Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

La formation est centrée sur les langues et littératures grecque et latine et comprend également des cours de philosophie, d'histoire et d'histoire de l'art de l'Antiquité. L'accent est mis sur l'initiation à la recherche scientifique.

L'étudiant·e apprend à traiter différents types de sources, notamment : des textes littéraires, des inscriptions, des papyrus, des manuscrits.

Les étudiant·es peuvent choisir dès le bloc 2 une mineure parmi les 15 mineures proposées - dont Histoire, criminologie, information et communication... et 10 mineures en langues modernes.

Bloc 1 | BA-LCLAS

Cours obligatoires

CLAS-B100 Introduction à la philologie classique | Paul HEILPORN (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

CLAS-B105 Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale | Julie Dainville (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

CLAS-B110 Grec : langue | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B115 Grec : textes | Alain DELATTRE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

CLAS-B125 Latin : langue | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B135 Latin : textes | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B105 Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HIST-B100 Histoire de l'Antiquité | Charles Doyen (Coordonnateur) et Didier VIVIERS
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

LITT-B100 Initiation aux études littéraires | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

PHIL-B100 Histoire de la philosophie ancienne | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

TRAN-B110 Notions d'histoire européenne | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie KERVYN DE MEERENDRÉ et Nicolas SCHROEDER
5 crédits [cours magistral: 48h] deuxième quadrimestre Français

TRAN-B115 Notions générales d'histoire de l'art | Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

Bloc 2 | BA-LCLAS

Cours obligatoires

CLAS-B200 Genres littéraires en Grèce et à Rome | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

CLAS-B205 Grec : langue et philologie I | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B210 Grec : langue et auteurs | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Alexandra BOURGUIGNON et Alain MARTIN
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B215 Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Audrey MATHYS et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B220 Latin : langue et auteurs, latin vulgaire | Benoît Sans (Coordonnateur), Wouter BRACKE et Philippe DESY
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B260 Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ, Guillaume Tedeschi et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

HIST-B215 Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

TRAN-B200 Critique des sources | François DE CALLATAY (Coordonnateur), Emmanuelle DANBLON, Didier MARTENS et Laurence ROSIER
5 crédits [cours magistral: 48h] année académique Français

Cours optionnels

Un cours à choisir parmi

GERM-B260 (optionnel) Allemand I / Deutsch I | Barbara OBST
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Allemand

LANG-B200 (optionnel) Pratique de l'anglais I | William James WOODFORD (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor
5 crédits [pratique de la langue: 36h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL1 Mineure en Philosophie > *page*
MINFRAN1 Mineure en Langue et lettres françaises > *page*
MINANGL1 Mineure en Anglais > *page*
MINNEERL1 Mineure en Néerlandais > *page*
MINALLE1 Mineure en Allemand > *page*

MINESPA1	Mineure en Espagnol > *page*
MINEITAL1	Mineure en Italien > *page*
MINARAB1	Mineure en Arabe > *page*
MINRUSS1	Mineure en Russe > *page*
MINPOLO1	Mineure en Polonais > *page*
MINTCHE1	Mineure en Tchèque > *page*
MINHIST1	Mineure en Histoire > *page*
MINHAAR1	Mineure en Histoire de l'art et archéologie > *page*
MINMUSI1	Mineure en Musicologie > *page*
MININFO1	Mineure en Information et communication > *page*
MINCRIM1	Mineure en Criminologie > *page*
OPCLAS	Option Langues et lettres anciences : classiques > *page*

Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

Bloc 3 | BA-LCLAS

Cours obligatoires

CLAS-B300 **Séminaire de recherches en langues et littératures anciennes II** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ, Guillaume Tedeschi et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B305 **Grec : langue et philologie II** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B311 **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Alexandra BOURGUIGNON et Alain MARTIN
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B316 **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Audrey MATHYS et Sylvie VANSEVEREN
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B321 **Latin: langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît Sans (Coordonnateur), Wouter BRACKE et Philippe DESY
5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-B325 **Paléographies grecque et latine** | Wouter BRACKE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

