·es ont également l'occasion d'étudier les langues et civilisations anciennes par le biais du grec ancien et du latin.

Dès le bloc 2, les étudiant·es peuvent choisir une mineure parmi les 15 mineures proposées – dont Histoire, criminologie, information et communication... et un large éventail de mineures en langues modernes.

Bloc 1 | BA-LROMA

Cours obligatoires

CLAS-B146	Latin : langue et textes Benoît Sans (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B100	Histoire de la littérature française Manuel COUVREUR (Coordonnateur) ⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B105	Exercices d'analyse littéraire Sabrina PARENT (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B110	Analyse de l'écriture scientifique Marie-Christine POLLET (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B115	Maîtrise et critique de la grammaire normative Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B120	Histoire de la langue française et grammaire historique du français Annick ENGLEBERT (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 18h, exercices dirigés: 18h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
LING-B100	Linguistique générale : concepts et méthodes Mikhail KISSINE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
LITT-B100	Initiation aux études littéraires Helga MITTERBAUER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B100	Histoire de la philosophie Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur), Didier DEBAISE, Odile GILON et Arnaud PELLETIER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B110	Notions d'histoire européenne Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie KERVYN DE MEERENDRÉ, Jean-Marie SANSTERRE et Nicolas SCHROEDER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B115	Notions générales d'histoire de l'art Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale

Bloc 2 | BA-LROMA

Cours obligatoires

CLAS-B246	Latin : langue et textes II Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B200	Questions de littérature française (en ce compris des exercices méthodologiques) Fabrice PREYAT (Coordonnateur) et Valérie ANDRE ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h, travaux pratiques: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B210	Grammaire descriptive du français moderne Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B215	Initiation à l'ancien et au moyen français Craig BAKER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
LANG-B200	Pratique de l'anglais I William James WOODFORD (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais
LING-B200	Linguistique générale : questions théoriques Mikhail KISSINE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
TRAN-B200	Critique des sources Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur), François DE CALLATAY, Didier MARTENS et Laurence ROSIER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 année académique 🗨 Français

Une option à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

B-LROMA-S	Module Espagnol > page
B-LROMA-I	Module Italien > page
B-LROMA-P	Module Portugais > page
B-LROMA-R	Module Roumain > page

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL6	Mineure en Philosophie > page
MINLATI5	Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > page
MINGREC5	Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > page
MINANGL6	Mineure en Anglais > page
MINNEERL6	Mineure en Néerlandais > page
MINALLE6	Mineure en Allemand > page
MINARAB6	Mineure en Arabe > page
MINRUSS6	Mineure en Russe > page
MINPOLO6	Mineure en Polonais > page
MINTCHE6	Mineure en Tchèque > page
MINHIST6	Mineure en Histoire > page

MINHAAR6	Mineure en Histoire de l'art et archéologie > <i>page</i>
MINMUSI6	Mineure en Musicologie > <i>page</i>
MININFO6	Mineure en Information et communication > <i>page</i>
MINCRIM6	Mineure en Criminologie > <i>page</i>
OPAPPRO6	Option Approches spécifiques > <i>page</i>
OPORIA4	Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) > <i>page</i>

Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale

Bloc 3 | BA-LROMA

Cours obligatoires

- FRAN-B300 **Littérature générale et littérature comparée** | Laurence BROGNIEZ (Coordonnateur) et Clément DESSY
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B310 **Séminaire de fin de cycle** | Fabrice PREYAT (Coordonnateur)
 5 crédits [séminaires: 60h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B320 **Approche philologique de textes en ancien et moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B325 **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- LANG-B300 **Pratique de l'anglais II** | William James WOODFORD (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- ROMA-B355 **Linguistique comparée des langues romanes** | Simone VENTURA (Coordonnateur), Beatriz CALVO MARTIN, Ana Sofia CORGA VIEIRA, Sabina GOLA et Cristina-Alice TOMA
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Cours optionnels

