



## Master de spécialisation en études de genre

### Mnémonique du programme

MS-GENR

### Type d'études

Master spécialisé

### Langue de l'enseignement

français

### Horaires

journalière

### Catégorie / thématique

Sciences humaines et sociales / Sciences politiques et sociales

### Campus

Autre campus et Solbosch

## Objectif des études

Le master de spécialisation en études de genre a pour objectifs :

- > L'acquisition de connaissances et d'outils théoriques, pratiques et méthodologiques transversaux utiles et nécessaires pour comprendre et maîtriser les fondements théoriques et historiques qui sous-tendent les études de genre dans une perspective multi- et interdisciplinaire ;
- > L'application de connaissances théoriques et/ou pratiques dans le cadre de la rédaction d'un mémoire, et, éventuellement (en fonction des choix de - l'étudiant-e), l'acquisition de compétences professionnelles dans le cadre d'un stage ;
- > Le développement d'une expertise propre à positionner le/la diplômé-e comme un-e interlocuteur-riche de référence capable d'exercer une veille dans le domaine des études de genre et outillé-e pour la compréhension, l'analyse et l'action.

Les objectifs détaillés de la formation sont décrits dans le référentiel de compétence du grade académique délivré.

Le master de spécialisation en études de genre est un programme interuniversitaire organisé conjointement par l'Université catholique de Louvain, l'Université libre de Bruxelles, l'Université Saint-Louis-Bruxelles, l'Université de Liège, l'Université de Mons et l'Université de Namur, destiné à offrir la première formation francophone belge spécialisée dans le domaine des études de genre.

Le master propose une formation multi- et interdisciplinaire dans le domaine des études de genre, en mettant l'accent sur la compréhension des processus qui déterminent la manière dont le genre et les rapports de genre, dans une perspective intersectionnelle, sont intégrés et construits dans les différents niveaux de la société, et affectent les pratiques et rapports sociaux.

Au-delà de la visibilité de la discipline et de l'expertise universitaire, en entendant participer à la lutte contre toutes les discriminations, les assignations genrées et les stéréotypes, ainsi qu'à la promotion de l'équilibre, de l'égalité et de la diversité, cette formation spécialisée rencontre un enjeu sociétal majeur de notre époque. En effet, le master répond à des besoins et attentes d'organismes externes, nationaux et internationaux désireux d'engager des expert-e-s, comme acteurs.rices de changement, et tend à professionnaliser ces acteurs et actrices dans ce domaine.

## Les + de la formation

Cette formation unique en Belgique francophone est organisée conjointement par toutes les universités de la Communauté française.

## Méthodes d'enseignement

### Modalités qui contribuent à favoriser l'interdisciplinarité

L'interdisciplinarité est garantie par l'ancrage des enseignements du master au sein de plusieurs disciplines des domaines des sciences humaines, des sciences de la santé et des sciences et technologies. Les formations diverses (des enseignant-e-s et des étudiant-e-s) assurent une diversité réelle de bagage disciplinaire et d'expériences, qui sont mobilisés tout au long de la formation.

### Variété de stratégies d'enseignement et diversité de situations d'apprentissage

La pédagogie privilégie l'acquisition des capacités d'analyse et vise l'apprentissage d'autonomie intellectuelle. Pour plusieurs cours, les étudiant-e-s doivent mener des travaux personnels et des présentations orales.

Certains cours adoptent une approche pédagogique innovante et réflexive permettant d'articuler les acquis académiques et les expériences (professionnelles et personnelles). Certains enseignements ou partie de cours exploitent les possibilités d'e-



learning, MOOC, études de cas, classes inversées, portefeuille d'activités, etc.

#### **Modalités qui garantissent l'ancrage de la formation aux expériences de terrain**

Le master est ancré dans la pratique par le biais du stage, mais aussi car une partie des étudiant-e-s peuvent avoir une expérience personnelle ou professionnelle en lien avec les problématiques abordées dans le cadre des enseignements du master (égalité, discrimination, etc.). Le recours aux expériences personnelles des étudiant-e-s constitue un des piliers de la pédagogie mise en place.