CLAS-B330 **Grammaire historique des langues anciennes** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

CLAS-B440 **Epigraphie grecque et latine** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Emmanuel DUPRAZ
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

Cours optionnels

Un cours à choisir parmi

GERM-B132 (optionnel) **Allemand II** | Barbara OBST
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Allemand

GERM-B260 (optionnel) **Allemand I / Deutsch I** | Barbara OBST
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Allemand

LANG-B200 (optionnel) **Pratique de l'anglais I** | William James WOODFORD (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor
5 crédits [pratique de la langue: 36h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

LANG-B300 (optionnel) **Pratique de l'anglais II** | William James WOODFORD (Coordonnateur), Luis Ametller Suarez et David Albert BEST
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Anglais

TRAN-B300 (optionnel) **Introduction aux humanités numériques** | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3) :

MINPHIL1	Mineure en Philosophie > *page*
MINFRAN1	Mineure en Langue et lettres françaises > *page*
MINANGL1	Mineure en Anglais > *page*
MINNEERL1	Mineure en Néerlandais > *page*
MINALLE1	Mineure en Allemand > *page*
MINESPA1	Mineure en Espagnol > *page*
MINEITAL1	Mineure en Italien > *page*
MINARAB1	Mineure en Arabe > *page*
MINRUSS1	Mineure en Russe > *page*
MINPOLO1	Mineure en Polonais > *page*
MINTCHE1	Mineure en Tchèque > *page*
MINHIST1	Mineure en Histoire > *page*
MINHAAR1	Mineure en Histoire de l'art et archéologie > *page*
MINMUSI1	Mineure en Musicologie > *page*
MININFO1	Mineure en Information et communication > *page*
MINCRIM1	Mineure en Criminologie > *page*
OPCLAS	Option Langues et lettres anciences : classiques > *page*

Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

Mineures | BA-LCLAS

Mineure en Philosophie | MINPHIL1

Bloc 2

PHIL-B100 (mineure) — Histoire de la philosophie ancienne | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

PHIL-B105 (mineure) — Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNS
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

PHIL-B130 (mineure) — Logique formelle | Marc PEETERS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

PHIL-B150 (mineure) — Histoire de la philosophie moderne | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

PHIL-B160 (mineure) — Histoire de la philosophie contemporaine | Didier DEBAISE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

PHIL-B250 (mineure) — Philosophie morale | Sibylle Gérain (Coordonnateur) et Antonino MAZZU
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN1

Bloc 2

FRAN-B100 (mineure) — Histoire de la littérature française | Manuel COUVREUR (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

FRAN-B115 (mineure/optionnel) — Maîtrise et critique de la grammaire normative | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

FRAN-B210 (mineure/optionnel) — Grammaire descriptive du français moderne | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

FRAN-B215 (mineure) — Initiation à l'ancien et au moyen français | Craig BAKER (Coordonnateur) et Mattia CAVAGNA
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

FRAN-B315 (mineure) — Sociolinguistique et analyse du discours | Laurence ROSIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] année académique Français

FRAN-B325 (mineure) — Littérature belge | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Anglais | MINANGL1

Bloc 2

GERM-B100 (mineure) — English linguistics I | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

GERM-B105 (mineure) Pratique de l'anglais parlé I | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais

GERM-B115 (mineure) Analyse de textes littéraires anglais I | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI
5 crédits [cours magistral: 36h] année académique Anglais

Bloc 3

GERM-B201 (mineure) English linguistics II | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Anglais

GERM-B202 (mineure) Prosodie de l'anglais parlé | Gregory WATSON (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Anglais

GERM-B210 (mineure) Analyse de textes littéraires anglais II | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI
5 crédits [cours magistral: 36h] année académique Anglais

Mineure en Néerlandais | MINNEERL1

Bloc 2

GERM-B122 (mineure) Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG
5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais

GERM-B126 (mineure) Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] année académique Néerlandais

GERM-B280 (mineure) Nederlandse taalbeheersing | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 1e et 2e quadrimestre Néerlandais

