

# Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

La formation est centrée sur les langues et littératures grecque et latine et comprend également des cours de philosophie, d'histoire et d'histoire de l'art de l'Antiquité. L'accent est mis sur l'initiation à la recherche scientifique.

L'étudiant·e apprend à traiter différents types de sources, notamment : des textes littéraires, des inscriptions, des papyrus, des manuscrits.

Les étudiant·es peuvent choisir dès le bloc 2 une mineure parmi les 15 mineures proposées - dont Histoire, criminologie, information et communication... et 10 mineures en langues modernes.

## Bloc 1 | BA-LCLAS

### Cours obligatoires

- CLAS-B100 **Introduction à la philologie classique** | Paul HEILPORN (Coordonnateur) et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B105 **Approches méthodologique et critique des mythes de l'Antiquité classique et orientale** | Julie Dainville (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B110 **Grec : langue** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B115 **Grec : textes** | Alain DELATTRE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B125 **Latin : langue** | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B135 **Latin : textes** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B105 **Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- HIST-B100 **Histoire de l'Antiquité** | Charles Doyen (Coordonnateur) et Didier VIVIERS  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- LITT-B100 **Initiation aux études littéraires** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B100 **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- TRAN-B110 **Notions d'histoire européenne** | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur), Aude BUSINE, Marie KERVYN DE MEERENDRÉ et Nicolas SCHROEDER  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- TRAN-B115 **Notions générales d'histoire de l'art** | Sébastien CLERBOIS (Coordonnateur), François BLARY et Laurent THOLBECQ  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

# Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

## Bloc 2 | BA-LCLAS

### Cours obligatoires

- CLAS-B200 [Genres littéraires en Grèce et à Rome](#) | Benoît Sans (Coordonnateur) et Guillaume Tedeschi  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B205 [Grec : langue et philologie I](#) | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B210 [Grec : langue et auteurs](#) | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Alexandra BOURGUIGNON et Alain MARTIN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B215 [Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques](#) | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Audrey MATHYS et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B220 [Latin : langue et auteurs, latin vulgaire](#) | Benoît Sans (Coordonnateur), Wouter BRACKE et Philippe DESY  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- CLAS-B260 [Séminaire de recherche en langues et littératures anciennes I](#) | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ, Guillaume Tedeschi et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [séminaires: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- HIST-B215 [Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité](#) | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- TRAN-B200 [Critique des sources](#) | François DE CALLATAY (Coordonnateur), Emmanuelle DANBLON, Didier MARTENS et Laurence ROSIER  
 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 année académique 🗨 Français

### Cours optionnels

#### Un cours à choisir parmi

- GERM-B260 (optionnel) [Allemand I / Deutsch I](#) | Barbara OBST  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Allemand
- LANG-B200 (optionnel) [Pratique de l'anglais I](#) | William James WOODFORD (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor  
 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

#### Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3):

- MINPHIL1 [Mineure en Philosophie](#) > page
- MINFRAN1 [Mineure en Langue et lettres françaises](#) > page
- MINANGL1 [Mineure en Anglais](#) > page
- MINNEERL1 [Mineure en Néerlandais](#) > page
- MINALLE1 [Mineure en Allemand](#) > page

MINESPA1	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page</a>
MINEITAL1	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page</a>
MINARAB1	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page</a>
MINRUSS1	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page</a>
MINPOLO1	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page</a>
MINTCHE1	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page</a>
MINHIST1	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page</a>
MINHAAR1	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page</a>
MINMUSI1	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page</a>
MININFO1	<a href="#">Mineure en Information et communication &gt; page</a>
MINCRIM1	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page</a>
OPCLAS	<a href="#">Option Langues et lettres anciennes : classiques &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