Un cours à choisir parmi

- CLAS-B346 **Latin : langue et textes III** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Wouter BRACKE
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B315 **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français
- FRAN-B340 **Littérature française des temps modernes** | Valérie ANDRE (Coordonnateur) et Fabrice PREYAT
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- LING-B110 **Rhétorique et Argumentation** | Emmanuelle DANBLON (Coordonnateur)
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B225 **Histoire et culture des pays lusophones I** | Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur)
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Portugais
- ROMA-B380 **Ecrivains roumains d'expression française** | Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur)
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Français
- ROMA-Y308 **Literatura hispanoamericana**
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique
 Cours donné à la VUB
- ROMA-Y309 **Storia delle letteratura italiana : esercitazioni**
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique
 Cours donné à la VUB

TRAN-B300
(optionnel)

Introduction aux humanités numériques | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Une option à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3):

B-LROMA-S [Module Espagnol > page](#)

B-LROMA-I [Module Italien > page](#)

B-LROMA-P [Module Portugais > page](#)

B-LROMA-R [Module Roumain > page](#)

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3):

MINPHIL6 [Mineure en Philosophie > page](#)

MINLATI5 [Mineure en Langues et lettres anciennes, latin > page](#)

MINGREC5 [Mineure en Langues et lettres anciennes, grec > page](#)

MINANGL6 [Mineure en Anglais > page](#)

MINNEERL6 [Mineure en Néerlandais > page](#)

MINALLE6 [Mineure en Allemand > page](#)

MINARAB6 [Mineure en Arabe > page](#)

MINRUSS6 [Mineure en Russe > page](#)

MINPOLO6 [Mineure en Polonais > page](#)

MINTCHE6 [Mineure en Tchèque > page](#)

MINHIST6 [Mineure en Histoire > page](#)

MINHAAR6 [Mineure en Histoire de l'art et archéologie > page](#)

MINMUSI6 [Mineure en Musicologie > page](#)

MININFO6 [Mineure en Information et communication > page](#)

MINCRIM6 [Mineure en Criminologie > page](#)

OPAPPRO6 [Option Approches spécifiques > page](#)

OPORIA4 [Option en Langues et lettres anciennes \(langues orientales\) > page](#)

Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale

Options | BA-LROMA

Module Espagnol | B-LROMA-S

Bloc 2

Cours obligatoires

ROMA-B201 (option) **Langue espagnole I** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

ROMA-B235 (option) **Lecture linguistique de textes hispaniques** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Espagnol

Bloc 3

Cours obligatoires

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix en Bloc 3

ROMA-B105 (option) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur) et Ruben José Garcia Muriel
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

ROMA-B340 (option) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Espagnol

Module Italien | B-LROMA-I

Bloc 2

Cours obligatoires

ROMA-B120 (option) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien

ROMA-B125 (option) **Littérature italienne médiévale** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Sabina GOLA
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Bloc 3

Cours obligatoires

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix en Bloc 3

ROMA-B275 (option) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Italien

ROMA-B280 (option) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Italien

Module Portugais | B-LROMA-P

Bloc 2

Cours obligatoires

ROMA-B220 (option) **Langue portugaise I / Língua Portuguesa I** | Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur)
 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Portugais

ROMA-B230
(option)

[Littératures Lusophones du XXème siècle](#) | Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Portugais

Bloc 3

Cours obligatoires

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix en Bloc 3

ROMA-B320
(option)

[Langue portugaise II / Língua Portuguesa II](#) | Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Portugais

ROMA-B331
(option)

[Histoire de la Littérature en Langue Portugaise](#) | Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Portugais

Module Roumain | B-LROMA-R

Bloc 2

Cours obligatoires

ROMA-B262
(option)

[Introduction à la langue et à la littérature roumaine](#) | Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨️ Roumain

ROMA-B270
(option)

[Littérature roumaine I](#) | Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Français