Bloc 3

GERM-B225 (mineure) Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais

GERM-B270 (mineure) Nederlandse taalkunde II | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] premier quadrimestre Néerlandais

GERM-B275 (mineure) Variëteiten van het Nederlands | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS
5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] deuxième quadrimestre Néerlandais

Mineure en Allemand | MINALLE1

Bloc 2

GERM-B130 (mineure) Langue allemande I / Sprachkompetenz I | Barbara OBST (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] année académique Allemand

GERM-B136 (mineure) Culture et littérature allemandes I / Deutsche Kultur und Literatur I | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Allemand

Bloc 3

GERM-B230 (mineure) Langue allemande II / Sprachkompetenz II | Barbara OBST (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 72h] 1e et 2e quadrimestre Allemand

GERM-B235 (mineure) Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Allemand

Mineure en Espagnol | MINESPA1

Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) Langue espagnole I | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)
15 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Espagnol

Bloc 3

ROMA-B105 (mineure) — Histoire des littératures hispaniques I | Robin LEFERE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

ROMA-B200 (mineure) — Langue espagnole II / Lengua española II | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h] premier quadrimestre Espagnol

ROMA-B295 (mineure) — Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN
5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Italien | MINEITAL1

Bloc 2

ROMA-B120 (mineure) — Grammaire de l'italien I | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Italien

ROMA-B125 (mineure) — Littérature italienne médiévale | Sabina GOLA (Coordonnateur), Sabrina Battipaglia, Claudio GIGANTE et Théa RIMINI
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

ROMA-B130 (mineure) — Exercices de langue italienne | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Italien

Bloc 3

ROMA-B275 (mineure) — Grammaire de l'Italien II | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Italien

ROMA-B280 (mineure) — Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Italien

ROMA-B290 (mineure) — Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien | Sabina GOLA (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] deuxième quadrimestre Italien

Mineure en Arabe | MINARAB1

Bloc 2

ORIE-B101 (mineure) — Langue arabe I partie 1 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe

ORIE-B102 (mineure) — Langue arabe I - Partie 2 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe

ORIE-B110 (mineure) — Histoire du monde arabo-musulman médiéval I | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

ORIE-B201 (mineure) — Langue arabe II - Partie 1 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur) et Yousra Hamiham
5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Arabe

ORIE-B202 (mineure) — Langue arabe II - Partie 2 | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)
5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Arabe

ORIE-B211 (mineure) — Histoire du monde arabo-musulman médiéval II | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Russe | MINRUSS1

Bloc 2

SLAV-B100 (mineure) — Langue russe I | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Français

SLAV-B210 (mineure) Littérature russe I | Denis IOFFE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

SLAV-B205 (mineure) Langue russe II | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 84h] 1e et 2e quadrimestre Russe

SLAV-B311 (mineure) Littérature russe II | Denis IOFFE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Polonais | MINPOLO1

Bloc 2

SLAV-B215 (mineure) Langue polonaise I | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Maciej Mielnik
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Polonais

SLAV-B220 (mineure) Littérature et culture polonaises I | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

SLAV-B315 (mineure) Langue polonaise II | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Polonais

SLAV-B321 (mineure) Littérature et culture polonaises II | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Tchèque | MINTCHE1

Bloc 2

SLAV-B225 (mineure) Langue tchèque I | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Tchèque

SLAV-B230 (mineure) Littérature tchèque dans le contexte européen I | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

SLAV-B325 (mineure) Langue tchèque II | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)
10 crédits [pratique de la langue: 96h] 1e et 2e quadrimestre Tchèque

SLAV-B331 (mineure) Littérature tchèque dans le contexte européen II | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