## Bloc 3 | BA-LCLAS

### Cours obligatoires

- CLAS-B300 **Séminaire de recherches en langues et littératures anciennes II** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Emmanuel DUPRAZ, Guillaume Tedeschi et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [séminaires: 36h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B305 **Grec : langue et philologie II** | Naïm Vanthieghem (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B311 **Grec : langue et auteurs** | Alain DELATTRE (Coordonnateur), Alexandra BOURGUIGNON et Alain MARTIN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B316 **Latin : langue et philologie, y compris éléments de phonétique des langues classiques** | Emmanuel DUPRAZ (Coordonnateur), Audrey MATHYS et Sylvie VANSEVEREN  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B321 **Latin : langue et auteurs, latin vulgaire** | Benoît Sans (Coordonnateur), Wouter BRACKE et Philippe DESY  
 5 crédits [cours magistral: 36h, pratique de la langue: 12h] 1e et 2e quadrimestre Français
- CLAS-B325 **Paléographies grecque et latine** | Wouter BRACKE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français
- CLAS-B330 **Grammaire historique des langues anciennes** | Sylvie VANSEVEREN (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français
- CLAS-B440 **Epigraphie grecque et latine** | Alain DELATTRE (Coordonnateur) et Emmanuel DUPRAZ  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

### Cours optionnels

#### Un cours à choisir parmi

- GERM-B132 **Allemand II** | Barbara OBST  
 (optionnel) 5 crédits [pratique de la langue: 36h] deuxième quadrimestre Allemand
- GERM-B260 **Allemand I / Deutsch I** | Barbara OBST  
 (optionnel) 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Allemand
- LANG-B200 **Pratique de l'anglais I** | William James WOODFORD (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor  
 (optionnel) 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 1e et 2e quadrimestre Anglais
- LANG-B300 **Pratique de l'anglais II** | William James WOODFORD (Coordonnateur), Luis Ametller Suarez et David Albert BEST  
 (optionnel) 5 crédits [pratique de la langue: 36h] premier quadrimestre Anglais
- TRAN-B300 **Introduction aux humanités numériques** | Sébastien DE VALERIOLA (Coordonnateur)  
 (optionnel) 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] premier quadrimestre Français

#### Une mineure à choisir parmi (la même en bloc 2 et bloc 3):

MINPHIL1	<a href="#">Mineure en Philosophie &gt; page</a>
MINFRAN1	<a href="#">Mineure en Langue et lettres françaises &gt; page</a>
MINANGL1	<a href="#">Mineure en Anglais &gt; page</a>
MINNEERL1	<a href="#">Mineure en Néerlandais &gt; page</a>
MINALLE1	<a href="#">Mineure en Allemand &gt; page</a>
MINESPA1	<a href="#">Mineure en Espagnol &gt; page</a>
MINEITAL1	<a href="#">Mineure en Italien &gt; page</a>
MINARAB1	<a href="#">Mineure en Arabe &gt; page</a>
MINRUSS1	<a href="#">Mineure en Russe &gt; page</a>
MINPOLO1	<a href="#">Mineure en Polonais &gt; page</a>
MINTCHE1	<a href="#">Mineure en Tchèque &gt; page</a>
MINHIST1	<a href="#">Mineure en Histoire &gt; page</a>
MINHAAR1	<a href="#">Mineure en Histoire de l'art et archéologie &gt; page</a>
MINMUSI1	<a href="#">Mineure en Musicologie &gt; page</a>
MININFO1	<a href="#">Mineure en Information et communication &gt; page</a>
MINCRIM1	<a href="#">Mineure en Criminologie &gt; page</a>
OPCLAS	<a href="#">Option Langues et lettres anciennes : classiques &gt; page</a>

# Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation Classiques

## Mineures | BA-LCLAS

### Mineure en Philosophie | MINPHIL1

#### Bloc 2

- PHIL-B100 (mineure) **Histoire de la philosophie ancienne** | Sylvain DELCOMMINETTE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B105 (mineure) **Histoire de la philosophie médiévale et de la Renaissance** | Odile GILON (Coordonnateur) et Thomas BERNS  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B130 (mineure) **Logique formelle** | Marc PEETERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