Bloc 3

Cours obligatoires

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix en Bloc 3

ROMA-B360
(option)

[Langue roumaine II](#) | Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨️ Roumain

ROMA-B371
(option)

[Littérature roumaine II](#) | Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨️ Roumain



Bachelier en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale

Mineures | BA-LROMA

Mineure en Philosophie | MINPHIL6

Bloc 2

- PHIL-B100 (mineure) **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B105 (mineure) **Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance** | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNIS
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B130 (mineure) **Logique formelle** | Marc PEETERS (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

- PHIL-B150 (mineure) **Histoire de la philosophie moderne** | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B160 (mineure) **Histoire de la philosophie contemporaine** | Didier DEBAISE (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B250 (mineure) **Philosophie morale** | Antonino MAZZU (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Langues et lettres anciennes, latin | MINLATI5

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B125 (mineure) **Latin : langue** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B135 (mineure) **Latin : textes** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Latin

- CLAS-B215 (mineure) **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B220 (mineure) **Latin : langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Wouter BRACKE
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN
 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Langues et lettres anciennes, grec | MINGREC5

Bloc 2

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

- CLAS-B100 (mineure) **Introduction à la philologie classique** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur) et Paul HEILPORN
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B110 (mineure) **Grec : langue** | Naim Vanthieghem (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B115 (mineure) **Grec : textes** | Alain DELATTRE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Mineure en Langues et lettres anciennes - Grec

CLAS-B205 (mineure) **Grec : langue et philologie I** | Naim Vanthieghem (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B210 (mineure) **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Alain MARTIN
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

CLAS-B260 (mineure) **Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ et Sylvie VANSEVEREN
⌚ 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Anglais | MINANGL6

Bloc 2

GERM-B100 (mineure) **English linguistics I** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B105 (mineure) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B115 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

Bloc 3

GERM-B201 (mineure) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B202 (mineure) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Franca BELLARSI (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais

Mineure en Néerlandais | MINNEERL6

Bloc 2

GERM-B122 (mineure) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B126 (mineure) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B280 (mineure) **Nederlandse taalbeheersing** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

Bloc 3

GERM-B225 (mineure) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (mineure) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (mineure) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais



Mineure en Allemand | MINALLE6

Bloc 2

GERM-B130 (mineure) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 (mineure) **Nederlandse taalkunde III** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

Bloc 3

GERM-B230 (mineure) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (mineure) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

Mineure en Arabe | MINARAB6

Bloc 2

ORIE-B101 (mineure) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B102 (mineure) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B110 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

ORIE-B160 (mineure) **Initiation à l'étude de l'Islam** | Guillaume DYE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ORIE-B201 (mineure) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe

ORIE-B202 (mineure) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe

Mineure en Russe | MINRUSS6

Bloc 2

SLAV-B100 (mineure) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SLAV-B210 (mineure) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

SLAV-B205 (mineure) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Russe

SLAV-B311 (mineure) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Polonais | MINPOLO6

Bloc 2

SLAV-B215 (mineure) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Magdalena Zakrzewska-Verdugo
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais



SLAV-B220 (mineure) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

SLAV-B315 (mineure) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Polonais

SLAV-B321 (mineure) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Tchèque | MINTCHE6

Bloc 2

SLAV-B225 (mineure) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B230 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

SLAV-B325 (mineure) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Tchèque

SLAV-B331 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Histoire | MINHIST6

Bloc 2

HIST-D201 (mineure) **Histoire politique contemporaine de la Belgique** | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B100 (mineure/optionnel) **Histoire de l'Antiquité** | Didier VIVIERS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HIST-B215 (mineure/optionnel) **Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité** | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ou

Moyen Age

HIST-B105 (mineure/optionnel) **Histoire du Moyen Age** | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HIST-B220 (mineure/optionnel) **Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age** | Alain DIERKENS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

ou

Temps modernes

HIST-B110
(mineure/optionnel)