#### **Modalités qui garantissent l'apprentissage de mener une recherche**

Plusieurs activités visent à renforcer les capacités d'établir et de conduire un projet de recherche de manière indépendante. Le second quadrimestre est consacré à l'élaboration du mémoire

#### **Contacts**

 [secretariat-genre@uclouvain.be](mailto:secretariat-genre@uclouvain.be)

 <http://www.mastergenre.be>

#### **Président du jury**

Tania VAN HEMELRYCK

#### **Secrétaire du jury**

Valérie PIETTE



# Master de spécialisation en études de genre

Le programme de master-de spécialisation a été conçu de manière à y former des étudiant.e.s du secteur des sciences humaines ou du secteur des sciences de la santé publique, principalement, en poursuite de leurs études (formation principale) de master, mais aussi de permettre à des personnes bénéficiant d'une expérience professionnelle de perfectionner leur formation pratique et théorique dans le domaine du genre, d'élargir ou de réorienter leur carrière professionnelle vers ce domaine. La complémentarité entre l'aspect théorique de l'enseignement et la dimension pratique (notamment par le biais du stage) permet une meilleure valorisation de la formation.

## Année unique | MS-GENR

### Bloc 1

Ci-dessous, vous trouverez les unités d'enseignement organisées à l'ULB.

Le cours GENR-D500, dispensé par l'ULB, est l'un des six cours de tronc commun obligatoire. Les cinq autres sont dispensés par les universités partenaires respectivement. Le reste des cours présents ici sont les cours à option proposés par l'ULB uniquement.

Pour avoir accès au programme complet, veuillez consulter le site suivant : <https://uclouvain.be/prog-genr2mc>

ARTC-B465	<b>Théories et pratiques de la dramaturgie</b>   Karel VANHAESEBROUCK (Coordonnateur) et Franziska TRAPP 🕒 2 crédits [cours magistral: 24h, projet: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français
DROI-C5136	<b>Bioéthique et droit</b>   Nicole GALLUS (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
DROI-C5141	<b>Approches juridiques des discriminations</b>   Isabelle RORIVE (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français
DROI-C5166	<b>Approche féministe des droits de l'homme</b>   Anne LAGERWALL 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
FRAN-B445	<b>Linguistique et stylistique</b>   Laurence ROSIER (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
GENR-D301	<b>Genre : Histoire, Arts et représentations</b>   Valérie PIETTE (Coordonnateur) et Anaëlle Prêtre 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
GENR-D400	<b>Anthropologie du genre et de la sexualité</b>   David BERLINER (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
GENR-D401	<b>Migration and Gender</b>   Asuncion FRESNOZA (Coordonnateur) et Chiara Giordano 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Anglais
GENR-D402	<b>Genre et ville</b>   Pierre LANNNOY (Coordonnateur) et Noria OUALI 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
GENR-D500	<b>Sexualité, genre et société</b>   Valérie PIETTE (Coordonnateur) et David PATERNOTTE 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français
GENR-D502	<b>Genre et sexualité en situation (post)coloniale</b>   Amandine LAURO (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français Ce cours est donné un an sur deux.
GENR-E3000	<b>Psychologie interculturelle et du genre</b>   Laurent LICATA (Coordonnateur) et Olivier KLEIN 🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français
GENR-P401	<b>Espaces - Genre - Sexualités</b>   Jean-Didier BERGILEZ (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux personnels: 30h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français
GERM-B441	<b>Séminaire de littérature néerlandaise (post)coloniale /Seminarie (post)koloniale Nederlandse literat</b>   Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [séminaires: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Néerlandais

- HIST-D500 [Histoire du corps](#) | Valérie PIETTE (Coordonnateur), Juliette Masquelier et Cécile VANDERPELEN  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- POLI-0412 [Gender and Social Movements](#) | David PATERNOTTE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Anglais
- PSYC-E323 [Sexualités, genre et psycho\(patho\)logie](#) | Sandrine Detandt (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E4020 [Enfance et parentalités](#) | Salvatore D'AMORE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PSYC-E4021 [Psychologie de l'adolescence](#) | Salvatore D'AMORE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D401 [Arts et stratification: approche sociologique de la production, médiation et consommation culturelle](#) | Laurie HANQUINET (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- SOCA-D496 [Sociology of Inequality](#) | David PATERNOTTE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais
- SOCA-D500 [Racismes et antiracismes](#) | Abdellali HAJJAT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français