#### Bloc 3

- PHIL-B150 (mineure) **Histoire de la philosophie moderne** | Arnaud PELLETIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B160 (mineure) **Histoire de la philosophie contemporaine** | Didier DEBAISE (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- PHIL-B250 (mineure) **Philosophie morale** | Antonino MAZZU (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Mineure en Langue et lettres françaises | MINFRAN1

#### Bloc 2

- FRAN-B100 (mineure) **Histoire de la littérature française** | Manuel COUVREUR (Coordonnateur)  
 10 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

#### Un cours à choisir parmi

- FRAN-B115 (mineure/optionnel) **Maîtrise et critique de la grammaire normative** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B210 (mineure/optionnel) **Grammaire descriptive du français moderne** | Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

#### Bloc 3

- FRAN-B215 (mineure) **Initiation à l'ancien et au moyen français** | Craig BAKER (Coordonnateur) et Mattia CAVAGNA  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- FRAN-B315 (mineure) **Sociolinguistique et analyse du discours** | Laurence ROSIER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français
- FRAN-B325 (mineure) **Littérature belge** | Clément DESSY (Coordonnateur) et Laurence BROGNIEZ  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Mineure en Anglais | MINANGL1

#### Bloc 2

- GERM-B100 (mineure) **English linguistics** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B105 (mineure) **Pratique de l'anglais parlé I** | Luis Ametller Suarez (Coordonnateur), David Albert BEST et Alanah Reynor  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B115 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais I** | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 année académique 🗨 Anglais

### Bloc 3

GERM-B201 (mineure) **English linguistics II** | Philippe DE BRABANTER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B202 (mineure) **Prosodie de l'anglais parlé** | Gregory WATSON (Coordonnateur)  
 5 crédits [pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Anglais

GERM-B210 (mineure) **Analyse de textes littéraires anglais II** | Marc MAUFORT (Coordonnateur) et Franca BELLARSI  
 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 année académique 🗨 Anglais

## Mineure en Néerlandais | MINNEERL1

### Bloc 2

GERM-B122 (mineure) **Contrastieve grammatica en taalkunde van het Nederlands** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Roland LOUSBERG  
 5 crédits [cours magistral: 36h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B126 (mineure) **Literatuur en samenleving in het Nederlandse taalgebied** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 année académique 🗨 Néerlandais

GERM-B280 (mineure) **Nederlandse taalbeheersing** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Néerlandais

### Bloc 3

GERM-B225 (mineure) **Literaire en culturele geschiedenis van het Nederlandse taalgebied I** | Stéphanie LORIAUX (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B270 (mineure) **Nederlandse taalkunde II** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, pratique de la langue: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Néerlandais

GERM-B275 (mineure) **Variëteiten van het Nederlands** | Evie TOPS (Coordonnateur) et Dorien SERNEELS  
 5 crédits [cours magistral: 12h, pratique de la langue: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Néerlandais

## Mineure en Allemand | MINALLE1

### Bloc 2

GERM-B130 (mineure) **Langue allemande I / Sprachkompetenz I** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 année académique 🗨 Allemand

GERM-B136 (mineure) **Culture et littérature allemandes I / Deutsche Kultur und Literatur I** | Jürgen JASPERS (Coordonnateur) et Barbara OBST  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

### Bloc 3

GERM-B230 (mineure) **Langue allemande II / Sprachkompetenz II** | Barbara OBST (Coordonnateur)  
 10 crédits [pratique de la langue: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Allemand

GERM-B235 (mineure) **Culture et littérature allemandes II / Analyse deutscher Literatur I** | Helga MITTERBAUER (Coordonnateur)  
 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Allemand

## Mineure en Espagnol | MINESPA1

### Bloc 2

ROMA-B100 (mineure) **Langue espagnole I** | Ruben José Garcia Muriel (Coordonnateur)  
 15 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Espagnol



## Bloc 3

- ROMA-B105 (mineure) **Histoire des littératures hispaniques I** | Robin LEFERE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B200 (mineure) **Langue espagnole II / Lengua española II** | Beatriz CALVO MARTIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Espagnol
- ROMA-B295 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en espagnol / Lingüística textual aplicada: le** | Luz VALLE VIDELA (Coordonnateur) et Beatriz CALVO MARTIN  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Italien | MINEITAL1