Histoire des Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

HIST-B225
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes | Marie KERVYN DE MEERENDRÉ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B115
(mineure/optionnel)

Histoire de l'Epoque contemporaine | Pieter LAGROU (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

HIST-B230
(mineure/optionnel)

Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

Bloc 3

HIST-B300
(mineure)

Enjeux et philosophie de l'histoire | Kenneth BERTRAMS (Coordonnateur) et Frédéric AUDREN

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B311
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Alain DELATTRE

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 année académique 🗣 Français

ou

Moyen Age

HIST-B315
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age | Jean-Pierre DEVROEY (Coordonnateur) et Nicolas SCHROEDER

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français

ou

Temps modernes

HIST-B320
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B325
(mineure/optionnel)

Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine | Valérie PIETTE (Coordonnateur) et Amandine LAURO

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Français



Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR6

Bloc 2

Un cours à choisir parmi

- HAAR-B125 (mineure/optionnel) **Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B130 (mineure/optionnel) **Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

Une alternative à choisir parmi les neuf proposées

Module 1

- HAAR-B230 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D305 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

OU

Module 2

- HAAR-B105 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

- HAAR-B370 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D300 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

Module 3

- HAAR-B200 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B375 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

OU

Module 4

- HAAR-B270 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)
 ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



HAAR-D205
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Occident médiéval | François BLARY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

OU

Module 5

HAAR-D206
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Byzance et monde musulman | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-D304
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Byzance et monde musulman | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

OU

Module 6

HAAR-B110
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B380
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

OU

Module 7

HAAR-B115
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B265
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

OU

Module 8

HAAR-B360
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B240
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Mésoamérique | Sylvie PEPERSTRAETE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B341
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

OU

Module 9

HAAR-B100
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français



HAAR-B250
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B130
(mineure/optionnel)

Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

Module 1

HAAR-B230
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D305
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 2

HAAR-B105
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) et Cécile EVERS
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-D300
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B370
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 3

HAAR-B200
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B375
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 4

HAAR-B270
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français



HAAR-D205
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Occident médiéval | François BLARY (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Module 5

HAAR-D206
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Byzance et monde musulman | Catherine VANDERHEYDE (Coordonnateur) et Agnès VOKAER

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

HAAR-D304
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Byzance et monde musulman | Agnès VOKAER (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 6

HAAR-B110
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B380
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Module 7

HAAR-B115
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B265
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 8

HAAR-B360
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B240
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Mésoamérique | Sylvie PEPPERSTRAETE (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B341
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Module 9

HAAR-B100
(mineure/optionnel)

Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

HAAR-B250
(mineure/optionnel)

Travaux dirigés : archéologie et arts de l'Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) et Nicolas Nikis

🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Musicologie | MINMUSI6

Bloc 2

MUSI-B100
(mineure)

Histoire de la musique du XVIII^e au XX^e siècle | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)

🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



MUSI-B105 (mineure) **Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

MUSI-D100 (mineure) **Introduction à la pratique de la musicologie** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

MUSI-B200 (mineure/optionnel) **Musique, Histoire et Société I** | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B205 (mineure/optionnel) **Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I** | Christopher MURRAY (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B216 (mineure/optionnel) **Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

MUSI-B440 (mineure/optionnel) **Ethnomusicologie** | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

MUSI-D200 (mineure/optionnel) **Acoustique et organologie** | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

MUSI-Y301 (mineure/optionnel) **Histoire du Jazz**
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Information et communication | MININFO6

Bloc 2

COMM-B116 (mineure) **Analyse critique des médias** | Florence LE CAM (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B125 (mineure) **Communication des organisations et des institutions** | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

COMM-B220 (mineure) **Enjeux numériques de la communication** | Cédric TANT (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

COMM-B300 (mineure) **Droit de l'information et de la communication** | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

COMM-B305 (mineure) **Déontologie de l'information et de la communication** | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