Mineure en Histoire | MINHIST1

Bloc 2

HIST-D201 (mineure) Histoire politique contemporaine de la Belgique | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B100 (mineure/optionnel) Histoire de l'Antiquité | Charles Doyen (Coordonnateur) et Didier VIVIERS
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B215 (mineure/optionnel) Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

ou

Moyen Age

HIST-B105 (mineure/optionnel) Histoire du Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HIST-B220 (mineure/optionnel) Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age | Antoine Bonnivert (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

ou

Temps modernes

HIST-B110 (mineure/optionnel) Histoire des Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B225 (mineure/optionnel) Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes | Marie KERVYN DE MEERENDRÉ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B115 (mineure/optionnel) Histoire de l'Epoque contemporaine | Pieter LAGROU (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 48h] premier quadrimestre Français

HIST-B230 (mineure/optionnel) Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN
5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

Bloc 3

HIST-B300 (mineure) Enjeux et philosophie de l'histoire | Kenneth BERTRAMS (Coordonnateur) et Frédéric AUDREN
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un module de cours au choix

Une alternative à choisir parmi les quatre proposées

Antiquité

HIST-B311 (mineure/optionnel) Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité (y compris l'initiation au grec) | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Naïm Vanthieghem
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] année académique Français

ou

Moyen Age

HIST-B315 (mineure/optionnel) Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

ou

Temps modernes

HIST-B320 (mineure/optionnel)
Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

ou

Epoque contemporaine

HIST-B325 (mineure/optionnel)
Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine | Valérie PIETTE (Coordonnateur), Denis DIAGRE et Amandine LAURO
10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR1

Bloc 2

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125 (mineure/optionnel)
Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130 (mineure/optionnel)
Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B100 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B105 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B110 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B115 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HAAR-B230 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B305 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IVè - XIIIè S) | François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B341 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Valentine WAUTERS
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B245 (mineure/optionnel) — quadrimestre inconnu

HAAR-B250 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Nicolas Nikis (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B270 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B275 (mineure/optionnel) — quadrimestre inconnu

HAAR-B360 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B370 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B375 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B380 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D300 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-D304 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman) | Agnès VOKAER (Coordonnateur) et Nicolo PINI
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305 (mineure/optionnel) — Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

Un cours à choisir parmi

HAAR-B125 (mineure/optionnel) — Introduction à la pratique de l'histoire de l'art | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130 (mineure/optionnel) — Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B100 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Afrique | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B105 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Monde grec et romain | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B110 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B115 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HAAR-B230 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B305 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IVè - XIIIè S) | François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B341 (mineure/optionnel) Art et archéologie : Amérique du Sud | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Valentine WAUTERS
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Un cours à choisir parmi

HAAR-B250 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique | Nicolas Nikis (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B265 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Art moderne et contemporain | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B270 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Moyen Age | François BLARY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B360 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Amérique précolombienne | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B370 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Grèce | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B375 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Egypte | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-B380 (mineure/optionnel) Travaux dirigés: Temps modernes | Didier MARTENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D300 (mineure/optionnel) Travaux dirigés : Rome | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

HAAR-D304 (mineure/optionnel) Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman) | Agnès VOKAER (Coordonnateur) et Nicolo PINI
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-D305 (mineure/optionnel) Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

Mineure en Musicologie | MINMUSI1

Bloc 2

MUSI-B100 (mineure) Histoire de la musique du XVIIIè au XXè | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur) et Hélène Sechehaye
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] premier quadrimestre Français

MUSI-B105 (mineure) Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques | Christopher MURRAY (Coordonnateur) et Fabian Balthazart
10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 1e et 2e quadrimestre Français

Bloc 3

MUSI-D100 (mineure) Introduction à la pratique de la musicologie | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

Un total de dix crédits à choisir parmi

MUSI-B200 (mineure/optionnel) Musique, Histoire et Société I | Valérie DUFOUR (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

MUSI-B205 (mineure/optionnel) Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I | Christopher MURRAY (Coordonnateur) et Fabian Balthazart
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

MUSI-B216 (mineure/optionnel) Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

MUSI-B440 (mineure/optionnel) Ethnomusicologie | Stéphanie WEISSER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

MUSI-D200 (mineure/optionnel) Acoustique et organologie | Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur) et Marie-Alexis COLIN
5 crédits [cours magistral: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

MUSI-Y301 (mineure/optionnel) Histoire du Jazz
5 crédits [cours magistral: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