### Bloc 2

- ROMA-B120 (mineure) **Grammaire de l'italien I** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B125 (mineure) **Littérature italienne médiévale** | Sabina GOLA (Coordonnateur), Sabrina Battipaglia, Claudio GIGANTE et Théa RIMINI  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- ROMA-B130 (mineure) **Exercices de langue italienne** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

### Bloc 3

- ROMA-B275 (mineure) **Grammaire de l'Italien II** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B280 (mineure) **Littérature italienne de l'époque moderne / Letteratura italiana dell'età moderna** | Claudio GIGANTE (Coordonnateur) et Théa RIMINI  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien
- ROMA-B290 (mineure) **Linguistique textuelle appliquée: lecture et écriture en italien** | Sabina GOLA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 48h, travaux personnels: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Italien

## Mineure en Arabe | MINARAB1

### Bloc 2

- ORIE-B101 (mineure) **Langue arabe I partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B102 (mineure) **Langue arabe I - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B110 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval I** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

- ORIE-B201 (mineure) **Langue arabe II - Partie 1** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur) et Yousra Hamiham  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B202 (mineure) **Langue arabe II - Partie 2** | Mehdi MOUSLIM (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [pratique de la langue: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Arabe
- ORIE-B211 (mineure) **Histoire du monde arabo-musulman médiéval II** | Jean-Charles DUCENE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Russe | MINRUSS1

### Bloc 2

- SLAV-B100 (mineure) **Langue russe I** | Alexandre Popowycz (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 48h, pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français





SLAV-B210 (mineure) **Littérature russe I** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

### Bloc 3

SLAV-B205 (mineure) **Langue russe II** | Vera PAVLOVSKAIA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 84h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Russe

SLAV-B311 (mineure) **Littérature russe II** | Denis IOFFE (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

## Mineure en Polonais | MINPOLO1

### Bloc 2

SLAV-B215 (mineure) **Langue polonaise I** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur) et Maciej Mielnik  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Polonais

SLAV-B220 (mineure) **Littérature et culture polonaises I** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

### Bloc 3

SLAV-B315 (mineure) **Langue polonaise II** | Cécile BOCIANOWSKI (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Polonais

SLAV-B321 (mineure) **Littérature et culture polonaises II** | Dorota WALCZAK (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

## Mineure en Tchèque | MINTCHE1

### Bloc 2

SLAV-B225 (mineure) **Langue tchèque I** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Tchèque

SLAV-B230 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen I** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

### Bloc 3

SLAV-B325 (mineure) **Langue tchèque II** | Jitka HEJLOVA (Coordonnateur)  
⌚ 10 crédits [pratique de la langue: 96h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗣 Tchèque

SLAV-B331 (mineure) **Littérature tchèque dans le contexte européen II** | Petra JAMES (Coordonnateur) et Astrid Muls  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗣 Français

## Mineure en Histoire | MINHIST1

### Bloc 2

HIST-D201 (mineure) **Histoire politique contemporaine de la Belgique** | Serge JAUMAIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français

## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B100 (mineure/optionnel) **Histoire de l'Antiquité** | Charles Doyen (Coordonnateur) et Didier VIVIERS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗣 Français



HIST-B215  
(mineure/optionnel)

### Séminaire : initiation à la recherche : Antiquité | Estelle CRONNIER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

## Moyen Age

HIST-B105  
(mineure/optionnel)

### Histoire du Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HIST-B220  
(mineure/optionnel)

### Séminaire : initiation à la recherche : Moyen Age | Antoine Bonnivert (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

## Temps modernes

HIST-B110  
(mineure/optionnel)

### Histoire des Temps modernes | Christophe LOIR (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HIST-B225  
(mineure/optionnel)

### Séminaire : initiation à la recherche : Temps modernes | Marie KERVYN DE MEERENDRÉ (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] deuxième quadrimestre Français