COMM-B315 (mineure) **Socio-économie des industries culturelles et médiatiques** | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Criminologie | MINCRIM6

Bloc 2

CRIM-C201 (mineure) **Introduction à la criminologie générale** | Carla NAGELS (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

CRIM-C203 (mineure) **Délinquances juvéniles** | Dominique DEFRAENE (Coordonnateur)
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français



DROI-C201
(mineure)

Droit pénal général | Franklin KUTY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Un total de 15 crédits à choisir parmi

GEOG-F103
(mineure/optionnel)

Fondements de la géographie humaine | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

POLI-D311
(mineure/optionnel)

Introduction à l'étude des politiques publiques et aux enjeux de l'administration publique

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

PSYC-E1004
(mineure/optionnel)

Psychologie sociale I | Jasper Van Assche

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

PSYC-E2013
(mineure/optionnel)

Histoire et méthodes de la psychologie scientifique | Arnaud DESTREBECQZ

5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

SOCA-D202
(mineure/optionnel)

Sociologie II | Andrea REA (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

SOCA-D203
(mineure/optionnel)

Éléments d'épistémologie des sciences sociales | Meike Brodersen (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

STAT-D103
(mineure/optionnel)

Éléments de statistique | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Option Approches spécifiques | OPAPPRO6

Bloc 2

Module Approches spécifiques

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix de Bloc 3

FRAN-B205
(mineure)

Théories littéraires et narratives | Sabrina PARENT (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

LING-B205
(mineure)

Théories linguistiques et énonciatives | Laurence ROSIER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

LING-B210
(mineure)

Théories du langage | Philippe KREUTZ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Modules Approches spécifiques

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix en Bloc 3

CLAS-B346
(mineure)

Latin : langue et textes III | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur) et Wouter BRACKE

5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

FRAN-B315
(mineure)

Sociolinguistique et analyse du discours | Laurence ROSIER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français

Littérature française ou littérature moderne

Un total de cinq crédits à choisir parmi



FRAN-B340 <small>(mineure/optionnel)</small>	Littérature française des temps modernes Valérie ANDRE (Coordonnateur) et Fabrice PREYAT ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
ROMA-B225 <small>(mineure/optionnel)</small>	Histoire et culture des pays lusophones I Ana Sofia CORGA VIEIRA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Portugais
ROMA-B380 <small>(mineure/optionnel)</small>	Ecrivains roumains d'expression française Cristina-Alice TOMA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Français
ROMA-Y308 <small>(mineure/optionnel)</small>	Literatura hispanoamericana ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique Cours donné à la VUB
ROMA-Y309 <small>(mineure/optionnel)</small>	Storia delle letteratura italiana : esercitazioni ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique Cours donné à la VUB

Option en Langues et lettres anciennes (langues orientales) | OPORTIA4

Bloc 2

Module Langues et lettres anciennes (Langues orientales)

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix de Bloc 3

CLAS-B1000 <small>(mineure)</small>	Introduction à l'assyriologie Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
CLAS-B230 <small>(mineure)</small>	Langue et civilisation égyptiennes I Emmanuel LOUANT (Coordonnateur) et René PREYS ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

choisir HAARB200 sauf si déjà suivi :

Un cours à choisir parmi

CLAS-B105 <small>(mineure/optionnel)</small>	Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale Julie Dainville (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B200 <small>(mineure/optionnel)</small>	Art et archéologie : Egypte ancienne Laurent BAVAY (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

Bloc 3

Module Langues et lettres anciennes (langues orientales)

Le choix opéré en Bloc 2 conditionne le choix en Bloc 3

CLAS-B331 <small>(mineure)</small>	Langue et civilisation égyptiennes II Arnaud Delhove (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
CLAS-Y3000 <small>(mineure)</small>	Langue et civilisation mésopotamiennes Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B375 <small>(mineure)</small>	Travaux dirigés: Egypte Laurent BAVAY (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