Mineure en Information et communication | MININFO1

Bloc 2

COMM-B116 (mineure) Analyse critique des médias | Florence LE CAM (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

COMM-B125 (mineure) Communication des organisations et des institutions | Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

COMM-B220 (mineure) Enjeux numériques de la communication | Cédric TANT (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

COMM-B300 (mineure) Droit de l'information et de la communication | Mireille BUYDENS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

COMM-B305 (mineure) Déontologie de l'information et de la communication | David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

COMM-B315 (mineure) Socio-économie des industries culturelles et médiatiques | Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Mineure en Criminologie | MINCRIM1

Bloc 2

CRIM-C201 (mineure) Introduction à la criminologie générale | Carla NAGELS (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

CRIM-C203 (mineure) Délinquances juvéniles | Dominique DEFRAENE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

DROI-C201 (mineure) Droit pénal général | Franklin KUTY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

Bloc 3

Un total de 15 crédits à choisir parmi

GEOG-F103 (mineure/optionnel) Fondements de la géographie humaine | Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] deuxième quadrimestre Français

POLI-D311 (mineure/optionnel) — Introduction à l'étude des politiques publiques et aux enjeux de l'administration publique | Giovanni ESPOSITO (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

PSYC-E1004 (mineure/optionnel) — Psychologie sociale I | Audrey Heine (Coordonnateur) et Jasper Van Assche
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

PSYC-E2013 (mineure/optionnel) — Histoire et méthodes de la psychologie scientifique | Anezka Smejkalova (Coordonnateur) et Arnaud DESTREBECQZ
5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français

SOCA-D202 (mineure/optionnel) — Sociologie II | Andrea REA (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

SOCA-D203 (mineure/optionnel) — Eléments d'épistémologie des sciences sociales | Meike Brodersen (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

STAT-D103 (mineure/optionnel) — Eléments de statistique | Catherine VERMANDELE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] deuxième quadrimestre Français

Option Langues et lettres anciences : classiques | OPCLAS

Bloc 2

Module Langues et lettres anciennes : Classiques

Trois cours à choisir parmi

CLAS-B1000 (mineure/optionnel) — Introduction à l'assyriologie | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

CLAS-B230 (mineure/optionnel) — Langue et civilisation égyptiennes I | René PREYS (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

FRAN-B210 (mineure/optionnel) — Grammaire descriptive du français moderne | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

FRAN-B215 (mineure/optionnel) — Initiation à l'ancien et au moyen français | Craig BAKER (Coordonnateur) et Mattia CAVAGNA
5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130 (mineure/optionnel) — Introduction à la pratique de l'archéologie | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HAAR-B200 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Egypte ancienne | Laurent BAVAY (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HAAR-B230 (mineure/optionnel) — Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

LING-B100 (mineure/optionnel) — Linguistique générale : concepts et méthodes | Mikhail KISSINE (Coordonnateur) et Louise Raynaud
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] premier quadrimestre Français

PHIL-B240 (mineure/optionnel) — Histoire des termes et des concepts philosophiques | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur), HENNY BLOMME et Sylvain DELCOMMINETTE
5 crédits [cours magistral: 48h] deuxième quadrimestre Français

Bloc 3

Module Langues et lettres anciennes : Classiques

Trois cours à choisir parmi

CLAS-B331 (mineure/optionnel)
Langue et civilisation égyptiennes II | René PREYS (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

CLAS-Y3000 (mineure/optionnel)
Langue et civilisation mésopotamiennes | Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

FRAN-B315 (mineure/optionnel)
Sociolinguistique et analyse du discours | Laurence ROSIER (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] année académique Français

HAAR-B305 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IVè - XIIIè S) | François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER
5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B345 (mineure/optionnel)
Art et archéologie : Provinces romaines | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B310 (mineure/optionnel)
Pratique de la recherche en histoire : Antiquité | Aude BUSINE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français

LING-B200 (mineure/optionnel)
Linguistique générale : questions théoriques | Mikhail KISSINE (Coordonnateur)
5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français