OU

## Epoque contemporaine

HIST-B115  
(mineure/optionnel)

### Histoire de l'Epoque contemporaine | Pieter LAGROU (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 48h] premier quadrimestre Français

HIST-B230  
(mineure/optionnel)

### Séminaire : initiation à la recherche : Epoque contemporaine | Cécile VANDERPELEN (Coordonnateur) et Nicolas VERSCHUEREN

5 crédits [cours magistral: 12h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Bloc 3

HIST-B300  
(mineure)

### Enjeux et philosophie de l'histoire | Kenneth BERTRAMS (Coordonnateur) et Frédéric AUDREN

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

## Un module de cours au choix

*Une alternative à choisir parmi les quatre proposées*

### Antiquité

HIST-B311  
(mineure/optionnel)

#### Séminaire : pratique de la recherche : Antiquité (y compris l'initiation au grec) | Aude BUSINE (Coordonnateur) et Naim Vanthieghem

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] année académique Français

OU

### Moyen Age

HIST-B315  
(mineure/optionnel)

#### Séminaire : pratique de la recherche : Moyen Age | Nicolas SCHROEDER (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français



OU

## Temps modernes

HIST-B320  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Temps modernes** | Christophe LOIR (Coordonnateur)

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] premier quadrimestre Français

OU

## Epoque contemporaine

HIST-B325  
(mineure/optionnel)

**Séminaire : pratique de la recherche : Epoque contemporaine** | Valérie PIETTE (Coordonnateur), Denis DIAGRE et Amandine LAURO

10 crédits [cours magistral: 24h, séminaires: 24h] 1e et 2e quadrimestre Français

## Mineure en Histoire de l'art et archéologie | MINHAAR1

### Bloc 2

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B125  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'histoire de l'art** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B130  
(mineure/optionnel)

**Introduction à la pratique de l'archéologie** | Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B100  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Afrique** | Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] premier quadrimestre Français

HAAR-B105  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Monde grec et romain** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard

5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B110  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B115  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B200  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Egypte ancienne** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

HAAR-B230  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)

5 crédits [cours magistral: 24h] deuxième quadrimestre Français

HAAR-B305  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IV<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> S)** | François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER

5 crédits [cours magistral: 48h] 1e et 2e quadrimestre Français

HAAR-B341  
(mineure/optionnel)

**Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Valentine WAUTERS

5 crédits [cours magistral: 36h] premier quadrimestre Français

#### Un cours à choisir parmi

HAAR-B245 (mineure/optionnel)	📅 quadrimestre inconnu
HAAR-B250 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique</b>   Nicolas Nikis (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B265 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés: Art moderne et contemporain</b>   Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B270 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés: Moyen Age</b>   François BLARY (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B275 (mineure/optionnel)	📅 quadrimestre inconnu
HAAR-B360 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés: Amérique précolombienne</b>   Peter EECKHOUT (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B370 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés: Grèce</b>   Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B375 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés: Egypte</b>   Laurent BAVAY (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B380 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés: Temps modernes</b>   Didier MARTENS (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HAAR-D300 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés : Rome</b>   Laurent THOLBECQ (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-D304 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman)</b>   Agnès VOKAER (Coordonnateur) et Nicolo PINI 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HAAR-D305 (mineure/optionnel)	<b>Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire</b>   Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Bloc 3

### Un cours à choisir parmi

HAAR-B125 (mineure/optionnel)	<b>Introduction à la pratique de l'histoire de l'art</b>   Didier MARTENS (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B130 (mineure/optionnel)	<b>Introduction à la pratique de l'archéologie</b>   Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER 🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Un cours à choisir parmi

HAAR-B100 (mineure/optionnel)	<b>Art et archéologie : Afrique</b>   Olivier GOSSELAIN (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B105 (mineure/optionnel)	<b>Art et archéologie : Monde grec et romain</b>   Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur), Cécile EVERS et Julian Richard 🕒 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B110 (mineure/optionnel)	<b>Art et archéologie : Renaissance et Temps Modernes</b>   Didier MARTENS (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B115 (mineure/optionnel)	<b>Art et archéologie : Art moderne et contemporain</b>   Denis LAOUREUX (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B200 (mineure/optionnel)	<b>Art et archéologie : Egypte ancienne</b>   Laurent BAVAY (Coordonnateur) 🕒 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

- HAAR-B230 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B305 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IV<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> S)** | François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B341 (mineure/optionnel) **Art et archéologie : Amérique du Sud** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur) et Valentine WAUTERS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

*Un cours à choisir parmi*

- HAAR-B250 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: archéologie et arts de l'Afrique** | Nicolas Nikis (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B265 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Art moderne et contemporain** | Denis LAOUREUX (Coordonnateur) et Sébastien CLERBOIS  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B270 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Moyen Age** | François BLARY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B360 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Amérique précolombienne** | Peter EECKHOUT (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B370 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Grèce** | Athéna TSINGARIDA (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B375 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Egypte** | Laurent BAVAY (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-B380 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés: Temps modernes** | Didier MARTENS (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D300 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés : Rome** | Laurent THOLBECQ (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D304 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés : Antiquité tardive et Orient médiéval (Byzance et le monde musulman)** | Agnès VOKAER (Coordonnateur) et Nicolò PINI  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
- HAAR-D305 (mineure/optionnel) **Travaux dirigés : Préhistoire et Protohistoire** | Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 12h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

Mineure en Musicologie | MINMUS1

**Bloc 2**

- MUSI-B100 (mineure) **Histoire de la musique du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup>** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur) et Hélène Sechehaye  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 6h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
- MUSI-B105 (mineure) **Initiation à l'écriture et à l'analyse musicale : théorie et ateliers pratiques** | Christopher MURRAY (Coordonnateur) et Fabian Balthazart  
⌚ 10 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 72h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

**Bloc 3**

- MUSI-D100 (mineure) **Introduction à la pratique de la musicologie** | Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur)  
⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

*Un total de dix crédits à choisir parmi*

MUSI-B200 (mineure/optionnel)	<b>Musique, Histoire et Société I</b>   Valérie DUFOUR (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
MUSI-B205 (mineure/optionnel)	<b>Formes et genres musicaux : analyse, perception, interprétation I</b>   Christopher MURRAY (Coordonnateur) et Fabian Balthazard ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
MUSI-B216 (mineure/optionnel)	<b>Histoire de la musique ancienne (ère modale) : compositeurs, genres et contextes I</b>   Marie-Alexis COLIN (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
MUSI-B440 (mineure/optionnel)	<b>Ethnomusicologie</b>   Stéphanie WEISSER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
MUSI-D200 (mineure/optionnel)	<b>Acoustique et organologie</b>   Jean-Louis MIGEOT (Coordonnateur) et Marie-Alexis COLIN ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
MUSI-Y301 (mineure/optionnel)	<b>Histoire du Jazz</b> ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Information et communication | MININFO1

### Bloc 2

COMM-B116 (mineure)	<b>Analyse critique des médias</b>   Florence LE CAM (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
COMM-B125 (mineure)	<b>Communication des organisations et des institutions</b>   Louis WIART (Coordonnateur) et Jan Zienkowski ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
COMM-B220 (mineure)	<b>Enjeux numériques de la communication</b>   Cédric TANT (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

COMM-B300 (mineure)	<b>Droit de l'information et de la communication</b>   Mireille BUYDENS (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
COMM-B305 (mineure)	<b>Déontologie de l'information et de la communication</b>   David DOMINGO SANTAMARIA (Coordonnateur), Florence LE CAM et Jan Zienkowski ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
COMM-B315 (mineure)	<b>Socio-économie des industries culturelles et médiatiques</b>   Louis WIART (Coordonnateur) et David DOMINGO SANTAMARIA ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

## Mineure en Criminologie | MINCRIM1

### Bloc 2

CRIM-C201 (mineure)	<b>Introduction à la criminologie générale</b>   Carla NAGELS (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
CRIM-C203 (mineure)	<b>Délinquances juvéniles</b>   Dominique DEFRAENE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
DROI-C201 (mineure)	<b>Droit pénal général</b>   Franklin KUTY (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

*Un total de 15 crédits à choisir parmi*

GEOG-F103 (mineure/optionnel)	<b>Fondements de la géographie humaine</b>   Jean-Michel DECROLY (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h, projet: 20h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
----------------------------------	--

POLI-D311 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Introduction à l'étude des politiques publiques et aux enjeux de l'administration publique</b>   Giovanni ESPOSITO (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
PSYC-E1004 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Psychologie sociale I</b>   Audrey Heine (Coordonnateur) et Jasper Van Assche ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
PSYC-E2013 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Histoire et méthodes de la psychologie scientifique</b>   Anezka Smejkalova (Coordonnateur) et Arnaud DESTREBECQZ ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, travaux pratiques: 36h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
SOCA-D202 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Sociologie II</b>   Andrea REA (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
SOCA-D203 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Eléments d'épistémologie des sciences sociales</b>   Meike Brodersen (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
STAT-D103 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Eléments de statistique</b>   Catherine VERMANDELE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

## Option Langues et lettres anciennes : classiques | OPCLAS

### Bloc 2

## Module Langues et lettres anciennes : Classiques

### Trois cours à choisir parmi

CLAS-B1000 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Introduction à l'assyriologie</b>   Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
CLAS-B230 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Langue et civilisation égyptiennes I</b>   René PREYS (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B210 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Grammaire descriptive du français moderne</b>   Dan VAN RAEMDONCK (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B215 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Initiation à l'ancien et au moyen français</b>   Craig BAKER (Coordonnateur) et Mattia CAVAGNA ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B130 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Introduction à la pratique de l'archéologie</b>   Laurent BAVAY (Coordonnateur), Laurent THOLBECQ et Agnès VOKAER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B200 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Art et archéologie : Egypte ancienne</b>   Laurent BAVAY (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 36h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B230 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Art et archéologie : Préhistoire et Protohistoire</b>   Jean-Philippe COLLIN (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
LING-B100 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Linguistique générale : concepts et méthodes</b>   Mikhail KISSINE (Coordonnateur) et Louise Raynaud ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
PHIL-B240 <small>(mineure/optionnel)</small>	<b>Histoire des termes et des concepts philosophiques</b>   Arnaud PELLETIER (Coordonnateur), HENNY BLOMME et Sylvain DELCOMMINETTE ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français

### Bloc 3

## Module Langues et lettres anciennes : Classiques

### Trois cours à choisir parmi



CLAS-B331 (mineure/optionnel)	<b>Langue et civilisation égyptiennes II</b>   René PREYS (Coordonnateur) et Emmanuel LOUANT ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
CLAS-Y3000 (mineure/optionnel)	<b>Langue et civilisation mésopotamiennes</b>   Véronique VAN DER STEDE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 premier quadrimestre 🗨 Français
FRAN-B315 (mineure/optionnel)	<b>Sociolinguistique et analyse du discours</b>   Laurence ROSIER (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 année académique 🗨 Français
HAAR-B305 (mineure/optionnel)	<b>Art et archéologie : Byzance, monde musulman et occident médiéval (IV<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> S)</b>   François BLARY (Coordonnateur), Julie Marchand, Catherine VANDERHEYDE et Agnès VOKAER ⌚ 5 crédits [cours magistral: 48h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
HAAR-B345 (mineure/optionnel)	<b>Art et archéologie : Provinces romaines</b>   Laurent THOLBECQ (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français
HIST-B310 (mineure/optionnel)	<b>Pratique de la recherche en histoire : Antiquité</b>   Aude BUSINE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 1e et 2e quadrimestre 🗨 Français
LING-B200 (mineure/optionnel)	<b>Linguistique générale : questions théoriques</b>   Mikhail KISSINE (Coordonnateur) ⌚ 5 crédits [cours magistral: 24h, exercices dirigés: 12h] 📅 deuxième quadrimestre 🗨 Français